

时代出版

讲好中国故事 弘扬时代精神

时代出版『走出去』好书专荐

《繁花似锦》

作者：张艳荣
出版单位：安徽文艺出版社
出版时间：2020年5月

该作品入选2020年主题出版重点出版物选题，2018年中国作协定点深入生活扶持项目。作品以展示新时代农村面貌为切入点，回顾改革开放以来得胜村逐步实现小康、生活繁花似锦的过程。文字间充满着对黑土地的热爱，描绘了新一代党员在乡村振兴的指引下，带领群众走上幸福之路的经历，刻画了一批敢于担当、无私奉献、吃苦耐劳、有勇有谋的“接力者”“摆渡人”的生动形象，为全面建成小康社会留下了珍贵的文学写照，展现了一幅决胜全面小康的多彩画卷。



《街上的马》

作者：刘海栖
出版单位：安徽少年儿童出版社
出版时间：2020年6月

山水沟街上整日跑着一群“小马”。残障少年何健的突然到来引起了大家的注意。一条腿行动不便的何健看过很多书，擅长讲故事，是幽默而富有亲和力的“故事王”；虽然参与不了孩子们跑跳奔突的戏耍游戏，但何健专心学做矿石收音机，甚至帮街坊们焊起了脸盆，解决了生活不便。对这个好学上进又乐观坚韧的少年，大家从一开始的好奇变成不自觉的敬佩……山水沟街人本就善良顽强、友爱互助的美丽心灵，因这个少年而变得更加清澈耀眼。作品以残障少年何健为核心，挖掘出生命于强压之下展现的力量，蕴含一种深层次的童年生命力。

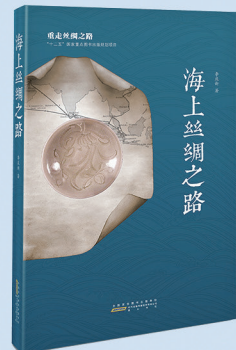


《海上丝绸之路》

作者：李庆新
出版单位：黄山书社
出版时间：2016年1月

始于中国沿海地区的海上丝绸之路主要有两条：一条是东海丝绸之路，分北线和南线；一条是南海丝绸之路，分南线和东线，其中南线是海上丝绸之路中最早开辟的、最主要的航线。

该书融学术性、知识性与可读性于一体，展示了海上丝绸之路的悠久历史、发展脉络、沿线各国的贡献，内容涵盖五大洲国家的航海史、海洋贸易史、港口史、造船史、移民史、国际关系史、宗教文化交流史等诸内容，是一本关于海上丝绸之路的普及性读物，也是向国外读者展现中国丝路文化和中外文化交流的窗口。



《画说中国农村改革 40 年》

作者：刘奇
出版单位：安徽人民出版社
出版时间：2018年11月

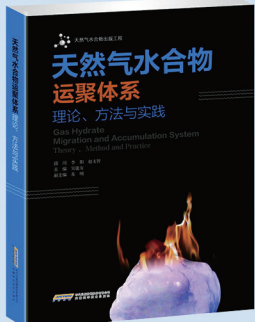
该书通过改革开放40年来《人民画报》珍贵的相关历史图片、简明扼要的文字解说，直观而生动地表现了中国农村改革中的重大事件和农村变化，陈列了中国在乡村振兴、脱贫攻坚、扶贫减贫等方面所取得的伟大成果，让读者通过一幅幅图片了解中国农村改革的历史画卷。该书阐述视角新颖，依据历史发展顺序，客观记录了中国农村改革的历程和所取得的伟大成就。



《天然气水合物运聚体系：理论、方法与实践》

主编：吴能友 副主编：苏明
出版单位：安徽科学技术出版社
出版时间：2020年9月

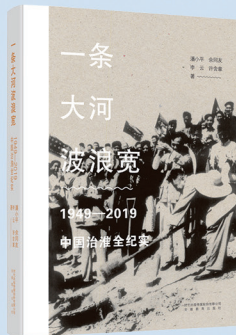
该书聚焦我国首个海域天然气水合物钻探和试采区域——神狐海域，通过对世界范围内典型区域的天然气水合物油气系统对比分析，提出天然气水合物分布和成藏的关键控制因素——“天然气水合物运聚体系”，梳理和总结其概念体系、涵盖内容、研究意义等，并以地质—地球物理综合解释和分析为指导，系统研究了南海北部神狐海域天然气水合物的流体运移条件和水合物储集条件，对神狐海域运聚体系进行要素识别、时空匹配等实际应用，为南海天然气水合物勘探开发提供科学依据。



《一条大河波浪宽：1949—2019 中国治淮全纪实》

作者：潘小平、余同友
出版单位：安徽教育出版社
出版时间：2019年3月

该书是中国作家协会定点深入生活扶持项目、安徽省委宣传部重点文艺创作项目，由潘小平等4位皖籍作家，历经3年多时间创作完成。作品以报告文学的形式，以详实丰富的历史资料、生动典型的人物形象、精彩曲折的故事情节，再现了新中国淮河治理的恢宏画卷，展示了淮河治理的丰硕成果，是对党和人民70年来感天动地奋斗实践的一次“航拍”，是记录新时代、书写新时代、讴歌新时代，力证“绿水青山就是金山银山”的生动文本。



《城中之城》

作者：滕肖澜
出版单位：安徽文艺出版社
出版时间：2019年3月

该作品入选2018年“优秀现实题材文学出版工程”，是一部正面强攻、具有挑战性的金融题材的全新力作。城中之城，金融之城，改革开放以来，城中两代人在这里洒下辛劳的汗水，在这里艰苦奋斗，在这里推动金融发展，应对危机带来的挑战。一部《城中之城》，折射出上海陆家嘴金融城建设与发展的辉煌，记叙了金融推动实体经济发展、金融领域的安全监管以及新时代中国金融的新发展等热点问题和重大事件。一幅中国当代金融改革和发展的多彩画卷正在你的眼前徐徐展开。



《刘先平大自然文学画馆》

作者：刘先平
出版单位：安徽美术出版社
出版时间：2019年1月

该系列图书共5种，每种包含各自独立的故事体系，分别以不同的动物和植物为叙述主体，通过故事的形式，娓娓道来野生动植物的习性、生存状态、自然环境和与其他生物和谐共存的生存法则，以及动植物繁衍生息的特有奥秘。该系列丛书通过大量细节描写和插画，展现给青少年读者大自然中动植物的特点和魅力，同时留给读者无限的想象空间，唤起了青少年读者热爱自然、了解自然的源动力，呼吁人与自然的和谐共存和保护自然环境的意识觉醒。



《与古人对话》

作者：黄大路
出版单位：北京时代华文书局
出版时间：2020年5月

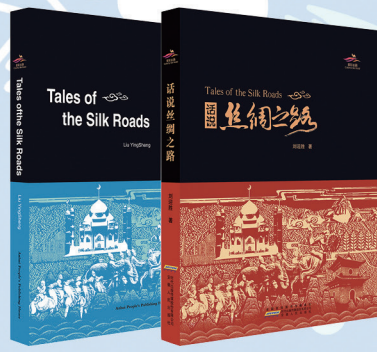
《与古人对话》是我国知名考古学家黄大路老师的首部著作。作者凭借半生的考古经验和历史、学术知识，透过其多年参与的众多古墓挖掘研究工作，为读者呈现了几千年前的人类文明、文化发展进程和生活中的智慧、演变和传承，以及博物馆中不会提到的历史八卦、人物故事和丰富的史料知识。作者以“生活考古”的角度，拉近考古与普通老百姓的距离，同时也以探秘的形式，为读者讲述文物背后所隐藏的文化、思想和历史。



《话说丝绸之路》

作者：刘迎胜
出版单位：安徽人民出版社
出版时间：2017年12月

该书结合历史文献和实地考察，通过精美又极具史料意义的图片，对陆上丝绸之路及海上丝绸之路的起源、具体线路、沿路民族、文化、名城以及相关历史事件和重要历史人物等，作了详细的介绍。着重分析和解说丝绸之路在中国与海外交流方面所发挥的重要历史作用。从中国学者对丝绸之路研究的角度，为海内外读者提供了大量关于丝绸之路的历史知识。



《大千世界立体书》（2册）

作者：呦呦童
出版单位：安徽科学技术出版社
出版时间：2020年6月

《大千世界立体书》用多种互动机关（立体、翻翻、抽拉、转盘等）展现多个科普主题，包罗万象、纵观古今，生动细腻的画面、意想不到的立体设计让孩子尽情享受科学盛宴。《大千世界立体书·我们的中国》按照东北、华北、西北、华东、西南、华中、华南分类，介绍了我们祖国各地不同的风土人情；《大千世界立体书·我们的建筑》按照宫殿建筑、坛庙建筑、城市建筑和地标建筑、园林建筑、民居建筑、宗教建筑、古代的基础设施、陵墓建筑等分类，介绍了我们祖国不同历史时期、不同地区的建筑。



《熊秉明文集》（10卷）

主编：叶朗
出版单位：安徽教育出版社
出版时间：2019年1月

熊秉明是著名法籍华人艺术家、哲学家，其以深厚的中国传统文化作基础，吸收西方文化精华，创造出具有独特风格的艺术作品。该丛书是一部全面反映熊秉明先生在艺术方面精湛见解及其艺术成就的文字合集，收录了熊秉明《中国书法理论体系》《关于罗丹日记译抄》《展览会观念或者观念的展览会》等代表性著作以及书信、艺术笔记，并配有大量精美插图，也是第一次对其艺术作品和理论作品的全面整理。



《我和小素》

作者：黄春华
出版单位：安徽少年儿童出版社
出版时间：2020年6月

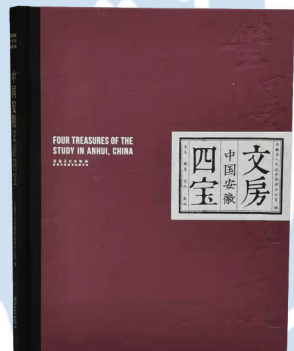
若溪是一名初三女生，妈妈是护士长，爸爸是工程师。青春期的少女撞上了强势的妈妈，母女间关系紧张。但因为有外婆的疼爱、爸爸的理解，以及闺蜜小素的陪伴，她每天都过得有滋有味。若溪和小素相约考同一所高中，梦想着将来一起从事绘画工作。但突如其来的疫情改变了这一切，外婆因感染去世，小素一家也相继“中招”。在医护人员的全力救治和若溪的鼓励下，小素重获新生……而若溪也在一系列的亲身经历中，战胜了心理上的恐惧与焦虑，学会了坚强与思考，懂得体谅与换位思考，获得了精神和心灵的成长。



《中国安徽文房四宝》

作者：安徽省人民政府新闻办公室
出版单位：安徽美术出版社
出版时间：2020年6月

该书通过四个章节浓缩展现中国安徽文房四宝的来龙去脉，通过多幅精美图画呈现历史上的文房四宝、文化作品及制作工艺。图书最后通过两个章节展现文房四宝递给世界的明信片，既体现了安徽文房四宝的魅力，也突出了文房四宝在世界文化交流中的重要作用，以及给世界带来的影响和改变。整本图书内容丰富，结构新颖，立意明确，对保护安徽文房四宝文化、宣传徽州文化、保护中国传统文化有积极的促进和推动作用。



“中国民族古文字导论”多媒体系列

作者：中国民族古文字研究会
出版单位：时代新媒体出版社有限责任公司
出版时间：2019年9月

该项目是“十三五”国家重点出版物出版规划项目、2018年国家出版基金项目，系国内外首次系统梳理中国少数民族古文字文化遗产的学术普及型读物。由中国民族古文字研究会统一组织专家编撰、讲授，通过讲座的形式，采用多媒体手段，对中国历史上少数民族使用的主要古文字进行发掘，深入浅出介绍各少数民族古文字的源流、特点、传承、现状等方面情况，兼具学术性与普及性。

