荷兰皇家图书馆珍藏图书《观鸟》引进中国

中国出版传媒商报讯 5月20日，荷兰驻华大使馆联合天地出版社共同举办了“珍贵的鸟鸣 绿色的大使——《观鸟》新书品读会”。荷兰驻华大使高文博，荷兰驻华大使馆文化参赞何甫，荷兰驻华大使馆文化部高级官员李文君，荷兰著名儿童文学作家、《观鸟》作者比比·多姆·塔克，中央电视台《读书》栏目主持人李潘，中国鸟类学会会员、北京师范大学动物学副教授赵欣如，知名阅读推广人绿茶以及天地出版社社长杨政等出席品读会。此次品读会在荷兰驻华大使官邸召开，高文博在开场词中表示，《观鸟》的原作是荷兰重要的自然历史纲要，一直被珍藏于荷兰海牙的皇家图书馆。天地社此次出版的《观鸟》是由比比·多姆·塔克重新演绎，重新创作的版本。此次活动的重点是把荷兰和中国两国联系在一起，共同讨论保护鸟类、保护自然的话题。据杨政介绍，此次《观鸟》的出版是荷兰皇家图书馆那些近250年珍贵的鸟画第一次与中国读者见面。年近八旬的施辉业先生拖着病体完成了整本书的翻译。同时天地社还邀请了中科院老科学家协会的鸟类专家对书中的鸟类知识进行审订。

该书作者比比·多姆·塔克提到，《观鸟》原书出版于250年前，有11公斤重，自己花了2个星期才读完。在创作过程中自己又重新增加了一些注解，包括一些对于儿童来说比较有意思的信息。品读会最后，天地出版社发起了“我为绿色助力”活动。据了解，“我为绿色助力”活动将于5月30日终止，届时，天地出版社会根据大家助力的绿色值，兑换成相应图书，赠送给内蒙古兴安盟扎赉特旗巴彦扎拉嘎中心学校的学生。 （孙）

● 商报专递

《经典咏流传》第二季收官 人文社推4版本同名新书

中国出版传媒商报讯 大型诗词音乐节目《经典咏流传》第二季近日收官，由人民文学出版社出版的《经典咏流传》系列图书应运而生，已陆续面市。5月19日晚，第二季节目研讨会暨新书发布会在中国传媒大学举办。《经典咏流传》4种图书正式发布，萨顶顶、曹轩宾、赵照作为经典传唱人代表，与出版传媒界嘉宾一起，以“如何从流传走向流行”为议题，回望、总结、分享了整个节目及图书在当下社会的重要意义。《经典咏流传》两季节目鉴赏团嘉宾、北京师范大学文学院教授康震主持活动，现场气氛热烈。

如何让当代人喜爱和接受传统诗词，这是值得媒体人和出版人深思和探索的难题。中央广播电视总台央视综合频道总监张国飞表示，虽然制作《经典咏流传》的挑战非常大，但主创团队时常感到自豪和感动。研讨会中，经典传唱人萨顶顶、曹轩宾、赵照与人民日报文艺部主任袁新文等多位专家从如何用创新思维和创造性手段去打造当下流行和未来经典、如何深入阐发经典的世界意义，激发当代人的文化自信等方面展开讨论。央视综合频道副总监许文广和《经典咏流传》制片人、总导演田梅则从实操层面分享了节目制作的经验。

据人文社社长臧永清介绍，《经典咏流传·娃娃读诗》的图书版权已输出至5个国家，共7个语种。他还提到，人文社邀请统编语文教材总主编、北京大学教授温儒敏作序，以‘在创新中传承、在继承中创新、源于节目、高于节目，让经典再次流行’为编辑宗旨，策划了可以满足不同年龄读者需求的4个版本。

现场，中国传媒大学校党委书记陈文申、中国出版集团公司党组成员、中国出版传媒股份有限公司副总经理李岩与张国飞、许文广、田梅、赵照、曹轩宾、萨顶顶一起为图书揭幕。《经典咏流传》节目组在第二季开发的“读诗成曲”AI交互技术，可将诗歌朗读自动改编成歌曲。而《经典咏流传》系列图书也随书附赠诗词的演唱音频和专业朗诵音频，并同时植入AR技术：扫描书中任意剧照，就能观看附赠的节目视频，真正实现文字、图片和视频的多层次互动。 （张）

安徽出版集团创新发展凸显融合之美

中国出版传媒商报讯 5月16日~20日，安徽出版集团亮相深圳文博会，以文化和科技融合为手段，以“中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展”为主题，以经典的中国红为基色，集中展示了其在出版主业融合发展的新思路、新成果。

步入展台，“黄梅小镇”虚拟场景吸引人们驻足，黄梅戏富媒体读本（小学版）项目为观众带来身临其境的视听体验。该项目由时代新媒体出版社联合著名黄梅戏表演艺术家韩再芬力邀众多一线音乐教师、教研员参与，精心打造。

用平板电脑扫一扫绘本，皮影戏《花木兰从军》便在屏幕上演绎。一旁，中国非物质文化遗产冀东皮影传承人张向东带来皮影现场演示，给展区增添艺术感。安徽少年儿童出版社工作人员表示，《皮影中国》AR绘本项目，依托皮影剧中的经典剧目，邀请国家级非物质文化遗产传承人进行皮影刻绘，通过AR技术再现书中故事场景，既是对传统艺术的保护，也是结合融媒体技术的大胆创新，为业内首创。

安徽时代漫游文化传媒股份有限公司打造的“豚宝宝妙趣盒”是集纸质绘本图书、互动APP电子书、情景教育玩具和视频轻动画于一体的跨界跨媒体复合型出版物，目前国内尚无同类产品。

安徽人民出版社的《中国书法集成系统》融书法字帖的数字处理、资源内容、书写与学习为一体的综合性集成系统，利用电子墨水技术优势，将现代技术与中国传统书写巧妙融合。

安徽时代艺品文化投资有限责任公司的展台，具有徽文化特色的文房四宝、茶礼、瓷礼、刺绣和艺术文创衍生品等五大系列的100多件文创精品，或精致、或典雅、或轻盈、或厚重。

安徽文艺出版社《徽州八记》在图书立体化开发上成功尝试，通过文字和音频、视频组合，打造出一部立体出版的作品。通过扫码还能观看该书的记录片，直观感受安徽八处景观之美。 （田红媛）

童趣0~3岁早期发展专家研讨会聚焦早教产品体系建立

中国出版传媒商报讯 近日，“童趣0~3岁早期发展专家研讨会”在京举行。专家们围绕“童趣研发0~3岁图书的优势和思路、国内0~3岁早期教育的国家政策、儿童0~3岁早期教育的理论研究等展开讨论。

童趣出版有限公司总经理敖然表示，童趣期待以研讨会为开端，借助专家力量，让“0～3岁早教产品”立足更专业的理论指导。真正实现以书本为媒介，助力每个家庭的早期教育，实现亲子交流的共同成长。该公司总编辑聂政介绍了童趣经迪士尼官方授权出版的“0~3岁早教产品”的创新点、专业理论背景，并对未来“0~3岁早教产品”与中国家庭教育实际结合的紧迫性和需求做了详细介绍。

发言环节，中国教育科学研究院基础教育研究员、北京原声教育集团商学院导师周俊鸣对0~3岁汉语启蒙的方式方法如何与图书产品相结合做出了详细的介绍和阐释。数学教育专家、儿童书作者曲少云提出“对0~3岁童书产品的开发，绝不能把对养育者的教育放到一边去”，获得现场专家一致认可。中国学前创新教育分会负责人、北京市特级教师沈心燕，中科院心理所博士罗静等也做了精彩发言。

会上，敖然为专家颁发了“童趣0~3岁早教专家委员会”聘书。到场专家委员将在未来的“童趣家庭早教产品”体系建立过程中，为童趣的早教产品提供更加专业的意见和建议。 （西 西）

理查德·斯凯瑞百年诞辰系列纪念活动举办

中国出版传媒商报讯 2019年，正值“世界童书界当之无愧的无冕之王”理查德·斯凯瑞诞辰100周年，美国、英国、意大利、中国分别举办系列活动，纪念这位童书大师。近日，蒲公英童书馆联合北京阅读季、当当网，策划推出“理查德·斯凯瑞诞辰100周年纪念研讨会”。理查德·斯凯瑞之子哈克·斯凯瑞，蒲公英童书馆创始人、总编辑颜小鹂，著名阅读推广人、儿童教育学者蔡朝阳，著名绘本插画家、创作者九儿，中国科学院心理研究所研究员李甦，著名阅读推广人、爱丁岛亲子悦读馆创办人陈科慧，当当出版物事业部童书高级总监刘宇出席研讨会。

据刘宇介绍，“斯凯瑞金色童书”系列与2007年3月正式上线当当网，出版至今网站销售超过900万册，码洋近2亿，并累计获得127万多条读者好评。颜小鹂提到，2007年，斯凯瑞金色童书是蒲公英童书馆引进出版的第一批书，也成为了蒲公英童书馆成长初期的第一桶金。据悉，在斯凯瑞诞辰100周年之际，蒲公英童书馆还精选“斯凯瑞金色童书”系列中最受读者喜爱的19册，按照“益智经典”“故事经典”等四大主题分类，重新编辑、设计，以全新面貌推出。

蔡朝阳回忆了该套书对自己和儿子阅读方式的影响。李甦也评价斯凯瑞的故事书是可以帮助孩子提高主动阅读能力的书。创作者九儿则提到，读“斯凯瑞金色童书”，就像在做揭秘游戏。当被问到“斯凯瑞金色童书”畅销全球的秘密，哈克·斯凯瑞表示：“能够让你从会心笑的东西都是非常能打动人的”。

5月11日至6月1日，蒲公英童书馆联合乐成中心举办“金色童书·金色童年暨斯凯瑞诞辰100周年纪念展”，纪念展将作为今年博洛尼亚国际插画展中国巡展的展中展，在京沪等地巡回展出。 （林 致）

瞄准家庭编程场景 童心制物推多款产品

中国出版传媒商报讯 童心制物（Makeblock）作为STEAM教育解决方案提供商，主要面向学校、教培机构、家庭少儿编程教育场景，提供齐全的机器人硬件、编程软件，输出优质的教学内容，并打造国际化的青少年儿童赛事。5月21日，童心制物2019新品发布会在京召开，发布会以“创·出格”为主题，发布了两款针对不同年龄段孩子的编程教育的新品。 其中，童心制物编程造物盒是一款针对8~16岁孩子在家即可轻松学编程的订阅制产品。童小点思维启蒙机器人则是面向4岁以上低幼龄儿童培养逻辑思维的编程机器人。

此次推出家庭教育编程新品，童心制物创始人及CEO王建军强调，童心制物坚持软硬件结合，思维锻炼和动手创造并重的教育原则，通过“编程+造物”让思维能力和动手培养双核驱动。面向国内学校教育市场，他提到，童心制物的教育解决方案专为学校STEAM教育而设计，通过教师发展指导、教学具研发、综合实践活动策划、创新赛事运营及课程资源管理等，为学校提供一站式STEAM解决方案。而在本土教培机构方面，童心制物在大会现场公布已与学而思、VIPCODE等30多家国内优秀教培训机构合作。

会上，童心制物首次宣布将5月25日“童心日”设为童心制物品牌日，并在当天针对所有线上渠道推出超值优惠的让利政策。与此同时，童心制物旗下机器人竞赛品牌MakeX，也将于品牌日期间同步举行线下商场赛。截至目前，童心制物系列产品已进入全球140多个国家和地区，进驻2.5万多所合作院校，拥有超过1600个渠道合作伙伴，用户人数超过800万并持续增长。 （林 致）

回望历史中的家国影像

——评《东北抗日联军图志》

■蔡建军（黑龙江省机关事务管理局）

这是一本奇特而有意义的大书。《东北抗日联军图志》由黑龙江人民出版社出版后，以其特殊的角度、专业的程度、图片的广度、内涵的深度、解读的高度，呈现了视觉的冲击力，展示了思想的震撼力，还原了历史的感召力。掩卷沉思，为之一震。

这是一部思想深刻的历史沉思录。该书重述历史，建构了一部东北地区烽烟四起的抗战图，一部浓缩的中华民族的苦难史。珍贵独特的图片，翔实丰富的史料，以史求真的版本，无不唤起人们对历史的回望与反思。

《东北抗日联军图志》黑龙江省地方志编纂委员会编著/黑龙江人民出版社2017年12月版/478.00元

历史的苦难惨绝人寰，战争的记忆刻骨铭心。一张张即将消逝的碎片被断断续续地拼接起来，一段段惊心动魄的历史事件被一点一滴地挖掘出来，一个个平凡英雄也被一笔一画地勾绘出来。“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。”每一个照片背后的故事，无不触动读者神经，引发读者共鸣。

历史是最好的镜鉴。前事不忘，后事之师。珍爱和平、维护和平，如今成为人类文明的最大公约数。铭记历史，以史鉴今，不是要沉溺于苦难和仇恨，而是为了让和平永驻、让正义长存。仅就这一点，《图志》就值得广大读者关注。

这是一部视野开阔的抗联斗争史。东北抗日联军发动的游击战争可谓是中华民族抗日史诗中最为重要、最为惨烈、最为令人动容的一个篇章。

1931年“九一八”事变后，面对敌人的白色恐怖和血雨腥风，罗登贤、杨靖宇、赵尚志、周保中、李兆麟、冯仲云、魏拯民、宋铁夫、陈翰章等共产党人，创建和领导了东北抗日联军。在最为恶劣的斗争环境中，高举起抗日救国的伟大旗帜，常年奔波于白山黑水之间，征战于日伪横行之地，为中华民族抗日战争的胜利浴血奋战。

《图志》让读者身在如今，心却和那些璀璨的将星相逢。长达14年的抗日战争，抗联将士同日伪军进行大小战斗3000余次。无论在多么艰难的条件下、多么危险的处境中，他们始终坚信党的领导，始终保持必胜信心。抗联将士创造了致敌大量死伤、牵制大批敌人的奇迹，最终迎来抗战胜利的伟大时刻。

今天，战火硝烟早已散去，但荡气回肠的抗联精神却仍为后人所难忘、所感动、所激励。

这是一部日军侵华的滔天罪行图。《图志》采用述、记、志、传、表、录等形式，全方位、多角度、立体式地揭露了侵华日军的凶残暴行.....疯狂“讨伐”抗日武装，残酷杀害爱国志士，肆意屠杀无辜群众，制造了一起起血腥惨案，留下了一处处堆满白骨的“万人坑”，犯下了令人发指的滔天罪行。

一个头戴钢盔的日本鬼子，右手持军刀，左手拎着一颗他刚刚砍下人头耳朵的照片，让我刻骨铭心。这杀人魔鬼竟然笑得那样开心、舒畅，他的皮靴下面是残缺的尸体和血海……这是怎样的苦难，这是怎样的罪孽。七三一细菌战部队、五一六化学战部队，最为触目惊心。日本侵略者研制和使用细菌武器，进行惨无人道的人体实验，并实施骇人听闻的细菌战。侵略者犯下的累累罪行，可谓是罄竹难书！

这是一部气壮山河的英雄交响诗。历史与岁月的磨砺，因而凝聚出一种动人的力量。杨靖宇、赵尚志、李兆麟等一大批党的优秀儿女，他们“经历了我们伟大民族黎明前黑暗的痛苦，却牺牲在迎接了祖国壮丽的日出”征途上。

“功名只从马上取，真是英雄一丈夫！”理想信念是抗联队伍长期孤悬敌后、孤军奋战的精神支柱。这一点在赵一曼身上表现得淋漓尽致。敌人只能摧残她的肉体，却无法摧垮她的精神。日伪特务气急败坏地说：“共产党员的骨头怎么这样硬？”赵一曼怒斥敌人：“你们可以让整个村庄变成瓦砾，可以把人剁成肉泥，可是你们消灭不了共产党员的信仰。”

精神的种子一旦萌芽，就有顶起巨石的力量。出生入死的命运轨迹，苦难辉煌的人生历程，大智大勇的战争功勋，舍生忘死的英雄品格，折射的是中华民族精神世界的高原。抗联将士在残酷的抗日斗争中，在血与火的搏击中，在生与死的考验中，用生命和鲜血铸就了一座永不磨灭的不朽丰碑。

红色，不能淡化的颜色。今年是新中国70华诞。阅读《图志》一书，可以改变每个读者的人生轨迹。我们不仅能深深懂得新中国的来之不易，更能体会到信仰的力量，赢得更加美好的当下和未来。

铺设初中数学实验的实践之路

——《初中数学实验的课程开发与实施》

■许礼光 沈 琼（江苏凤凰科学技术出版社）

2013年，由江苏凤凰科学技术出版社组织出版的《义务教育教科书·数学实验手册》作为苏科版《数学》教材的配套用书在江苏省全面使用，于2014年在全国各地陆续建立了60余所初中数学实验联盟学校，初中数学实验的实施已经在全国各地进行了长期、深入的探索，并积累了大量实践的成果和经验，同时也暴露了初中数学实验在课程实施中的突出问题。由《手册》主编董林伟教授等著、江苏凤凰科学技术出版社出版的《初中数学实验的课程开发与实施》系统地总结了初中数学实验实践层面的经验，详细阐述了校本课程开发、教学实施、实证研究等问题，对课程实施中普遍存在的瓶颈与困境提出了解决方案，对初中数学实验的实践进行了重新的审视与思考。

《初中数学实验的课程开发与实施》董林伟、赵维坤等著/江苏凤凰科学技术出版社2018年11月版/68.00元

该书的突出特点是“以实践思维和行动尺度指导编写”，论述主题来自实践中切实存在的问题，论述线索基于教学行动的关键环节，论述方式是用对丰富、鲜活、灵动的实践案例的详细剖析来支撑、解释问题解决的路径，对初中数学实验的实践具有现实的指导意义。

为初中数学实验课程校本实施提供指南。初中数学实验在学校层面的实施中既欠缺活力，又缺乏章法。事实上，很多校本课程在开发与实施时都会遇到明显的困境：实践者对课程理念、目标认知偏颇，只是关注、追求形式的新颖与变化，导致课程实施“形似”而“神不似”。为了促进学校有效进行初中数学实验课程的校本实施，本书对初中数学实验的校本课程进行了顶层架构，厘清了初中数学实验的课程性质、课程目标，在认识层面揭示了初中数学实验校本课程的本质、精神和核心；提出了初中数学实验校本课程开发的基本原则，科学指导学校对课程内容的整合与规划、课程资源的建设与开发、课程实施的路径、具有校本特色的初中数学实验课程方案的研制，为初中数学实验课程在学校层面的实施奠定基础。为了使教育实践者更直观地理解，本书呈现了7所学校的初中数学实验课程校本实施方案，并进行了点评，且对突出问题进行了深入探讨。

切实解决教师如何进行初中数学实验教学的问题。作为一种创新性的学习方式，初中数学实验对教师的课堂教学提出了新的挑战，如：囿于初中数学课程固定的教学时间限制，如何把初中数学实验有机融入日常教学中，而不影响常规教学任务？如何解决现有初中数学实验课程资源满足实际教学需求的矛盾？如何避免僵化地使用《手册》等等。该书从以下两个方面切实解决了普通教师如何进行初中数学实验教学的问题：一是明确提出初中数学实验实施的三种方式：融入式、专题式、实践式，针对教学实施的各个环节，给出具体的指导与建议；二是提供大量生动、完整的教学案例，并从教学实施的角度进行点评，本书的初中数学实验教学案例约50个，有机地渗透在对初中数学实验融入式、专题式、实践式教学以及工具类实验、技术类实验的解读中。

补齐初中数学实验实证研究的短板。实证研究是检验初中数学实验学习方式的重要手段，也是改进初中数学实验实施的有效途径。但在以往的初中数学实验探索中，实证研究领域一直是空白，这是由于两个原因：初中数学实验的实践数据不够充足；长期以来我国教育实证研究明显落后，初中数学实验实证研究同样没有受到足够重视。该书主编是初中数学实验学校联盟的组织者，长期浸淫在初中数学实验课程实施的一线，他和作者们广泛、深入地收集了大量初中数学实验实践的数据，在该书中通过定量分析、定性分析相结合的方式对初中数学实验的效能进行了实证研究：从教师发展和学生发展两个方面描述了他们在初中数学实验的教和学的过程中所达到的目标发展程度，用数据科学客观地回答了初中数学实验对学生在数学能力、数学活动经验、情感态度价值观等方面的影响，初中数学实验教学对教师教学能力和专业发展方面的影响。

该书从初中数学实验的实践中来，到初中数学实验的实践中去。它让初中数学实验的课程实施者通过阅读与思考，在实际的问题、必要的条件、合理的途径、鲜明的特征、典型的例证、预期的效果等方面获得了启示，夯实其初中数学实验实践的根基，使得初中数学实验实施地更加丰富、灵活、生动，从而为我国的初中数学教学改革积累更多有益经验。