



国家图书馆将迎来建馆111周年

中国出版传媒商报讯 今年9月9日,国家图书馆将迎来建馆111周年。国图日前精心策划推出主题为“滋养民族心灵 培育文化自信——国家图书馆的初心与使命”的馆庆活动。据悉,此次活动的最大亮点是以“坚守初心 走向未来”为主题的线上主题节目。

据了解,节目将在9月8日20点,通过央视网、文化和旅游部官网等权威网络和新媒体平台,以及国家图书馆官方微博同步推出。节目分为不忘初心、传承文脉、创新服务、全民阅读四个篇章,既可以看到国图老专家代表,也会欣赏到短片《代代国图人》里各个

月览

岗位、各年龄段的优秀代表。观众还可以看到一系列珍贵纪录片片段,了解国图111年来的变迁。国家图书馆馆长饶权将以《面向未来的国家图书馆》为主题做主题报告。现场会通过视频连线,采访武汉图书馆馆长李静霞,讲述国家图书馆与中国图书馆学会团结图书馆界捐书捐物的感人故事。同时,展现疫情期间国家图书馆“服务不打烊”的特色内容,包括利用网络平台推出多主题多内容“云服务”;推出“抗击新型冠状病毒肺炎疫情资源专题”;推出“全民战‘疫’-知识共享”系列活动等。图书馆人还将发起《服务全民阅读 共创美好生活》的倡议。据悉,第15届文津图书奖获奖图书及推荐图书也将在这台晚会上正式揭晓。

生活 / 科普类

不念过去不畏将来

关键词 女性 婚姻 家庭 科技

现象级电视剧《三十而已》引发人们对三十岁的重新关注,特别是有一定社会阅历和职场经验的女性,该怎样看待事业、爱情、婚姻和家庭生活,这些话题不断被热议。其实,就像《三十岁的兵荒马乱》的作者龙颜所说,女性在面对别人没完没了地追问结婚否、买房否、年薪多少等等这样的问题时,完全可以从容应对。在科技主导的世界,未来的模样谁能够想象?才三十岁而已,只要努力,你可以成为任何你想成为的人。不念过去,不畏将来,三十岁就是最好的时光。

■中国出版传媒商报记者 郑杨

生活 (5种)

《寻猫启事》[美]南茜·戴维森著 王雨璐译/重庆大学出版社 2020年7月版/46.00元/ISBN:9787562480662

推荐理由:当橘色虎斑猫查克走丢时,南茜做了一张寻猫启事,在经历了刺激的寻猫探险后,最终找到了爱猫。从此,她对其他寻猫启事保持了敏锐的观察。有心理咨询背景的南茜通过与猫咪主人的互动,历时7年写出这本感人的书。每位猫主人的故事都是那么迷人,让我们一窥动物与人充沛的情感与赤子之心,也让我们深深地去思考、品味“爱”这个永恒的主题。

《三十岁的兵荒马乱》龙颜著/文化发展出版社 2020年8月版/39.80元 ISBN:9787514221343

推荐理由:三十岁,好像是一个被贴了标签的年纪,每个人的心中都浮起了一层恐慌,作者在书中告诉我们,在这个世界上,每个人都可能三十岁,每天都有人三十岁,别怕,别慌,一切都还来得及。三十岁需要我们重新去发现和整理自己的人生,确立新的目标或坚持以往的选择,以一种更加优雅和坚定的姿态进入自己的命运之河。

《有些日子,你只能自己撑过去》沈莫尘著/中国纺织出版社 2020年8月版/39.80元/ISBN:9787518072781

推荐理由:生活中人们有时不得不面对各种各样的苦难、折磨,然而,真正的成长就是残酷的,只有经历昨天的洗礼,才有今天欣慰的笑容。该书作者是IP形象打造、营销变现专家,她希望用这本书帮助生活中正在遭遇磨难的人们领悟幸福的真谛,进而获得心平气和、从容不迫的心态,最终改变命运。

《意念操纵:你是如何毁掉自己的》[美]彼得拉·博克著 高鹏等译/电子工业出版社 2020年8月版/49.80元 ISBN:9787121390579

推荐理由:演讲人、作家和管理顾问彼得拉·博克是德国著名的培训师。在书中她用3个简单步骤帮助读者克服7种意念操纵模式,比如陷入恐惧;将他人利益置于自己之上或将自己或他人置于压力之下;对他人吹毛求疵,从不满意,抱怨不止;坚持硬性的、武断的或过时的规则;对自我与他长期不信任等。作者认为,只有排除“我不能”、“我不行”、“我太差劲了”等自我否定思维的毒害,你才能拥抱属于自己的自由、成功与幸福。

《有梗》黄西著/天津科学技术出版社 2020年8月版/49.80元 ISBN:9787557682347

推荐理由:黄西是第一位成功打入美国主流脱口秀表演舞台的华人,曾获全美喜剧节冠军。在书中,他通过讲述自己从一个内向的理工男转型成为脱口秀演员的亲身经历,告诉广大读者,幽默是可以通过后天努力学习和实践习得的一种能力。从自卑到自信,从怯懦到勇敢,从焦虑到从容,黄西认为拥有了幽默,就拥有了改变命运的武器。后疫情时代,这本书可以帮助读者扫除阴霾,扛住焦虑,重振士气,在工作和生活中保持愉悦的心情和向上的能量。

《植物私生活》邓兴旺著/商务印书馆 2020年8月版/75.00元 ISBN:9787100176897

推荐理由:植物在人类出现之前已在地球上繁衍生息了数亿年。它们是地球的原住民,比人类更加了解和适应这个星球。美国科学院院士、北京大学讲席教授邓兴旺的这本书侧重于植物的环境适应性,揭示植物感知、响应、利用环境因素的独特机制及由此形成的强大生存本领。作者文笔生动有趣,使读者在理性认知之外获得感性体验。

艺术 / 教育类

让生活超越平庸

关键词 博物馆 教育 文化 家教

艺术,让平庸的生活变得富有创意。教育,让生活更有尊严。艺术、教育与其他学科紧密交融,互相促进发展,并让世界大放异彩,这是人类社会永恒的主题。无论是纸上自然博物馆《法国国家自然历史博物馆的鞣皮纸博物画》、参观美术馆指南《美术馆的秘密》,还是拣拾遗珍、复原书史的“书苑拾遗”系列、摇滚青年喜爱的小文艺口袋文库、聚焦思维晋级的《大学思维——批判与创造》……这些无一不兼具感性审美和理性科学,在时间与美的长河里,重塑我们对世界的认知。

■中国出版传媒商报记者 任志茜

艺术类 (6种)

《法国国家自然历史博物馆的鞣皮纸博物画:艺术与科学完美融合的传世瑰宝》[法]帕斯卡莱·厄泰尔 [法]米歇尔·勒努瓦主编 金小燕译/华中科技大学出版社 2020年1月版/998.00元/ISBN:9787568058209

推荐理由:一座纸上自然博物馆。法国国家自然博物馆收藏着近七千幅以花卉、动物为题材的水粉和水彩鞣皮纸博物画。这一绚丽多彩的收藏诞生于自然科学注重观察和描述的时代,已有近四个世纪。这本书由法国国家自然博物馆馆长、图谱研究专家主编,历时多年,首次选取呈现800余幅珍贵的鞣皮纸博物画,从艺术与科学双重视角演绎自然博物,让读者足不出户观赏传世瑰宝。这也是它首次以一本宏伟巨著的方式向这一历史遗产致敬。

《美术馆的秘密》蓝庆伟著/浙江大学出版社 2020年6月版/48.00元 ISBN:9787308195973

推荐理由:一本实用且有趣的参观美术馆指南。全书以参观顺序为叙述视角,以“走进美术馆”为开始,“走出美术馆”为结束,贯穿参观前、参观中、参观后三个不同过程,展现美术馆不同功能区所蕴含的巧思与细节,让你“看懂”美术馆的别具匠心。这本书还希望引导公众从单纯的参观转向积极的参与,从被动地获取知识转向主动探寻知识。

《“书苑拾遗”系列》王伟主编、冯威编/上海辞书出版社 2020年7月版/35.00~68.00元(本)ISBN:9787532655779

推荐理由:该系列是对书史名篇佳作的拾遗补缺,“书苑”意在说明“书法生态圈”的百花齐放,“拾遗”则是指它作为当下出版的书法范本的补充和拓展,以示编者微愿——拣拾遗珍,复原书史全貌。“书苑拾遗”主编王伟为故宫博物院碑帖组组长,所选俱是由著名出版机构、社会机构或藏家影印出版的字帖,且绝大多数在1949年以后未有再版;原作大多佚失,字帖即其遗存世间的最后影像。为便于当代读者研习,在保留原帖面貌的同时,也作了适当编辑,每书分别撰有导言及全帖释文。

《大学思维——批判与创造》钱旭红著/华东师范大学出版社 2020年7月版/45.00元/ISBN:9787576006049

推荐理由:思维自由的三要素是逻辑思维、形象思维、格局思维,与这三者一一对应的首先是形式逻辑、想象力、视野。精神独立的三要素是人文精神、科学精神、信仰精神,与这三者一一对应的首先是关爱、质疑、使命。华东师范大学校长钱旭红院士在这本书中提出,能力增长不仅靠知识,而更靠运用知识的逻辑——思维是否足够自由多样。改变命运需要用思维架构起知识,从而支撑起有高度和强度的人生大厦。思维晋级是最好的学习和成长。他在系统论述思维方法的同时,聚焦批判性思维和创造性思维的重要性,因为这是时代所亟须而我们许多人却严重缺乏的。

《回应:培养孩子积极的行为习惯》王普华著/水利水电出版社 2020年7月版/59.80元/ISBN:9787517086260

推荐理由:亲子沟通是一门艺术。世上没有熊孩子,只有不理解孩子情绪的父母。发脾气、爱哭闹、不讲理、搞破坏、说谎话……孩子的每一种行为背后都有着特定的需求。家庭教育指导专家王普华以“正面回应”六步法,指出正确回应孩子在亲子关系乃至塑造孩子人生观念中的重要意义,并对各种回应方式运用案例进行了具体的分析,帮助改善亲子沟通,让父母与孩子在良好的关系中共同成长。

《孩子一学就会的黄金口才课》吴琼著/北京理工大学出版社 2020年8月版/48.00元/ISBN:9787568287425

推荐理由:在智能时代,无论是孩子还是成人,都习惯抱着手机,人和人之间面对面的沟通变少了,某种程度上来说,我们的沟通能力和社交能力甚至有些退化。如果家长在孩子小时候就能着重培养他的演说力,未来则更有竞争力。青少年演讲力导师吴琼在书中,从日常生活场景着手,写了很多可操作的培养口才的实用方法和技巧,理论和案例相结合,引导孩子练习基础技能。书中的很多方法,都好操作、易做到,通过练习,让孩子变得敢说、会说、能说。

