



## “当代中国行政法学百科全书”《当代中国行政法》出版

中国出版传媒商报 6月14日,由人民出版社主办,中国法学会行政法学会研究会和中国政法大学法治政府研究院协办的《当代中国行政法》新书发布座谈会暨法治政府建设高端论坛在京召开。《当代中国行政法》由行政法学家、中国政法大学终身教授、中国法学会行政法学会研究会名誉会长应松年主编,本次出版的《当代中国行政法》是作者对2005年版重新修订并大幅增加了最新研究成果的全新版本。

人民出版社党委书记、社长黄书元在发布会上表示,《当代中国行政法》一书印证了当代中国行政法律规范体系和行政法学知识体系的成长,见证了当代行政法治建设的成就。该书汇聚数十位学者之力,系统、深入阐述

了当代中国行政法的原理和规则,集行政法学知识之大成。与2005版相比,新版共8卷,继承了综合性、系统性、研究性的特点,在行政法理学理论体系上更加完备,研究问题的视域更加广阔、理论研究程度更加深入,可谓“当代中国行政法学的百科全书”。

发布会上,应松年介绍说,《当代中国行政法》分为总论、组织法、行为法、程序法、监督法、救济法6个部分,此种编写体例是几大法系融合的结果,亦与当前中国行政法的客观情况十分契合,具有鲜明的中国特色。该书系统、全面地呈现了当代中国行政法理学理论体系样态,它的出版标志着中国行政法理学理论体系基本形成。

应松年说,《当代中国行政法》能够不断地将法治政府建设取得的经验成果吸收进来,能够全面系统地呈现当代中国行政法学的体系框架,进一步把中国当代行政法学的理论向前推进,让中国的行政法学逐步走向世界。(陈莹)

## 书啡阅读,让你有种相见恨晚的感动

位于深圳龙华区大浪街道的书啡生活自称“10几个小时的公益图书馆”,为到这里的每一位读者提供免费阅读服务也是书啡创立的初心。

走近书啡,映入眼帘的是一栋具有欧洲风情的尖顶钟塔阁楼,上下两层的复式结构,砖红色的复古外墙配上阁楼周围的绿色植被,显得有韵味极了。



名称:书啡生活  
位置:深圳市龙华区大浪街道大浪商业中心

都说书啡是个富有诗意的栖居地,果然不错的。走进书啡的一层,这里的一桌一椅、各个用来装饰的小摆件,都渗透了设计者对空间美学的极致追求。硬朗色的墙面、木质纹的桌面、浅色的沙发坐椅,一排排有质感的书籍,有的放在长长的厚重木质桌面上,有的放在紧挨着窗户的书架上,配上从白色窗帘里透来

的阳光、屋顶上富有情调的灯射下的暖光,一切都显得那么柔和,刚刚好的样子。

在一楼享受过书和光带来的美,当顺着欧洲城堡式螺旋楼梯拾级而上时,你就会明白“书籍是人类进步的阶梯”这句名言的含义——螺旋楼梯每层之间巧妙地设计了夹层,并嵌入了一本本书籍。

到了书啡的二楼,就会发现这里的空间相比一层更加清新亮丽,吊顶则是随着尖塔式的外观高低律动,给人的感觉有点奇幻。阳光透过落地窗洒在浅色的布艺长沙上。二楼还设计了一面弧形历史墙壁,意在希望到访的每位读者能够忆起在这里看了多少本书。墙壁上每隔一定的距离掏出一个孔洞放置白色蜡烛,闪着柔光的蜡烛,会让人仪式感爆棚。

在这个富有诗意的阅读空间里,书当然是整个书啡生活的主角,书架上、吧台、餐桌旁……它占领了书啡的每一个角落。书啡的藏书有2万本之多,每一本都经过“主人”的精心挑选,英文原版、港台原版、社科人文……书是没有高低贵贱之分的,只要阅读的人捧起任何一本,细细品、慢慢看,相信都会对得起在这里度过的每一分每一秒。办一张借阅卡,部分图书就可以带回家阅读。

除了免费的阅读空间,书啡还会不定期举办一些公益性质的活动,读书分享会、花艺&摄影沙龙、老电影分享、职场&两性心理讲座……书啡提供简餐、下午茶和咖啡等等,漫漫十几个小时,书籍安抚灵魂,美食慰藉味蕾。虽然融合了这些商业元素,但店长梁先生透露书啡一直都是亏损的,不过“为了梦想还是会一直坚持下去”。

## 全民畅读,在怀旧环境里读喜爱的书



名称:全民畅读特钢店  
位置:北京市石景山区杨庄大街69号筑福国际西厂

“一个具有魔法的地方,到了这里有种不想离开的感觉,第一次光临,就足足坐了5个小时。给自己定个小目标:2018年要在这里看完50本书。”这是一位网友体验了北京石景山全民畅读后的网上留言。日前,记者怀着渴望的心情到全民畅读体验了一番。

一踏进全民畅读,就被怀旧气息击中,闯入视野的是在影视剧里常出现的老式点唱机、破碎的旧唱

片、印有“中央教育部”字样的旧书架、特钢厂房找来的电灯、石景山国营电器修理部送的闹钟,刻有“中国少年先锋队”的钢印、红白机加显像管电视的专业游戏装备……这些老物件向到这里来的每一位读者叙说着它们背后的故事,无形之中让人心沉静下来。

全民畅读的二楼真是书的海洋,女性读物、心理学读物和文学书籍营造出浓郁的阅读氛围,这里有人在专心书写,有的在静静地看书,还有的在交流读书心得。你可以拿起一本喜欢的书,安安静静地阅读、品味,在知识的海洋里畅游。

顺着楼梯来到三层,映入眼帘的是古色古香的书屋,这里摆放的书主要是历史、国学、人物传记等书籍,在这个安静的空间里,你可以静下心来阅读这类书籍。此外,这里设有一个放映厅,书吧每周末会在这里播放老电影,让顾客在书吧就可以美美地看电影。对了,这里还有一个健身区,偶尔会有教练来教健身。

看书看累了,或者口渴了,你可以到一层餐饮区品尝一下这里精心准备的简餐、饮料。当然,一楼也有书的身影,不过这些书籍是有关咖啡、美食、音乐、电影、建筑、旅行的,你可以一边用餐一边翻阅,享受惬意的生活。

## 安图睿给孩子梦幻般的童话世界

“度假模式”即将开启,让熊孩子、美公主坐家里一味地看电视、打游戏? NO! 报学习班、兴趣班? 大多孩子是不乐意的。长沙的家长们是有福的,他们不用想这个令人头疼的问题,因为在长沙市的雨花区有一个既有超高颜值,又可以尽情玩乐、阅读绘本的好地方——安图睿绘本馆。这家绘本馆有中英文原版图书1万册,不管孩子们喜欢什么,都能在这里寻觅到。

一踏进安图睿的主体区,展现在记者面前的是白色、灰色、浅黄色木条拼接而成的地板和部分墙体,绿意盎然的小植物点缀在原木书架上、墙的拐角处,整个阅读空间的轮廓经暖色灯光的映照,用自然、活泼、沉静这些词汇来形容一点都不为过。

400平方米的空间里,有集装箱阅读区、阶梯阅读区、回型阅读区、普通阅读区,像迷宫一样,孩子们在这里玩累了可以找一个自己喜欢的阅读区,随意拿起一本书细细翻看。走进阶梯式阅读区,蓝色、红色、粉色相间的地面设计非常活泼,天花板上吊着的是白色造型小灯,矮矮的小书架上竖放着各式各样的儿童绘本,孩子可以随心而坐,快乐阅读。而在回型阅读区里,天花板由大小不同的木块排列出活字印刷的感觉,散发出浓郁的文化味道。

让孩子们看一眼就爱上的阅读空间里各具风格的阅读室,从阅读室的装饰来看,设计者们是花费了诸多心思的,渗透着他们对艺术的追求。每个阅读室主题各不相同,不过男孩儿、女孩儿都能找到属于自己的一片小天地。记者看到其中一个小阅读室,这里的基调是粉红色的,地上摆着棕色狗狗的落地灯、小木棍支起的白色小帐篷、小云

朵桌子、可爱的小兔子椅,估摸着这是专门为小公主们定制的,她们读绘本累了可以钻进小帐篷,趴在地上,快乐玩耍。另一间萌而可爱的主题阅读室是机器人的世界,墙上彩绘的是各种颜色的机器人,黄色的小书架是机器人的造型,连小沙发的座椅也是机器人样式的。阅读空间里还有小清新的云朵空间、温馨的橙色空间、自然森林主题小书房等等,孩子们总能找出自己喜爱的风格,拿着所选的绘本走进快乐、舒服地阅读。

安图睿的代先生告诉记者,暑期带孩子来安图睿,在各个主题室阅读绘本享受快乐,68元可以无时限任性选择一次,但如果你办会员卡充值2980元,就可以在一年内无限次地阅读和借阅图书,并可到绘本影院里免费观影,去绘本剧场听老师讲绘本里的故事。



名称:安图睿国际教育  
位置:长沙市雨花区迎新路御溪国际C栋一楼



## 云夕阅读,看云卷云舒

云夕图书馆,是位于海拔600多米的杭州市桐庐县莪山畲族乡新丰民族村戴家山村的一片黄泥房,像从土地里长出来一般。站在远处欣赏这座图书馆,那几乎没有经过改动的土坯墙和青瓦屋顶,及支撑青瓦屋顶的高窗,给人一种封闭却又开放、厚重却又轻盈的感觉,这一切都透着浓浓的自然的味道。

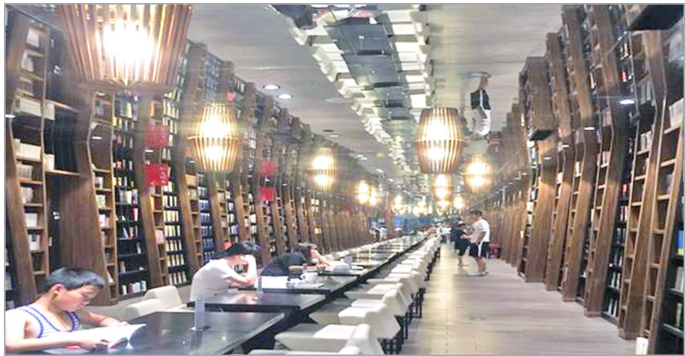
走进图书馆,“大地上的异乡者”几个字赫然入目,书院文化、诗歌、摄影艺术、乡土文学、民俗文化等逾4000种、约2万册书籍在深色书架上整整齐齐地等着那些喜爱它的读者,只要你愿意,就可以走近它,翻开一本,畅游另一个与众不同的世界。仔细观察,你还会发现,这些书架和桌椅几乎都是就地取材,充分保留了当地的原汁原味,那老式的织布机更是如此。在钢筋混凝土大楼里呆久的你,瞬间会有种触摸历史的感觉,游子回乡的心境油然而生。

室内的创意馆、咖啡馆,也都具有古朴的气息。新建的墙体、楼板、楼梯、陈设等设施,弱化了工业产品形式,设计者好像在有意为传统建筑划定时间的边界,并形成当代新功能的调节机构,从而使空间具有了延续和发展的当代地域生活体验。若留心,你会觉得这里的一切与当地的人文和历史密切相关,而这种相关性正是对文化的传承,是一种看得见摸得着的文艺情怀,是爱书之人灵魂深处的深切渴望,是一方无比洁净的心灵家园。

穿过曲折的透空木格栅连廊,来到这座图书馆外,是建筑、连廊和弧形轮廓的平台共同限定的室外阅读区。蓝天、白云给你在喧嚣都市里所感受不到的舒畅;举目远眺,梯田、花海、树木等山间风光一览无余,让你看到了山真正的美。“我们希望给当地村民和外地游客打造一个阅读空间,逐渐提升村民文化程度的同时,也让探索乡土的游客获得内心的洗涤和净化。”作为云夕图书馆的创建方,先锋书店负责人表示,云夕图书馆试图通过这种方式,探索乡村文化复兴之路。

据了解,云夕图书馆除了销售图书,且全部利润捐赠给当地贫困学生外,还面向村民开展针对性较强的民俗类、生活类、健康类等专题讲座活动,并邀艺术家、诗人、作家来莪山讲演、观光,通过策划莪山摄影节、民俗节、手工艺艺术节等文化活动,增加莪山文化辐射力。

正如一位网友的评价,文化、创意、休闲在这里相得益彰,一折青山、一湾碧水,寻一处书屋,求一片宁静;醇古淡雅,文脉书香,遇见一本好书,交一个好朋友,云夕图书馆,正在等着你!



名称:钟书阁杭州星光店  
位置:杭州市滨江区星光国际广场

## 杭州钟书阁玩四大阅读穿越

烟雨时节,若来到了“上有天堂,下有苏杭”的杭州,那钟书阁是值得去看看的。钟书阁被网友们誉为“杭州最美的书店”。

踏进钟书阁,记者就被这里的视觉设计所震撼,完全置身于一个异常明亮的世界,书店内整齐地树立着一根根玻璃与白色材料做成的柱子,每根柱子有9层高,人站在下面显得非常渺小,柱子的每一层都放有畅销图书。这是书林,还是柱林,真是让人傻傻分不清。而在高而亮的柱子与柱子间有曲线美的长凳供读者就坐阅读。

与第一区的明亮、酷炫截然不同,第二区四周墙壁上的深木色弧形书架、木鸟笼灯罩内射出橘黄色的暖光,书架间摆放着的一长溜黑色桌面的长桌,加上一排排的书,顿时让人沉静下来。这个区里主要放的是文学和生活类的书籍,读者可以安静地坐下来,嗅着书和木头的香味,将全部身心沉浸在书的世界里。

继续穿门过洞,可达童书区和环形阶梯阅读区。童书区当然是充满童趣的,它采用了儿童游乐场的风格,旋转木马、过山车、热气球和海盗船都不再是普通的玩具,而是做成了一个个书架,色彩丰富而绚丽,绘本、童话、百科、漫画等摆满了书架。在这个游乐场般的童话世界里,孩子们有单独坐着看书的,有依偎在妈妈怀里小声阅读的。

领略了童书区带来的快乐,步入钟书阁里读者最多的环形阶梯阅读区,社科、历史、互联网、科技等类图书是该区的主打。这里的书架以环绕形式层层上升,营造出一种轻松的环境,人们可以在阶梯式的书架上行走。店里很多灯光都是投射形式的,这样既可以满足阅读的需要,也不会影响到其他人。这个阶梯式的大书房可供阅读又可供书友围合而坐举办读书会。

提到书店的运营模式,“图书+咖啡+简餐”是杭州钟书阁的基本运营模式。店长表示:“我们还是以书籍为主,餐饮是为了配合读书的。如果有盈利点,但影响到书店风格,我们也是会舍弃的。”

旅游、看大片、玩游戏,给孩子报兴趣班是时下常见的暑假模式,这个夏季,我们不妨与书为伴,与书香来一次结伴之旅,过一个不同寻常的暑期。寻找读书公共空间并非难事,在传统的图书馆、书店之外,让我们带领读者去寻访那些富有诗意、充满童真的特色阅读空间。