“智启未来”教育论坛关注少儿编程教育

中国出版传媒商报讯 日前,由新华万维国际文化传媒(北京)有限公司、北京墨馨教育科技有限公司、探客柏瑞科技(北京)有限公司共同主办的“智启未来”教育论坛暨“星哒脑”新品发布会在京举行。新华书店总店副总经理张雅珊出席会议,教育部基础教育司原副司长、中国教育学会常务理事、中国中小学安全教育与安全管理专业委员会名誉理事长郑增仪,新华万维国际文化传媒(北京)有限公司总经理高德明分别致辞。北京墨馨教育科技有限公司 COO、“星哒脑”项目组执行组长丁小祥,HelloCode教育研究院院长涂慈爱,探客柏瑞科技(北京)有限公司联合创始人CEO、中科院心理所香港中文大学认知神经科学博士、“星哒脑”项目组组长林思恩,探客柏瑞科技(北京)有限公司产品经理、“星哒脑”项目课研总监尚文,北京翠微国际旅游有限公司执行董事王昕等多位专家发言。

据悉,星哒脑是墨馨教育与探客柏瑞科技联合打造的少儿编程教育课程品牌,该课程以多维度脑科学测评为基础,专注3~15岁儿童个性化培养,为其构建个性化的核心能力训练方案,并通过测评反馈系统不断调优学习内容,使孩子的专注力、思维力、记忆力、创造力、社交力、表达力和情绪力在编程学习中得到充分发展。研讨会上,丁小祥、涂慈爱、林思恩分别就智能教育做了主题演讲,现场气氛热烈。(塔 娜)

《我看中国新时代》:外国人眼中的中国

中国出版传媒商报讯 8月21日,世界知识出版社推出的《我看中国新时代》一书座谈会在北京举行。外交部党委书记齐玉、中共中央对外联络部副部长王亚军、中央党史和文献研究院副院长孙业礼、中国社会科学院党组成员姜辉、世界知识出版社社长苏文,以及该书作者、前民主德国统一社会党总书记和国务委员会主席埃贡·克伦茨出席并致辞。此外,来自中宣部、中国人民外交学会、全国友协、中国邮政集团、北京市委宣传部、中国国际战略学会、察哈尔学会、北京大学、中国人民大学等单位的领导和专家、学者也出席了座谈会。

齐玉表示,在《我看中国新时代》一书中,克伦茨以深度的思考、独特的视角、生动的语言,向外界介绍了中国共产党十九大和新时代中国发展蓝图,展示了当代中国发展进步的画卷,为外界“读懂中国”打开了一扇明亮的窗户。克伦茨表示,今年是中华人民共和国成立70周年,该书的出版就是对这一重大历史时刻的一个记录。在人类历史上,有多少政党在艰难曲折中沉沦解体、走向失败,但中国共产党却屹立不倒、蓬勃发展。这要归功于中国共产党有习近平总书记这样坚强和英明的领导者,归功于中国共产党始终坚持社会主义路线不动摇。中国共产党领导下的中国,正在实现自身发展目标的道路上稳步前行,同时也为促进世界和平、稳定与发展做出越来越重要的贡献。在当前日趋混乱动荡的国际形势中,中国的发展对于世界来说具有重要意义。进入新时代的中国,代表着社会主义的希望,也承载了世界人民的期待。座谈会上,齐玉、王亚军、前驻德国大使梅兆荣、克伦茨共同为《我看中国新时代》新书揭幕。此外,与会专家学者就该书进行了交流研讨。(解 慧)

第26届BIBF期间,各出版机构纷纷携自身优质内容资源亮相,借助版权推介与成果展示、行业热点探讨以及新作品、新品牌打造等多维着力点,彰显我国出版更加强劲的鲜活能量和持续蓬勃的发展生机。

●重磅首发

北京集团发布“非物质文化遗产丛书”

中国出版传媒商报讯 8月23日,由北京出版集团、北京市文学艺术界联合会共同主办的“初心、匠心、恒心”——“非物质文化遗产丛书”新书发布会在BIBF举行。发布会以展示民间工艺作品、唱曲艺作品、讲传承故事等多种展现形式介绍“非遗丛书”,生动阐释了非物质文化遗产的多样性。

据悉,该丛书是首套系统记录北京市入选国家级、市级非物质文化遗产名录项目的历史渊源、传承脉系、表现形式、代表作品的系列丛书。丛书中呈现的项目,很多都是历史上第一次在书面上留存翔实、完整、全面的记录,这为非物质文化遗产传承留存了珍贵的资料。截至目前,该丛书已入选“经典中国国际出版工程”,陆续签约英文版权29种、阿拉伯文版权15种、马来文版权15种。北京出版集团从2009年开始出版“非遗”系列丛书,至今已经陆续出版百余种。此次发布会重点推出新作共6种,包括《北京抖空竹》《八达岭长城传说》《北京料器》《龙顺成京作硬木家具》《京绣》《大石窝石作文化》。(禾)

万卷出版公司首发“百年五四”系列

中国出版传媒商报讯 8月21日,由万卷出版公司举办的“思想启蒙与民族复兴——‘百年五四:共同的文化精神家园’新书首发式”在BIBF举行。

首发式上,该系列图书的3位作者:中国社会科学院近代史所研究员、博士生导师马勇,中国社会科学院历史理论研究所研究员、博士生导师左玉河,中国社会科学院近代史所博士、历史学博士后刘大胜与现场观众一起重温了五四时的那些人与事、那些经典与思想,将五四运动的精神传播给了新一代的读者。

该系列是纪念五四运动100周年推出的一套重点图书,包括《五四那批人》《五四那些事》《五四那些经典》《五四那些思想》4部。图书入选“十三五”出版规划增补项目,荣获国家出版基金,其作者均为近现代史研究领域的专家学者。图书对五四时期人物、事件、作品、思想等进行了梳理,解开众多关于五四研究的谜团,填补了学术空白。(孙)

●作 家

余世存:龚自珍是可参看的人生坐标

中国出版传媒商报讯 8月22日,四川人民出版社携手学者余世存在BIBF举办《己亥:余世存读龚自珍》读者见面会。四川人民出版社社长黄立新、初岸文学总编辑邓锦辉出席并致辞。

余世存的《己亥》以315首《己亥杂诗》为线索,采用第一人称、心灵独白的手法,描摹、还原了1839年(己亥年)龚自珍的传奇经历。余世存将自己的新作《己亥》定位为龚自珍的心灵传记,同时也是他与龚自珍穿越180年、三个甲子的精神对话。余世存认为,龚自珍首先是个有趣、多才的诗人,他的风流情史、轶闻趣事,具有天然的话题感和流量体质;但龚自珍的历史价值,更多体现在他的眼光、识见和启蒙思想上。余世存还认为,对于时下的中国人而言,龚自珍同样是一个可以参看的人生坐标。(蔡 蕾)

任彧:“熔炉”是对人性的考验

中国出版传媒商报讯 8月22日上午,由北京燕山出版社举办的新锐作家任彧长篇小说《熔炉》新书发布会在BIBF举行。新书发布会由出版人兼书评人涂志刚主持。

《熔炉》是一部探究人性的小说,作者将对人性的思考隐于跌宕起伏的情节中。小说通过描写众人被“融合”后的不同选择,对“人性”进行了深入浅出的阐释。发布会上,任彧分享了他的创作初衷与灵感来源。他表示,“熔炉”比喻的是社会,而小说中的“融合病毒”也是一种比喻。“社会是一座熔炉,在这个熔炉里,我们会被其他人感染,会被环境感染。”(肖 颖)

学者李豫闽、吴霜举办艺术讲座

中国出版传媒商报讯 8月22日,福建教育社携手学者李豫闽、吴霜在BIBF举办艺术讲座。海峡出版发行集团党委书记、董事长蒋达德,海峡出版发行集团副总经理林彬等参加活动。

据悉,为了推广福建独特的“闽南文化”,福建教育社推出了知名学者、画家、福建师范大学美术学院院长李豫闽的“海峡两岸民间工艺口述史丛书”,以及广西艺术学院音乐教育学院院长吴霜的“岭南音乐文化阐释丛书”。

讲座上,两位学者李豫闽、吴霜分别就相关丛书做了分享。李豫闽认为,海峡两岸民间工艺的传承与发展充分说明了闽台同根同源,同属于中华文化的重要组成部分。他结合音乐田野调查、研究指出,自然环境、民俗是民间音乐孕育的温床。吴霜指出,岭南音乐的声与景提示人们,要注意人与自然的和谐统一,文化保护与经济建设“双赢”,惟如此才能使人们在现代文明的强烈冲击下逐渐回升民族文化的自觉性。(董 琦)

●艺 术

“中国古兽图谱”填补古兽图案出版空白

中国出版传媒商报讯 8月21日,福建美术出版社在BIBF举行了“中国古兽图谱”(全4册)新书推介会。海峡出版发行集团董事长蒋达德等领导出席推介会并高度肯定了该书的出版价值。福建美术出版社社长郭武主持推介会,该套书的主编高阳和该书的编辑郑婧先后发言,对该书的编辑过程及图书特色、文化价值做了深入介绍。“中国古兽图谱”是福建美术出版社历时2年多用心打造的精品图书,该套书系统收集并对从原始社会到清代的中国古兽纹样进行了研究,填补了古兽图案领域的出版空白,具有很高的学术价值及很强的实用性。该系列的出版是对中国传统纹样资料整理的贡献。(孟 叶)

“藏在名画里的风雅中国”掀起新风向

中国出版传媒商报讯 8月22日,由中国画报出版社主办的“藏在名画里的中国”系列新书分享会在BIBF举办。分享会由中国画报出版社社长于九涛主持,邀中国诗学研究所所长邵盈午,以及该书主编、中央编译局研究员、博士生导师薛晓源作为主讲嘉宾,为现场的中外读者送上了一场精彩的对谈。据薛晓源介绍,该系列用“三藏”打破中国绘画、诗文、哲学的界限,普通人也能看懂传世名画。于九涛认为,对名画的精神解读和文化解读,应是出版人在重新审视、开发传统文化中最该重视的“精神归宿”。值得一提的是,该系列在“国宝回流”与“诗画合一”的双重视角下,重新审视与开发传统文化的最大魅力,在于“发古人之幽思,慨千年之叹”。(解 慧)

《十竹斋笺谱图像志》解读笺画图像

中国出版传媒商报讯 8月23日,江苏凤凰美术出版社在BIBF举办了《十竹斋笺谱图像志》一书分享会。凤凰传媒国际部主任俞慧洵出席发布会,学者薛冰、十竹斋画院副主编卫江梅两位主创就此首部笺谱解读类工具书为现场的读者进行了分享。

据悉,该书是目前为止第一部系统研究解读《十竹斋笺谱》笺画图像的大型图书,收录了郑振铎捐赠的明代初版笺谱原图,并对123幅笺画的用典出处、释义进行了解释,挖掘了我国古代艺术文化宝库,并以中、英、日文3种文字出版。(肖 颖)

●分享会

广西人民社举办“希尼系列”分享会

中国出版传媒商报讯 8月20日,广西人民出版社在京举办《中华文化可以向世界贡献什么?》出版座谈会。广西出版传媒集团副总经理何骏,广西人民出版社社长温六零、总编辑韦鸿学等出席。座谈会上,该书主编、上海大学特聘教授、中国社会科学院哲学研究所原副所长、研究员孙伟平分享了成书经过以及写作、研究心得体会。

8月21日,在希尼逝世6周年之际,广西人民出版社携“希尼系列”图书译者杨铁军、雷武铃,以及诗人、评论家臧棣、冷霜等,在北京举办“希尼系列”中文版总结分享会。广西人民出版社社长温六零、总编辑韦鸿学等出席分享会。

该系列包括希尼获诺奖之前的30年写作生涯的精华自选集《开垦地:诗选1966~1996》以及获奖后的《电灯光》《区线与环线》《人之链》以及《踏脚石:希尼访谈录》。据悉,自广西人民社2013年引进“希尼系列”,直到2019年出版收官之作,历时近7年。分享会现场,译者杨铁军、雷武铃分享希尼诗翻译及自己研究的心得体会,诗人、评论家冷霜和臧棣就希尼诗的内容、特点分享心得体会。(森 林)

《科创板投资一本通》解读科创板

中国出版传媒商报讯 8月22日,由上海人民出版社出版、上海申银万国证券研究所有限公司编写的《科创板投资一本通》一书在BIBF举办分享会。

据悉,该书用通俗易懂的语言,以一问一答形式细致解读科创板。全书分“走近科创板”“投资科创板”和“附录”三部分。

分享会现场,申万宏源证券公司资深投资顾问雷远飞向读者分享了什么是科创板、它与其他投资板块有什么区别、投资科创板需要注意什么,以及科创板企业有哪些高科技元素等问题。(肖 颖)

法制社携手百度传播权威法律知识

中国出版传媒商报讯 8月21日,中国法制出版社与百度知道达成战略合作,双方将各自发挥平台和内容优势,共同打造更高效模式,将专业权威的法律知识传播给大众。

此次跨界合作中,百度知道将运用百度AI核心技术全面整合权威信息和内容,同时借助“搜索+信息流”双引擎,将中国法制出版社权威、专业、优质的法律知识高效触达用户。针对专业出版内容,百度知道提出“破壳搜索”解决方案,即将出版的海量内容从一本本书中抽离出来,以碎片化的“问答形式”存储在数据库中,当用户在百度进行问题式的搜索时,可以直接从数据库中调取匹配答案,并在搜索结果的第一位进行展现,从而第一时间满足用户的专业知识需求。

对于此次合作,百度知道负责人李小婉表示:“希望通过百度的技术能力和搜索场景,让出版社的专业内容与用户的专业知识需求有更好的匹配、互动和转化,从而提升知识内容的价值。

中国法制出版社副总编辑闫光永表示:“希望借百度知道的技术优势和平台优势,用人工智能和大数据,在互联网上服务于社会公众,提供精准的法律服务。”(张 聪)

●“走出去”结硕果

《良渚玉器线绘》签约马来文版

中国出版传媒商报讯 8月21日,由浙江古籍出版社、浙江文艺出版社与马来西亚汉文化中心联合举办的《良渚玉器线绘》《经典诵读》马来文版合作出版签约仪式及《中马短篇小说选》译稿转交仪式在京举行。中宣部进出口管理局副局长赵海云,浙江省委宣传部副部长李杲,中国国学基金会副秘书长戴建华,浙江出版联合集团党委书记、董事长、总裁鲍洪俊,浙江出版传媒股份有限公司总经理朱勇良、副总经理何成梁,浙江省委宣传部版权处处长严庆荣、出版处处长楚蓓蓓,浙江古籍出版社社长、总编辑寿勤泽,浙江文艺出版社总编辑王晓乐,马来西亚国家语文局局长阿邦沙勒胡丁,马来西亚汉文化中心主席吴恒灿、副主席李玉娟以及马来西亚青城文化公司总经理何慕杰等出席活动。

活动期间,吴恒灿与寿勤泽签订了《良渚玉器线绘》《经典诵读》马来文版合作出版项目,并向王晓乐转交了《中马短篇小说选》的中文版译稿。

朱勇良指出,浙版传媒一直同马来西亚方面保持着广泛而深入的合作关系,并积极筹划打造“中马互译平台”,推出“中马互译工程”,促进中马两方文化的友好交流。此次活动,标志着双方的出版交流提升到一个新高度,同时也为浙版传媒与世界各国出版机构的合作,提供了有益借鉴。(江 海)

安徽文艺社输出多种图书版权

中国出版传媒商报讯 8月21日~25日,安徽文艺出版社精心准备了60余种、近200册涵盖文学、文化、音乐等领域的重点图书集体亮相BIBF。据悉,安徽文艺社实现输出图书50种,包括《敬畏群山》《儒学精神与中国梦》《大记录》《经山海》输出至德国欧洲大学出版社、《敬畏群山》输出至新加坡友联书局、“神奇的丝路民间故事7种”输出至波兰玛萨雷克出版社等。

8月21日,在“庆祝中华人民共和国成立70周年时代出版‘一带一路’朋友圈高峰会”上,《敬畏群山》作者吉狄马加作了主题发言及该书的全球分享。签约仪式上,安徽文艺出版社社长段晓静现场签署版权输出协议,将《敬畏群山》《经山海》《话说安徽》“徽州文化散文精编3种”输出至俄罗斯吉彼里昂出版社,将《经山海》和“神奇的丝路民间故事13种”输出至泰国红山出版社。

安徽文艺社深挖资源,开拓海外市场,积极与越南如然文化与传媒股份公司、印尼BOROBUDUR机构、英国Bloomsbury出版商、韩国文学翻译院、荷兰文学基金会、日本uni著作权代理公司等深入洽谈,进一步拓宽了版权引进和输出的渠道建设。此外,该社国际合作连获3项大奖:连续4年获得“2019中国图书海外馆藏影响力出版100强”;《经山海》入选“新中国70年百种译介图书推荐目录”;《大记录》获得经典中国国际出版工程资助。(徐明珍)

山东友谊社多语种外版书发布

中国出版传媒商报讯 8月21日,山东友谊出版社举行的两场发布会,备受关注。第一场是多语种外版书发布推广暨版权输出签约仪式,《图说孙子》尼泊尔语版、《论语诠解》法语版、《论语精华》法汉对照版和英汉对照版、《漫话中国历史》阿语版等外版图书首次亮相。山东友谊出版社总编辑张继红、摩洛哥曼博雅出版社社长李成哲、尼泊尔当代出版社社长凯兰·高塔姆、阿联酋龙出版社总经理阿卜杜拉分别致辞。山东出版传媒股份有限公司常务副总经理陈刚出席活动。

尼山书屋国际出版公司(澳洲)是山东友谊社在澳洲成立的海外出版机构,英汉对照版《论语精华》是澳洲尼山书屋国际出版公司推出的第一本图书,对推动中华优秀传统文化走进澳洲具有积极的意义。山东友谊社还与尼泊尔当代出版社签署了《字记2020》尼汉对照版版权合同。

当日,山东友谊社还举办了多语种多版本《中国故事》分享会。《中国故事》英文版、中英对照版及尼泊尔语版齐齐亮相。“中国故事”系列图书是山东友谊社策划出版的由国外作者团队创作的绘本丛书。丛书将美丽的中国元素融入到每一个故事当中。陈刚、凯兰·高塔姆、张继红与我国台湾著名儿童文学翻译家余治莹一道为新书揭幕。(穆宏志)

《中国古城墙》英法德日韩文版亮相

中国出版传媒商报讯 8月23日,《中国古城墙》英、法、德、日、韩文版新书发布暨分享会在京举办,凤凰出版传媒股份有限公司总编辑徐海、德国布劳恩出版集团董事长马库斯·布劳恩、日本宏河株式会社社长浦立新、韩国连亚国际文化传播公司总经理郑燕慧等围绕各国古城墙的研究和保护、相关图书的出版情况进行了分享。凤凰传媒国际部主任俞慧洵、出版部副主任樊明、江苏人民出版社副总编辑王保顶等出席活动。

徐海介绍,《中国古城墙》是国内首部全面研究中国古城墙的专业文献,2017年8月出版,全书共分6卷,收录了中国古城墙近500座、珍贵历史图片400余幅、城墙遗址照片2000余幅,其中不少资料是首次披露。马库斯·布劳恩表示,《中国古城墙》一书向西方读者展示了内容丰富的中国城墙,并通过大量图片让读者直观地了解中国的历史和文化遗产。浦立新坦言,希望此次日文版《中国古城墙》的出版能加深日本读者对中国古城墙的认识,起到知识普及的作用。郑燕慧也提到,希望通过韩文版《中国古城墙》的出版,将中国古城墙介绍给更多韩国读者,加强两国在相关领域的交流。(肖 颖)