

CHINA SELECTION GUIDE OF READING

中国阅读·选品指南

● 好书探

好书探  
微信公众号, 欢迎关注

● 第一时间书

蔡登山:晚清人物个人恩怨与历史大局

中国出版传媒商报 文史研究专家蔡登山的最新历史写作《情义与隙末:重看晚清人物》一书日前出版,并于8月15日起,先后在上海、南京和北京举办分享会。

有别于宏大叙事和稗官野史,面对海内外晚清、民国时期的浩繁史料,他在阅读这些档案的基础上,重新发现历史,掘发曾国藩、左宗棠等晚清大人物们鲜为人知的秘密,推理出那些被湮没的有意味的细节,审视这些历史细节中的交情、交恶如何影响了历史长河的原始走向。

(夜 雨)



《情义与隙末:重看晚清人物》蔡登山著/北京出版社2019年9月版/48.00元  
ISBN:9787200150612

全民阅读 新刊行

精彩导读

月览(2019年7月)

艺术类:用阅读追寻艺术奥秘

生活类:阅尽风雨 收获恬淡

财经类:经济趋势变幻,阅读助你把握未来

童书类:缤纷好书,让孩子阅读一夏

P10

P11

暑假是书展季。全国各地纷纷举办的书展,亦是思想盛宴,让爱书人不亦快哉。

本月月览,我们按文学、人文社科、艺术、生活、财经、童书这六大类,为读者梳理近期涌现的本本好书。

在书香暑假感受阅读的畅快与美好

(内容详见第9~11版)

我们为什么爱书展

暑假是全国各地举办书展的高峰,譬如倡导“爱读书”、引领“善读书”的第9届江苏书展于6月27日~30日在江苏苏州举办;7月27日~30日在陕西西安举办的第29届全国图书博览会,参展单位数量、展位数量等各方面数据均创新高,三秦大地书香四溢;8月2日~5日,以“致敬70年 阅读新时代”为主题的2019中国黄山书会在安徽合肥举办;2019上海书展暨“书香中国”上海周已于8月14日开幕,预计举办1200多场阅读文化活动;以“悦读·为祖国喝彩”为主题的2019南国书香节暨羊城书展将于8月16日~20日在广州举办……以书为媒,书展将作家、读者、出版人、书店人汇聚一堂,进行思想交流和阅读分享。可以说,各地的书展已经成为各个城市的文化品牌,成为广大读者的阅读狂欢节。

而与这一场场书香之约相伴而来的,是作家与出版社向读者诚意奉上的种种新书。文学大咖携首发新书与他们的读者粉丝相聚。这里是文学的、精神的、理想主义的集会;既是爱书人的,也是全民的接地气的盛会。

譬如作家马原、刘亮程、宁肯、罗伊·雅格布森、角田光代等多位中外作家、诗人、学者同时亮相2019年上海国际文学周,以文学的方式给出对“家园”的回答。譬如,第十届茅盾文学奖提名作家叶兆言、刘亮程、叶舟、徐则臣齐聚上海书展,携《南京传》《把地上的事往天上聊》《敦煌本纪》《从一个蛋开始》四部厚重之作与读者见面。叶兆言用《南京传》重述中国历史;刘亮程回望文学世界的精神源头,《把地上的事往天上聊》;叶舟以百万言《敦煌本纪》,为敦煌立传;徐则臣《从一个蛋开始》,讲述自己的成长史和阅读史。

有诸多中外文学佳作铺天盖地般与读者亮相,如作家周晓枫以小说的笔法,拓展散文表达边界的《巨鲸歌唱》,作家祝勇的《故宫的古物之美·绘画风雅》,作家张曼娟的《我辈中人:写给中年人的情书》,作家今何在的《未来:人类的征途》,青年作家陆源的自传体叙述、笑中带泪的成长史《童年兽》,以及英国作家约翰·勒·卡雷的唯一回忆录《鸽子隧道》,继《小说药丸》后,作者埃拉·伯绍德和苏珊·埃尔德金为少年开出的文学疗愈书单《故事药丸》等。一系列阅读活动、新书签售、作家研讨、讲座等如精神盛宴滋养读者。

关注现实题材 讲好中国故事

8月9日,以“网络正能量·文学新高峰”为主题的第三届中国“网络文学+”大会在北京举办。现实题材成为近两年网文创作的新热潮,一部部与普通人的生活 and 情感产生共振共鸣的、人民喜闻乐见的正能量作品大量涌现。中共北京市委宣传部副部长、北京市新闻出版局局长王野霏在发表致辞时预测,进入现实题材生活的网络文学很有可能成为文学舞台的“最佳男主角”。

在“现实书写 时代印象”阅文集团分论坛,“阅文旗下现实主义IP精品书单”正式发布,《姜县人家》《生活系游戏》《复兴之路》《大美时代》《我的一九七九》《特种岁月》《中国铁路人》《大医凌然》《他从暖风来》《上海繁华》入选。其中,《复兴之路》已由上海文艺社推出,《中国铁路人》《上海繁华》即将出版。据悉,为了大力发展现实主义题材,阅文集团连续4年举办现实主义题材征文大赛,通过内部征文大赛的机制去挖掘作家,鼓励作家尝试更多现实题材的创作。

对于现实题材深入网络文学的步伐不断加快,中国作协网络文学中心研究员及首席专家肖惊鸿认为应用“创新”二字概括。“内容的创新、题材领域的创新,涉及到网络文学在新时代的边界拓宽。各行各业的精英们加入了网络写作,作者没有边界。”

近期有一些现实主义题材的作品因影视同名剧的热播而被大众广泛关注。如将高考生家庭的纠结和抉择展现得淋漓尽致的电视剧《少年派》,自在暑假档播出以来,因聚焦家庭教育、高考升学等社会热点话题,贴近生活现实并温情治愈,得到了大众的喜爱。该剧改编自作家六六的同名小说。此外还有被称为家教姐妹篇的《小欢喜》同样获得关注,该剧出自作家鲁引弓同名小说,这些影视同名书因电视剧的热播,持续被读者热议。

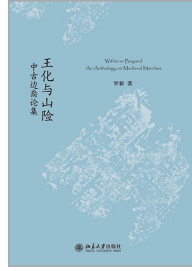
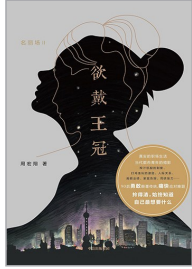
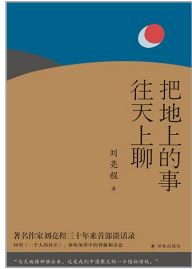
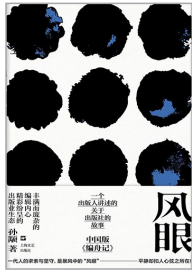
日前还有许多关注现实的作品值得一览,如作家孙颢的小说《风眼》通过讲述上海一家大型出版社的一场风波,呈现出时代转型时的众声喧哗,尤其侧重刻画了出版界知识分子的气节与精神,描摹了出版人的心境与生态。又如讲述初入社会的年轻人王烨职场生活记的《欲戴王冠》,以及摄影家严明书写亲情、友情、故土的随笔集《长皱了的小孩》等。

文学类

去书展赴一场文化之约

关键词 书展 现实 网络文学

中国出版传媒商报记者 夜雨



浓墨重彩书写中国主旋律

关键词 主题出版 学术通俗化

中国出版传媒商报记者 夜雨

致敬70年 阅读新时代

“新中国成立70周年”是贯穿今年全国书博会及各地书展的主线。以此为主题的多个书展的纷纷举办,既是对我国出版业70年改革发展成果的检阅,又是向新中国成立70周年献上的一份厚礼。多家大社名社、各出版集团,纷纷展出系列、厚重精品图书,举办推介会和座谈会,礼赞新中国70华诞。

如在江苏书展的新时代主题出版馆,“习近平新时代中国特色社会主义思想”“不忘初心、牢记使命”主题教育、长三角一体化发展、大运河文化带建设、反腐倡廉等11个专题专柜被精心设置,向读者集中展示、展销2018中国好书、“凤凰好书”等读品。

如上海出版集团在主题出版领域,注重“原创、首创、独创”,推出一批具有较强本土性、原创性、当代性,记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的精品新品。由中共上海市委党史研究室所编《上海相册:70年70个瞬间》精选新中国成立后,上海70个具有特色和重要意义的大事,通过上海的变化,折射出新中国70年来的发展变迁;复旦大学教授葛剑雄所著《上海极简书》通过城市人文环境等10个专题,对近代以来上海发展过程中的关键事件进行介绍,是一部对上海历史进行通俗讲解的著作。还有如《可爱的共和国人》《浦东史诗》《初心之地——上海红色革命纪念地全记录》《1949上海解放日志》等一批主题图书同时推出。

又如作为今年书博会东道主的陕西出版集团,出版了《红色档案》《西迁人》《话说延安精神》《历史的节点》《丝绸之路辞典》《从鸭绿江到奇穷河》等一批和时代主题紧密相关的书,既反映时代的精神风貌,也反映党走过的历程。

“民惟邦本,本固邦宁。”由东方出版社出版发行的《新时代的溫度》是当下的主题出版读物中,以普通老百姓能看得懂、读得下去的叙事方法,以问题为导向,阐释习近平总书记关于人民观的一部接地气的著述。在该书作者李维看来,新时代是有温度的时代,中国人民时常感受到温暖,我们党就能把13亿人民团结起来,中华民族就能形成实现伟大复兴的磅礴力量。

中国人民大学重阳金融研究院执行院长、国务院参事室研究员王文在《强国长征路:百国调研归来看中华复兴与世界未来》一书中提出“强国长征路”这一概念,他从自己走访、调研近百国的历程讲起,分析中美博弈的长期性,阐述中国跨越诸多陷阱的艰巨性,解剖“一带一路”的细节与未来脉络,警示当前中国虽已是全球第二大经济体,但仍须以走长征路的劲头、坚持持久战的心理准备,戒骄戒躁、扎实前行。

此外,还有如商务印书馆的《中国的近代:大国的历史转身》、人民出版社的《新中国为什么成功》、山东画报出版社的《中国时刻:40年400个难忘的瞬间》《40年,时光的

模样》等一批主题出版物重磅推出。

把专深的学术专著通俗化

“学者要为解决问题而做学问,表面上的小知,背后有大问题与大关怀在支撑。”这是中华书局总编辑顾青7月底在主持《生死秦始皇》新书发布会时,对该书作者、学者辛德勇所做的评价。

秦始皇巡游南方时病死沙丘,秘不发丧。胡亥得赵高、李斯之助,矫诏即位,却登基不过3年便身死国亡。这段载于《史记》、流传千年的史实,近来竟因西汉竹书《赵正书》的出土而备受质疑。在《生死秦始皇》中,辛德勇一方面论证了《史记》等传世文献的信实性,另一方面揭示了《赵正书》作为小说的性质,进而重新定义了汉代及其以前的“小说家”。

最近20多年来,各地历朝历代文物层出不穷,很多人希望用出土文献颠覆传世文献。该书的写作缘起,就源于辛德勇在去年暑假随手买下的一部影印书,其中收录了出土没几年的西汉竹书《赵正书》。他从书中读出了十来个重大问题,于是围绕问题展开研究,并写就《生死秦始皇》。

不光《赵正书》,这些年许多出土文献似乎都指向一个颠覆性的结论,与历史常识背道而驰。辛德勇认为,中国自殷商以来就有以《史记》为代表的系统的历史记载,这套记载系统注重真实性,如果出土文献随便就能颠覆传世文献,那么我们的祖先岂不是一直在说谎?辛德勇从史料出发,一一驳斥了这些不经之论。

辛德勇介绍说,他所采用的研究方法,源自“考据”,是在对历史文献有广阔、深刻而系统的了解之后,对材料更为全面与根本的衡量和把握。他这两年在努力把艰深的内容,在表述上拉近和一般读者的距离,但这种专家与大众的结合,并不是简单的通俗化。他认为让历史学回归于社会,回归于大众,是他作为历史学家不可推卸的责任。

有许多历史学家及畅销书作家正在做让历史学研究回归大众的工作,如历史学家罗新书写游记《从大都到上都》等作,通过在大地上行走,而不仅仅是埋首故纸堆,开始了一场关于历史与现实、自我与社会的探寻,并通过学术实践来回答。近期他推出了《王化与山险:中古边裔论集》,结合简牍、石刻与传统史料,谈中古时期边疆族裔问题。既有对史料的严谨考证,也有对历史的合理想象,展示了其史学功底和史家情怀。最近因热播影视剧《长安十二时辰》而被大众关注的作家马伯庸,是其中最具有大众知名度的一个,他在查找浩瀚文献的基础上,写下历史纪实作品《显微镜下的大明》,以明代多个基层政治事件,编织起一个复杂的大明帝国。在多个身份定位中,马伯庸自称是“一个桥梁”,以轻松简洁的方式,把学术界深奥的、比较复杂的学术成果告诉大众。

在全民阅读持续深入的当下,我们需要更多的专家和畅销书作家,为学术爱好者们写作,推出深受读者欢迎的精品读物。

书单	《从一个蛋开始》徐则臣著/浙江文艺出版社2019年2月版/48.00元 ISBN:9787533954994	2018年7月版/45.00元 ISBN:9787536086432
	《长皱了的小孩》严明著/广西师范大学出版社2019年6月版/55.00元 ISBN:9787559816207	2019年5月版/49.00元 ISBN:9787532170395
	《少年派》六六、九枚玉著/长江文艺出版社2019年6月版/52.00元 ISBN:978750210091	《欲戴王冠》周宏翔著/中信出版集团2019年7月版/49.80元 ISBN:9787521701586
	《小欢喜》鲁引弓著/花城出版社	《把地上的事往天上聊》刘亮程著/译林出版社2019年8月版/48.00元 ISBN:9787544778954



书单	《中国的近代:大国的历史转身》罗志田著/商务印书馆2019年1月版/58.00元 ISBN:9787100169318	《上海极简书》葛剑雄著/上海人民出版社2019年5月版/58.00元 ISBN:9787208155527
	《从鸭绿江到奇穷河:一个摄影记者的随军纪实》孔繁根著/陕西人民出版社2019年6月版/45.00元 ISBN:9787224131833	《生死秦始皇》辛德勇著/中华书局2019年7月版/58.00元

书单	ISBN:9787101139051
	《王化与山险:中古边裔论集》罗新著/北京大学出版社2019年7月版/75.00元 ISBN:9787301305836
	《强国长征路:百国调研归来看中华复兴与世界未来》王文著/中共中央党校出版社2019年7月版/78.00元 ISBN:9787503566042
	《新时代的溫度——人民是共和国的坚实根基》李维著/东方出版社2019年7月版/49.80元 ISBN:9787520710749