



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

庆祝新中国成立70周年

服务教育事业

打造学术精品

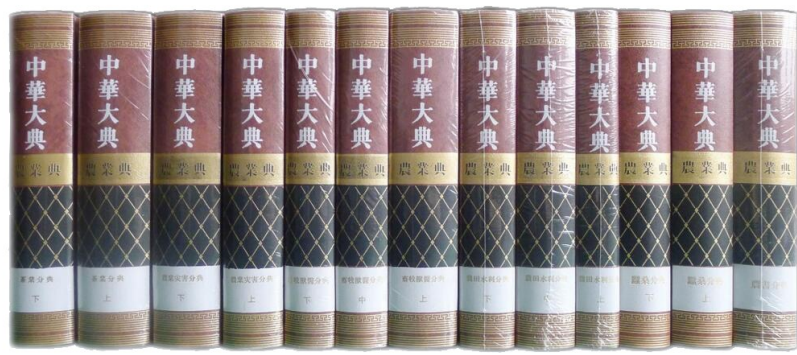
河南大学出版社成立于1985年2月,是河南省成立最早的一家综合性大学出版社。根植于百年老校河南大学的学术沃土,沐浴着改革开放的和煦春风,河南大学出版社经历初创(1985~1990)、成长(1991~2000)、发展(2001~2006)及转型(2007~至今)几个时期,已走过了30余年。

秉承“服务教育事业,打造学术精品”的出版宗旨,坚持“辨章学术、考镜源流;融会中外、贯通古今”的出版特色,河南大学出版社在河南省教育厅、出版局和学校领导的关心支持下,在历届社领导班子的带领下,在全体员工的积极努力下,已发展成为图书结构合理、社会效益与经济效益良好、具有较大社会影响的大学出版社,形成了编、印、发配套齐全,书、刊互为补充的发展格局。

2009年,响应国家文化体制改革的号召,河南大学出版社积极改制,成立了河南大学出版社有限责任公司,初步形成了以开封为依托、以郑州为主体、以北京为前沿的出版发行新格局,以崭新的面貌迎接挑战,走向更广阔的出版征程。

30余年来,河南大学出版社始终坚持教育出版和学术出版方向,并形成了自己的特色,具有较大的教育与学术品牌影响力。建社以来,出版社共出版高校教材、学术专著、教学参考等各类图书3000余种,其中高校教材和学术专著占80%以上,并有260余种图书获得省部级以上奖励。特别是“元典文化”“河南新文学大系”两套丛书的出版,产生了较大的社会反响,并分别荣获第10届中国图书奖、第3届中国国家图书奖提名奖。2007年,河南大学出版社出版的《晚清佛学与近代社会思潮》荣获首届中国出版政府奖提名奖。出版社还靠雄厚的出版实力承担了国家重大文化出版工程《中华大典·农业典》和国家清史工程《袁世凯全集》的编辑出版任务。

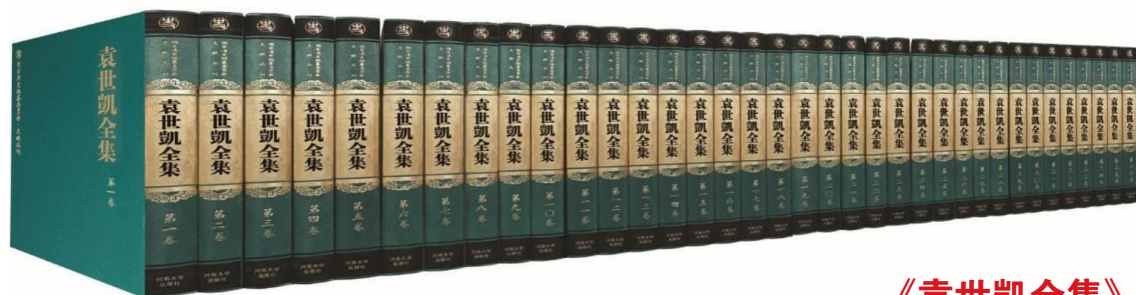
时光荏苒,河南大学出版社取得了丰硕的成果,也看到未来激烈的竞争。河南大学出版社将始终坚持正确的出版方向,认真贯彻执行党和国家的出版方针,为出版事业献力献策,充分发挥文化引导社会、教育人民、推动发展的功能,推进文化创新,繁荣发展文化事业和文化产业,不断满足人民群众的精神文化需求。



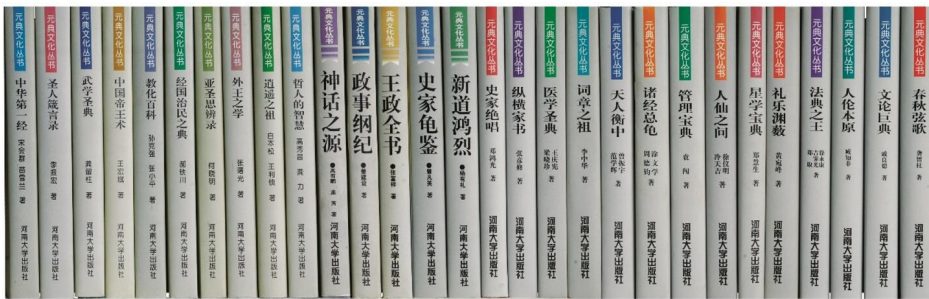
《中华大典·农业典》



《中国新兴版画(1931~1945)》



《袁世凯全集》



“元典文化丛书”



官方微信公众号

地址:郑州市郑东新区商务外环路中华大厦2401号

电话:0371-86059701

网址: <http://www.hupress.com>

礼赞新中国成立70周年

上海古籍出版社:为学术建设做出重要贡献



地址:上海瑞金二路272号 邮编:200020
电话:(021)64370011 传真:(021)64339287
网址: www.guji.com.cn E-mail: guji1@guji.com.cn

在坚守中发展

■高克勤(上海古籍出版社社长)

自1980年代以来,我社不仅承接了国家清史纂修工程中规模最大的文献整理项目《清代诗文集汇编》等项目,且先后策划编辑出版了《古本小说集成》《敦煌吐鲁番文献集成》《续修四库全书》等古籍整理重要工程。



《古本小说集成》



《清代诗文集汇编》



《敦煌吐鲁番文献集成》

早在上世纪80年代初,我社解放思想,拨乱反正,在国内出版界最先出版了陈寅恪、胡适、钱锺书等一批学术大家的著作,为学术建设作出了重要贡献。

我社还致力于高品位、系列化、多层次的古籍普及类读物的编辑出版,1960年代开始出版的《中华活叶文选》《中国古典文学作品选

读》《中国古典文学基本知识丛书》等,1990年代之后推出的《十三经译注》《二十五史新编》、图文本诗词曲三百首及古典小说系列、《新世纪文史哲经典读本》等,都曾起到引领读者的作用,滋润了一代又一代的古典文学爱好者。



“中国古典文学基本知识丛书”



《二十五史新编》

建社以来,本社共有500余种图书分获国家图书奖、中国图书奖、中国出版政府奖、全国古籍整理图书奖等国家以及华东地区、上海市的大奖。在古籍图书获奖数量以及销售码洋、实现利润等方面,均位居全国古籍专业出版社的前列。同时,我社以“团结、敬业、开拓、奉献”为核心的企业文化和精神文明建设也不断深入开展。2003年以来,我社连续多年获得上海市文明单位光荣称号;2006年,我社荣获国家新闻出版总署先进集体光荣称号;2013年,我社荣获第3届中国出版政府奖先进出版单位奖。



《日本国见在书目详考》
获第四届中国出版政府奖图书奖

■李国章(上海古籍出版社前社长)

《续修四库全书》是继清代乾隆间纂修的《四库全书》之后,又一次在全国范围内对中国古典文献所进行的大规模清理与汇集,收书5213种,共1800册,为《四库全书》的1.5倍。它既是对《四库全书》的匡谬补遗,又是对乾隆后200年间学术文化发展的归纳总结。两者相承配套,构筑起中国古籍的大型书库。立项时计划1994~2002年出齐。

当初要实现这个宏伟的构想,困难很多。有两个难题要解决,一是要有一个权威的编纂班子,集中学术界的智慧,提出选目、选好底本很重要。单靠出版社的编辑力量,是难以完成的。二是出版这套特大型丛书需要大量资金,此时古籍出版正处在低谷状态,很难筹集大量资金。1994年6月,中国出版工作者协会牵头在北京建立编纂班子,酝酿出版《续修四库全书》的方案,深圳市南山区政府在经济发展的同时十分重视文化建设,愿意投资此项出版工程。两大难题,均有望解决,上海古籍出版社即表示愿意承担《续修四库全书》的出版任务。编纂班子聘请海内外著名学者等28人为学术顾问,经、史、子、集各部均邀请著名学者参加编选工作。最后确定由上海古籍出版社承担全书出版任务并投资三分之一。

在全书的编纂出版过程中,为了选择最好、最早、最完整的底本,在长达6年半的借书过程中,上海古籍出版社的工作人员奔波于国内各种图书馆、博物馆和私人藏家共115处,联系部分海外图书馆及私人藏书,查阅图书1.5万余种,最后用书单位82家(不包括国外及私人藏书)。同时,因配补而用的图书达1800种,补配约1.2万册。为了确保圆满完成全书的编辑出版任务,《续修四库全书》编辑室由资深的编审、年富力强的中青年编辑和有丰富经验的技术编辑组成,并配有一套完整的编辑出版流程和一系列编辑发稿加工的规章制度,社办的上海古籍印刷厂,在印制过程中严格把控印刷装订的质量关,确保全书达到精品图书的要求。2002年3月全书出版任务圆满完成,时任中共中央政治局常委、全国政协主席李瑞环同志盛赞《续修四库全书》的编纂出版是“功在当代,泽及后世”的盛举,他还说:“《续修四库全书》和《四库全书》相配套,这是一项了不起的工程,对保存、研究和弘扬中华民族的传统文化,必将产生重大的影响。”



《续修四库全书》



“中国古典文学丛书”

功在当代,泽及后世的《续修四库全书》