

### 社科文献出版社建社30周年暨致敬作者典礼在京举办 蔡昉、李培林等获“最受尊敬的30位学者”称号

中国出版传媒商报讯 近日,社科文献出版社建社30周年致敬系列活动的最后一场——“社科文献出版社建社30周年暨致敬作者典礼”在京举行。中国社会科学院副院长蔡昉,国家新闻出版广电总局副局长吴尚之,中国出版协会常务副理事长、中国图书评论学会会长邹书林等出席会议并发表讲话。出席会议的还有金冲及、孙立平、卓新平、李林等来自中国社科院以及全国高校和地方社科院的专家学者及作者代表。蔡昉在会上宣读了中国社会科学院院长王伟光的讲话。讲话指出,中国的哲学社会科学必须强调创新,加

强原创学术著作的出版。吴尚之在讲话中充分肯定了社科文献出版社建社30年的成绩,认为社科文献出版社用筚路蓝缕的30年铸就了历史的厚度和现实的高度。在强调社科文献社成绩斐然的同时,他还表示,面对国家经济进入新常态、大数据时代扑面而来、行业内外竞争日趋激烈这个复杂的出版现状,希望社科文献社与时俱进,锐意创新,以30年社庆为契机,不断发展壮大。邹书林则从皮书研创和出版的角度提出建议与指导,高度肯定了社科文献社过去的十多年为提高皮书质量作出的不懈努力和重大贡献,期待社科文献社将皮书研究队伍与作者队伍更好地结合,推动皮书品牌取得更大的进步。社科文献出版社社长谢寿光在会上致词。

本次致敬作者典礼上,蔡昉、李培林、陆学艺、俞可平等学者获社科文献出版社建社30周年“最受尊敬的30位学者”荣誉称号。(南南)

## 非虚构持续火热 文化随笔聚焦阅读

关键词 诺奖 非虚构 阅读 生活

10月份非小说类作品在诺奖文学的带领下,呈现出一种遍地开花的繁荣景象,非虚构写作依然火热,轻阅读随笔聚焦生活,思想文化随笔则关注深入阅读和出版文化。看着这些深度而不失轻松的作品,让人有一种想要马上阅读的冲动。

中国出版传媒商报记者 张倩

### 文学的诺贝尔效应

北京的金秋,秋高气爽,蓝天白云,正是赏景最佳季,也是读书的好时期。10月份到底有哪些值得阅读和收藏的非小说类作品呢,且听小编一道来。从美国作家刘伟的《寻路中国》(上海译文出版社,2011年1月版)、《江城》(上海译文出版社,2012年1月版)到梁鸿的《中国在梁庄》(江苏人民出版社,2010年11月版)、《出梁庄记》(中信出版社,2014年4月版)再到阎海军的《崖边报告》(北京大学出版社,2015年9月版),近年来,非虚构的写作一直是热门,今年的诺贝尔文学奖也颁给了一位非虚构的写作者,理所当然,10月首推的非小说类作品非2015年诺贝尔文学奖得主阿列克谢耶维奇的作品莫属。

2015年10月8日,素有“诺奖最具争议奖”的诺贝尔文学奖揭晓。瑞典文学院宣布,白俄罗斯女作家、记者A.S.阿列克谢耶维奇因其对“这个时代苦难与勇气的写作”而获得2015年诺贝尔文学奖。阿列克谢耶维奇何许人也?国人最早知道她,或许是因为她的那部有关切尔诺贝利核事故的图书《切尔诺贝利的回忆》(凤凰出版社,2012年版)。她用与亲历者访谈的方式写作非虚构作品,记录了“二战”、阿富汗战争、苏联解体、切尔诺贝利核事故等人类历史上重大的事件。消息一出,老东家磨铁公司在第一时间推出了阿列克谢耶维奇的重磅作品《我还是你,妈妈》(九州出版社,2015年10月版)和《我是女兵,也是女人》(九州出版社,2015年10月版)。前著讲述的是孩子们眼中的战争,记录了苏联卫国战争时期幸存儿童的口述战争记忆;后著记录的是女人眼中的战争,详述了100万苏联女兵参加“二战”的历史事实。阿列克谢耶维奇从女人和儿童的视角书写了战争的残酷和真实,使读者对战争亲历者带来的强烈震撼感同身受。同时,中信出版社宣布,即将推出由凤凰卫视资讯台执行总编辑吕宁思翻译的阿列克谢耶维奇最新作品《二手时间》(中信出版社,预计2016年1月上市)。与前述作品不同的是,该书的书写对象不再限于局部战争和核电站,而是扩大到了整个国家:苏联解体之后的俄罗斯。作者的采访从1991年开始,一直持续到2012年,可以说这是她写得最慢的,也是最有野心的一部作品。相比于前著,可以明显地感觉到受访人在心态上的不同:受访者不再悲痛,但都流露出冷漠、虚无和失望的情绪,大部分人对这段历史和自己的国家都怀着爱恨交加的情感。

谈到诺贝尔奖,就不得不关注多年来一直陪伴的日本作家村上春树。除了创作上的陪伴,现实生活中他也是一位跑步爱好者。积极地选择磨难,就是将人生的主动权握在自己手中,这是村上生活哲学。开始作家生涯之际,村上春树就开始长跑。“痛楚难以避免,而磨难可以选择”。每当村上长跑时,脑海里就反复出现这句话,《当我谈跑步时,我谈些什么》(南海出版公司,2015年10月版)是村上春树最受欢迎的随笔集。他将这些年来在路上的一面奔跑,一面思索的东西集结成书,诚实地书写跑步,真实地书写人生。

记录真实,还原历史,是阿列克谢耶维奇和哈拉兹蒂的共同目标。作为匈牙利的当代重要作家,哈拉兹蒂被誉为“匈牙利道德勇气的标志性人物”,其早年写作的《工人国家的工人》以地下出版物的形式在匈牙利广为流传。20世纪60年代,东欧国家相继制定了新闻出版法,形成了一种新的审美—审阅制度。《天鹅绒监狱》(中央编译出版社,2015年10月版)即是哈拉兹蒂有关这方面的重要著作。这是一部探讨东欧“被囚禁的艺术”、泄露统治者内心秘密的地下文学,由一个天生爱写反调的人以一种“御用作家之良心”的口吻所写就。该书可看做是东欧审阅制度发展的历史缩影,记录了1970年代后期东欧社会生态和文艺知识分子的精神状态,对于我们了解冷战结束前的东欧及其文化观念具有很高的价值。

作为同行,华裔记者白晓红比上述两位非虚构写作者或许更加勇敢和敢于冒险。她以极大的个人勇气冒着生命危险深入英国各个地下产业,暗访不为人知的隐形生产线。《隐形生产线》(生活·读书·新知三联书店,2015年9月版)即是她暗访英国非法劳工生存状况的纪实文学。作者以跨越国界的视角客观叙述,呈现在英无证劳工的艰苦经历与种种遭遇,揭露了当下英国“血汗工厂”的真貌,真实记录个人境遇与社会制

度的种种弊端,同时反思资本世界中利益锁链对人性的扭曲与伤害。

### 温暖治愈随笔温暖生活

所有你苦苦追寻的,时间会给你答案。《时间会给你答案》(江苏文艺出版社,2015年10月版)是一部温暖治愈系随笔集。这不是鸡汤文,而是最接地气的真故事+小道理,写出了普通人在这世上所要经历的生活、情感、工作等,用诚恳的语言,让读者从中能找寻到自己的影子。

在薄情的世界里深情地活着,是把自己活成一种方式,活得没有时间、年龄、性别,与光阴化干戈为玉帛,云山梦水,且听风吟。看似薄情,实则深情。《在薄情的世界里深情地活着》(江苏文艺出版社,2015年10月版)是知名文化学者雪小禅的全新散文集。作者用深情的笔触记录身边那些真实存在、精神强度饱满的低温女子,以阔大的方式书写人的际遇、浩瀚万物、小而美的素直精神。生命的表达无需外放,真味归于平淡。阅读该书,会让人看到理想化的生活是真实可行的。

有人说,生活的美好,就是和喜欢的一切在一起。《和自己喜欢的一切在一起》(北京时代华文书局,2015年10月版)是新锐小说家、暖文女神卢一桐的最新随笔集,书中记录了66个走心小故事。阅读该书,犹如海边寻贝,不经意间就发现沉睡的记忆,散落在时间里的碎片,看似独立,却串联成一个完整的人生。

世界上从来没有一条早已修葺好的幸福之路,但我们却可以拥有另一种完美人生:美好的生活就是不外乎心有所愿、和喜欢的一切在一起,让每一个当下都是最好的时光。《最好的时光刚刚开始》(百花洲文艺出版社,2015年10月版)是知名杂志主编、媒体人小木头的经典随笔文字集结。这些文字见证了朋友圈既文艺又接地气的生活智慧,让假装坚强、内心迷茫的女人彻底释怀和成长。

### 文化随笔关注阅读和出版

文化学者止庵素以“阅读研究深入细致,文风洗练”著称。《风月好谈》(商务印书馆,2015年10月版)延续作者一贯的文字风格,收入其近期的文化随笔和阅读札记,包含对鲁迅、周作人阅读和研究的一些心得,也包括对侦探推理小说、“古拉格”等历史文学、外国文学出版引进等方面的札记。作为文化随笔与阅读札记,作者的文字不饰抒情,不做高谈阔论,从具体话题入手,细节处略作生发对相关人物、作品和历史文化命题自有其态度,也有较高的可读性,可为大众读者提供深入阅读的样本。

近期有两部知名出版人书写的关于阅读和出版的著作非常值得关注。《舍不得读完的书》(商务印书馆,2015年8月版)和《做书:感悟与理念》(商务印书馆,2015年10月版)。前著系中国出版集团原总裁聂震宁关于阅读、书籍乃至出版文化生态等方面的随笔和评论及演讲文字。作者从业数十年,对阅读的价值、出版的意义及前景有着长期而细致的观察和独特的体悟,并以“阅读”为切入点,对整个文化生态有着深入的思考,这是一部出版人以“读书人的立场”写就的读书之书。后著是三联书店原总编辑李昕关于出版的经验分享。该书被誉为出版人的五堂课,爱书者的启示录。作者以从事出版30多年的丰富经验,结合大量精彩、鲜活的案例,讲述编辑的思路和策略、经验和教训,讨论编辑应当具备的素质、修养和能力,出版的理想理念,编辑的书事书情,做书的感觉感悟,尽在作者现身说法中,无不给人以启发和思考。

除了上述作品外,值得关注的作品还有《中国之韵》主编俞悦的文化随笔《小物语》(江苏凤凰文艺出版社,2015年10月版),书中文章篇幅短小,视角独特,感悟奇绝,在文字间自然地流露出对灵性生活的追求、对传统文化的喜爱;当代知名作家蔡小容的《她从聊斋来》(河南大学出版社2015年11月版)的文字皆由作者阅读《聊斋》体悟而成,文章曲折多变,一时情爱,一时惊骇,一时谐趣,一时缠绵,内中充满着作者调控的呼吸与节奏;北京作家宁肯的微博文字集结《思想的烟斗》(商务印书馆,2015年10月版)把2012年到2014年的1000多条微博和近百张照片重新整理,以一个作家的敏锐和一个思考者的追索,不倦地诘问、省察,充满了时间的密度和深邃。

## 非小说类



## 社科类



## 主题图书异军突起 重版经典回味无穷

关键词 主题出版 高铁图书 重版经典

10月份的社科图书在“抗战胜利70周年”、“一带一路”、“中国模式”等诸多主题出版的繁荣中,犹如驶进了森林深处的一条蜿蜒小道,让人有种处处繁华、处处景的美感受。

中国出版传媒商报记者 张倩

### 高铁主题图书引爆市场

作为一种肇始于欧洲,成长于日本,崛起于中国的新型交通工具,高铁已成为中国经济发展的重要组成部分。而随着国家主要领导人多次在国际场合的推销,“高铁外交”也已成为热词并席卷全球。近日,习主席出访英国,高铁项目再次成为热议的焦点。甚至有网友晒出习主席与英国首相卡梅伦对酒谈笑的照片,并调侃说“他这么大年纪在为国家的发展而日夜奔波,我还有什么理由不努力工作呢?”正当人们热议中国的“高铁外交”之际,一部有关世界高铁之前世今生的图书《高铁风云录》(湖南文艺出版社,2015年10月版)在网上掀起了一阵狂销热潮。据该书策划人谢迪南介绍,该书10月27日在湖南文艺社天猫店开售,上架22个小时,销量即达1616册,首印2000册上架2天即已售罄。目前当当网已开启预售通道,出版方也在紧急备货加印中。

据了解,《高铁风云录》是一个肇始于微博,产生口碑效应后生成的选题,然后通过众筹的力量引发粉丝的订购,然后通过出版图书和粉丝的传播,最终带动图书的销售。“这是典型的互联网+思维,催生的阅读力量”,中南传媒副总经理、湖南文艺出版社社长刘清华介绍,作为填补市场空白的《高铁风云录》,市场的反应究竟会有多大?因此作者试水了众筹,没想到反响极其强烈,共获得了网友2460本订单支持,远远超出预期,也充分反映出市场对于该书的期待。

当中国正在向“8亿件衬衫换一架空客380”的时代告别时,人们猛然发现“中国高端制造”已经成为世界焦点,作为其中一张名片的“中国高铁”,驰骋世界的背后究竟经历了什么?这不只是中国也是世界都在发出的追问。“写高铁的故事其实是写大国崛起的历程”。高铁科普专家、该书作者高铁见闻强调,该书不是对高铁历史的一个简单梳理,而是力图回答读者对中国高铁乃至中国高端制造发展的种种疑问,如高铁是交通工具还是大国重器;究竟拥有哪些改变未来的力量,世界格局和经济规则为何因它而改变;“高铁外交”背后大国如何博弈,等问题。内容深度背后考验的是作者的讲述方法。可读性一直是写史者的最大难题。作为媒体人出身的作者,深知传播方法的重要性。作者以载入史册的高铁人物为线索,以故事内幕为主体,立足科普、轻松的笔调,让读者能酣畅地读到世界高铁发展背后的大国博弈、风云激荡、恩怨情仇。

无独有偶,国家新闻出版广电总局刚刚发布的“2015年主题出版重点出版物选题”之100种重点图书选题,《开往世界的中国高铁》(上海交通大学出版社)荣誉入选。高铁主题读物,不仅市场反应强烈,国家层面的重点选题也有它的身影,可见高铁图书市场的未来前景不可小觑。高铁图书,国内市场火爆,当然是好事;但对于高铁主题,中国出版界或许还有很大的挖掘空间。趁着国家正在大力推销和拓展高铁海外业务的东风,出版界是否可以策划一些适合国外读者阅读的外销性高铁图书,将我们的高铁技术、高铁精神、高铁服务、高铁文化乃至高铁饮食等推向国际,让世界人民能够全面、系统地了解中国高铁。

### 发展道路主题图书再掀波澜

关于国家治理、发展道路、政治制度等主题一直是近年来的出版热点。《习近平谈治国理政》(外文出版社,2014年9月版)自去年10月上市以来,

已获得广泛的国内影响和国际关注。该书集中地向世界阐述了未来中国发展道路、中国发展方向的思想理念,受到海内外的高度关注。

在中国的世界影响力日益增强的时代,中国出版如何更好地引导舆论和出版热点,已成为业界面临的共同话题。中国崛起将如何撼动当前全球秩序和西方话语权?宝岛台湾大学政治学教授朱云汉在《高思在云:中国兴起与全球秩序重组》(中国人民大学出版社,2015年9月版)中给予了精彩阐释。作者以敏锐的洞察力和鲜活的事实探析了中国道路、中国体制的特色和优越性,将中国的发展经验及其影响放置在最宽广的历史坐标与理论视野中,深入浅出地探讨了中国兴起对人类社会发展的历史意涵这个大问题。作者提出,与中国崛起相关联,当前人类社会正处于一个数百年难遇的“巨变时代”,其最重要的特征是四重历史趋势的反转,即以美国为核心的单极体系式微;“第三波民主”的退潮;资本主义全球化陷入困境;西方中心世界的末落和非西方世界的全面崛起。

国家的发展离不开安全的环境,国家的安全离不开坚强的部队。以色列的特种部队就像以色列萨摩亚一样让人望而生畏,他们所创造的很多特种作战经典战例,就连大名鼎鼎的美国海豹突击队都望尘莫及。《大卫之剑:以色列特种部队》(上海社会科学院出版社,2015年10月版)全方位地介绍了这支部队的组建、发展、战斗历程以及训练和装备的情况,向读者全面展现出这支世界上精锐部队的风采。

部队都应该为正义而战,然而真正的正义不仅存于冰冷的法律,更存于每个人心中的仁慈和悲悯。素有美国曼德拉之称的布莱恩·史蒂文森怀着勇气和信心为所有人追求正义。他的首部图书《正义的慈悲:美国司法中的苦难与救赎》(上海三联书店,2015年11月版)近日正式面世。作者在书中充满同情地描绘了被控者所面临的苦境,使读者感同身受。不少法律人心怀偏见,致使冤案大错铸成。如何实现对无辜者苦难的救赎?史蒂文森给出了自己的答案:正义存在于每个人心中的仁慈和悲悯。

仁慈和悲悯是一个人心理的最直接表达。瑞士精神分析大师荣格的心理学对东方传统思想兼收并蓄,不仅有极大的临床价值,且深具哲学内涵。他对性格类型的划分和“集体无意识”概念的分析深刻影响着20世纪的主流心理学流派。《百分百荣格》(漓江出版社,2015年11月版)以富于逻辑性的解析和生动的案例,呈现了荣格心理学的重要概念和理论,仿佛一段荣格派心理学的深度旅行,百分百地呈现了其思想的精华所在。

除此之外,近期值得关注的人文社科类图书还有图书馆学家、上海图书馆馆长吴建中的《知识是流动的》(上海远东出版社,2015年8月版)、日裔美籍学者弗朗西斯·福山的《政治秩序与政治衰败:从工业革命到民主全球化》(广西师范大学出版社,2015年9月版)、美国作家萨拉·罗斯的《茶叶大盗》(社科文献出版社,2015年10月版)、人类学家王铭铭的《超社会体系》(生活·读书·新知三联书店,2015年10月版)等。除首版图书外,新近出版的重版经典读物如美国学者任碧莲的《典型的美国佬》(华东师范大学出版社,2015年8月版)、历史学者高华的《革命年代》(广东人民出版社,2015年10月版)、美国当代著名政治思想家乔万尼·萨托利的《新民主论》(上海人民出版社,2015年8月版)、英国学者阿萨·布里格斯的《英国社会史》(商务印书馆,2015年9月版)等都值得关注和阅读。