

## 长沙8企业获授“劳动教育研学基地”

中国出版传媒商报讯 近日,在湖南省长沙市示范性综合实践基地“劳动教育研学基地”授牌仪式上,爱格设施农业有限公司、龙洞生态园林有限公司、望山耕读文化传媒有限公司等8家企业获得长沙市示范性综合实践基地“劳动教育研学基地”授牌。据了解,自中共中央国务院印发《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》以来,长沙市示范性综合实践

基地联手莲花镇五大劳动教育研学基地,携手开发构建“创动万物间”劳动课程体系,合力组织劳动教育研学活动、做实劳动教育研学活动,共同打造莲花教育经济生态圈,谋划莲花实践教育研学小镇。

截至目前,长沙市示范性综合实践基地已接待近20批次、约1.5万名长沙市中小學生。龙洞生态园林有限公司相关负责人表示,未来将坚持“安全是本,课程是魂,团队是根,服务是基”的实践经验,努力践行“文旅结合”“景旅融合”的新模式。

(海洋)

### ●教育热点

# 一场通往北京的STEM研学之旅

中国出版传媒商报记者 江玉婷

5月1日,“故宫客流爆棚提前半小时开门”的话题登上微博热搜,当日阅读量达1932.5万次。同日,八达岭长城景区发布游客流量预警,仅5月1日~3日网络购票人数达4.875万人次……北京,不仅是假期旅行的打卡地,也是研学旅行的热门站点。对于后者来说,如何让孩子完成一场有成长价值的探索,是所有学校、家长、研学机构需要思考的议题。

### 研学旅行的“热”与“冷”

“北京就像一个‘圣地’,每年都有研学机构一火车一火车地把全国各地的孩子带到北京。”上海璞远教育科技有限公司总经理戴昊描述北京研学“热”。

与此同时,从研学实践教育的层面来观察,北京研学旅行现状却“遇冷”。孩子们常常会拿到一张薄薄的传单,或是彩印的旅行手册,上面是景点概况、路线图。一些导游给孩子的讲解内容,跟成人团相差无几。按照路线图,导游带学生们逐一走过景点,全程以参观为主,鲜有动手实践环节。这样的“研学旅行”脱离了教育语境,背离了综合实践活动的课程性质,更趋向于一场“说走就走的旅行”,一个“教育+旅游+文化”的简单“拼盘”。

早在2019年,璞远深度调研和分析北京研学旅行的现状,看到了研学实践教育的转型升级需求。作为一家曾开发《长江三峡STEM科学探索》《中国天眼STEM科学探索》《良渚古城STEM科学探索》等重点研学基地官方研学课程的研发机构,璞远将目光投向北京,决心打造一门以青少年研学旅行实践教育视角展现北京风貌的研学课程,提供一套“观察访问+探究体验+动手实践”的系统解决方案。

另一条时间线上,中国大百科全书出版社申报的“青少年科普教育及研学旅行运营服务项目”入选“国家新闻出版广电总局改革发展项目库2018年度入库项目名单”。在这一背景下,百科社新媒体中心主任张新智正在探索融媒转型,将研学教育作为突破口,逐步推动项目落地。“学生不只是来到了北京,我们希望这一趟对他们而言是有意义的、有收获的,能深入理解以北京为代表的传统文化、历史底蕴”。张新智说道:“这也是出版社传承文化、普及知识的社会责任。”

2019年6月,璞远与百科社共同策划《北京研学STEM探索》一书,该书

计划于2021年5月正式面市。这是一本集旅游攻略、百科知识、研学日志、动手实践为一体的权威性研学实践读物。编委会围绕“知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观”三大维度,按主题设计了六大课程,再由4项STEM实践探索活动渗透科学与艺术素养。此外,百科社特向编委会开放了《中国大百科全书数据库》。该数据库拥有14万条目,由3万余名顶尖专家学者包括华罗庚、钱学森、袁隆平等学界泰斗撰写,有力保障了《北京研学STEM探索》知识的准确性。

### STEM创设教学情境

“其实孩子们对北京有一些符号化的认知,比如天安门、长城、故宫等等。我们要做的是,让他们知道这些符号背后的知识与故事。”璞远课程研发中心负责人谢天天说道。

“情境教学特别重要的一点,就是把抽象的概念具象化。”谢天天介绍情境教学在研学课程中的应用。例如第一课《我爱北京天安门》通过2种途径展现天安门广场之大:一是通过数据说明——南北长880米,东西宽500米,面积达44万平方米;二是具象化地呈现,广场可容纳100万人举行盛大集会。

教育性原则是研学旅行的第一原则。编委会策划《北京研学STEM探索》时,同样遵循这一原则。第五课《胡同、四合院》有这样一句话:“上海有弄堂石库门、湘西有吊脚楼、福建有客家土楼……”这其实是在提醒学生,可以基于自身的真实生活和发展需要出发,进行知识迁移,从生活情境中发现问题,思考地域建筑特征的成因。当学生漫步在胡同中,不仅可以了解其中所蕴含的历史文化,更为重要的是,他们还能调动多感官去想象历史上古人在四合院的生活。

而STEM的重要价值在于,教师可将多门学科融合进研学旅行的框架内。以“四合院里看门道”为例,这一

活动将动手制作与“全息投影”设备相结合,是传统文化与现代科技的一次高度融合。学生在模型上粘贴门钉、门簪、门环、抱鼓石、立体门柱、门联,在动手中理解构件功用,再度回顾四合院文化。学生利用“榫卯结构粒子”搭建框架,按照比例裁剪、拼接PVC塑料膜,安装全息投影装置。当全息投影装置和手机一起放置在包装盒内,学生能通过“四合院的门缝”看到胡同里人们生活的立体影像。值得一提的是,璞远研发的榫卯结构粒子转向件获国家专利。

这一系列环节涉及历史、人文、数学、工程学、结构学、光学,甚至包括美学。“如果教师只是用讲的形式,这些学科的知识点同时出现,就会显得违和。但在研学实践活动中,出于对老北京生活的强烈好奇,整个学习过程呈现出圆融的状态。”谢天天认为,STEM其实是对知识的解构与重构,帮助学生重新建立对一个问题的理解。

《北京研学STEM探索》不仅在实践活动中创设教学情境,在图文的编排上也融入了探索元素。“这本书就像一份寻宝图,孩子拿着它向外寻找北京这座城市里的宝物,同时也在向内寻找自己人生中的宝物。”该书责任编辑黄磊讲述了一次难忘经历。她和儿子曾拿着这本书一同前往国家博物馆,寻找开国大典上升起的那面五星红旗。儿子率先找到了红旗,异常兴奋。

这次经历给黄磊留下了深刻印象。下印厂前,她将这一部分设计成开放式问题——“孩子们,在国家博物馆里有一面对中国人民来说意义极为重大的国旗,你们能找到它吗?”她将最初的安排比作“剧透”,之后的调整视为“保持神秘感”。黄磊说:“如果一开始,我们就仅仅把它当成一个知识点,直接告诉孩子。即便孩子找到了,可能也没有那么深刻的印象。”这一处细微的调整包含着出版者的深思与考量,是编辑与读者之间的一次无声对话。

### 送给下一代的礼物

“我们希望图书能够触发孩子的一种情感,这种情感就是爱,爱北京、爱国家,同时爱生活。”张新智认为,这是《北京研学STEM探索》真正的价值所在。

与此同时,《北京研学STEM探索》折射出张新智对青少年的关注。北京是美的,建筑是美的,文物是美的,置身于其中的孩子仅凭朴素的直觉,也能天然地感受到美。《北京研学STEM探索》则清晰地告诉他们,美的由来、美的规则,以及如何创造美。无论是故宫,还是八达岭长城,研学旅行中的每一课,

都是一次触动兴趣的尝试。“有的孩子可能从小读了很多书,但迟迟找不到兴趣所在。如果他通过研学旅行找到了一个兴趣点,回去以后深入研究,进一步树立人生志向,当然是一件更好的事。”张新智希望,研学旅行的终点可以成为人生路上的一个起点。

“只有根深蒂固,才能枝繁叶茂。”黄磊认为,一个国家的文明传承,建立在个体的情感认同、价值取向上。图书在编排时紧紧把握中小学语文教科书,引入课本中的相关片段,拓展作家的相关文学作品,从历史、人文、科学、教育多个维度呈现北京风貌。例如,《胡同、四合院》展现了郁达夫眼中北京的四季,跟着林海音、老舍游四合院,听汪曾祺讲胡同文化,阅读战地记者萧乾笔下的《老北京的小胡同》。“我们希望通过丰富的图文资料,帮助孩子们形成真、善、美的价值观。”黄磊说道。

加入璞远之前,谢天天在中学做了十几年教师,教过生物、化学、科学。他有一个深切的体会,学生喜欢做实验,但科学学习往往以理论知识与习题训练为主,对于解决实际问题作用有限。STEM更像是通向科学探究的一条道路,能够承载科学研究的步骤:发现问题、做出假设、进行论证,假设成立便得出结论,假设不成立便提出新假设,循环往复。学生在试错中培养科学精神,在失败中不断反思。“反思是很重要的内容,通过实践环节,他会产生情感、逐渐形成完整的价值观。”谢天天认为研学旅行是一块试验田——学生从校园走向社会,在广阔天地中发现问题、解决问题。

在整本书中,戴昊最喜爱的章节是《我爱北京天安门》。电话里,他兴致勃勃地描述这一章的STEM实践探索活动“科技立体相框”,每个环节都充满着温情与喜悦。戴昊对天安门的热忱可以追溯到童年时期。爷爷是上海人,在北京工作了38年。戴昊对爷爷的最初印象,来自于爷爷与父亲站在天安门前的合影。戴昊的外婆曾经作为南京市劳动模范代表到北京开会,也在天安门前拍照。这是外婆最喜欢的一张照片,永远被摆放在家里最醒目的位置。

庄重的仪式感,同样在戴昊身上浮现。他第一次来北京是在大学时代,代表武汉大学参加第一届《海峡两岸知识大赛》,在赛场上认识了许多来自台湾地区的小伙伴。在一个冬日,他们起大早赶到天安门广场。那是戴昊第一次和台湾同胞一起看升旗仪式,共同见证五星红旗在天安门广场上冉冉升起。即便时隔多年,升旗时的场景仍历历在目。对于戴昊来说,《北京研学STEM探索》承载着一代又一代人的情感记忆。同时,作为一位父亲,这也是他留给下一代的礼物。

### ●资讯动向

## 河南省研学旅行大会聚焦多元共建与发展

中国出版传媒商报讯 近日,河南省研学旅行大会在安阳林州举办,来自教育管理部门、世界研学旅游组织、高校科研机构以及部分研学旅游机构代表相聚红旗渠畔,共谋研学发展。

开幕式上,安徽工程大学体验产业学院营地产业博士工作站、安徽工程大学研究生实践教学基地揭牌。教育部教育发展研究中心实践教育研究所所长王晓燕、世界研学旅游组织执行主席杨振之、中国人生科学学会实践教育工作委员会主任张云凤、乐其教育集团董事长李艳、安徽工程大学体验产业学院执行院长薛保红等专家学者,围绕研学旅行展开深入交流。活动中,与会者实地调研了红旗渠精神营地、红旗渠纪念馆、红旗渠青年洞中小學生研学实践基地和石板岩“中国画谷”。

据了解,自2020年起,河南省文化和旅游厅围绕保护弘扬传承黄河文化,确立“聚焦一条线(黄河)、突破两座城(开封、洛阳)、点亮几颗星”的研学旅行整体工作思路,专项安排1000万元奖补资金,吸引安徽工程大学、乐其、启行、世纪明德等团队和机构进驻河南。截至去年年底,全省共有研学旅行营地17个、基地207个、课程2798节、从业人员5491人。

(莉)

### ●研学与出版

“文物不会说话,如果没有拓展文物背后的历史故事、时代背景、工艺科技,孩子很难建构起知识体系。”中信出版社编辑潘婧介绍,“故宫里的博物学”将古人的生活和今人的见闻相联系,帮助孩子在阅读与实践中“博古通今”。

“故宫里的博物学”由故宫出版社与中信出版社共同出版,出版不久便入选由首都博物馆、中国出版传媒商报社联合主办、首博文化、“耳朵里的博物馆”、中国出版传媒商报社《成长教育周报》共同承办的“2019博物馆主题优选童书”。该书共有3册,分别是《给孩子的清宮鸟谱》《给孩子的清宮鸟谱》《给孩子的清宮海错图》。“故宫里的博物学”以故宫博物院院藏《清宮鸟谱》《清宮鸟谱》《清宮海错图》为蓝本,以现代博物学的探究方式介绍120种动物。

潘婧表示,“故宫里的博物学”的独特价值在于,该书以古人的观察认知为基础,结合现代科学研究结果,依据史料、现代科学知识进行分析、解读,从而打破人文与科学的界限。不同于西方的博物学图鉴,其本身既有工笔画的收藏价值,又有一定的科学价值。编辑团队以传统文化为大方向,讲述动物背后的故事、民俗、诗词、历史,穿插科学知识,图文并茂。

为了方便读者查询和识别动物,编辑团队设计了一张“信息卡”。每篇都单独列举了动物的中文名、拉丁名、主要食物、栖息地和分布范围,并以小贴士的方式呈现。即便图书涉及神兽,编辑也贴心地标注了外形、技能、栖息地和典故神话出处。这些“信息卡”就像一张张记忆卡片,好读、好学、好记。

不仅讲述有趣的“动物传奇”,“故宫里的博物学”同时兼顾课内的学习需求。全书内容紧扣中小学语文、历史、科学、地理、生物等主干学科,在妙趣横生的故事里,帮助读者掌握必修知识,有机整合课外阅读与课内学习。例如,清宮图中的动物名称往往来自于古书典籍,因此在介绍动物时自然而然会引出与动物有关的古诗词。针对每册书中的生僻字,编辑团队设计了一张卡片,该卡片既可作为书签、标记阅读进度,也可作为检索工具,对照原文及卡片背面的注音表,做到即看即查。

“博物馆主题童书的独特教育意义在于,能够拓展孩子的认知维度,将中国的历史文化与当下的科学教育相结合”,潘婧说道,“科学与人文从来就不是脱节的关系。”以《给孩子的清宮鸟谱》中的锦鸡为例,书中先介绍了神话出处。据《山海经》记载,在丹穴山上,生活着一种神鸟,它身披五彩文(德、顺、义、仁、信),名为凤凰。据说只要凤凰现身,天下就会太平。当初,周文王在岐山脚下成就伟业时,曾听见山上有凤凰鸣叫。天下人认为文王有德,凤凰来仪,是周室兴盛的预兆。

接着,根据典籍中凤凰现身的位置,读者可大致判断凤凰的原型。岐山是秦岭的一部分,山状如柱,被称为“天柱山”。这里生活着一种红腹锦鸡,雄鸡头顶金丝羽冠,颈颈处是金黑两色相间的扇形“披肩”,上身着绿、蓝、黄三色“斗篷”,下身是红色“紧身衣”,长尾巴拖在身后。在阳光的照射下,锦鸡的金色羽毛格外耀眼。书中设计了思考小问题,引导孩子们主动思考,周人是否将红腹锦鸡当成了凤凰,以此歌颂周文王的文德。

此外,《给孩子的清宮鸟谱》还串联了重大仪式、古诗词,让读者超越生物学层面,从文化层面理解动物。例如,古人赋予金鸡神话色彩,认为它和天穹中的天鸡星相对应。大赦仪式到唐代还颇为盛行,人们会把金鸡绑在七丈长的竹竿顶端,用黄巾装饰鸡头,在其颈部垂下七尺绛幡。然后,人们举起装饰好的金鸡高竿,选择良辰吉日到街头巷尾游行,击鼓千声,召集文武百官、父老乡亲 and 囚徒,当众宣读大赦令。李白被流放夜郎时,曾赋诗感慨:“我愁远谪夜郎去,何日金鸡放赦回?”通过这一系列阅读环节,孩子们对锦鸡有了多维认识,积累了人文与科学素养。

(董尚)

## 山西娄烦县以红色研学论坛促融合

中国出版传媒商报讯 近日,山西省首届红色研学旅行论坛暨娄烦县研学旅行课程发布仪式举办。来自全国文旅行业、教育培训行业、研学公司、基地营地等相关领域代表出席活动。

相关负责人表示,该活动是纵深推进党史学习教育、传承红色基因、激扬奋斗精神的生动实践,是促进娄烦县红色旅游与转型发展深度融合的有效之举,是实现产业培育与乡村振兴突破的新观之举。

从理念的提出、观点的碰撞到路线的设计、课程的开发,这些为讲好娄烦故事提供新的话语,为娄烦县高质量高速度发展注入新的内容,为娄烦县实现巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接增添新的动力。

在课程发布及赠书仪式上,山西省委党史研究院史志服务中心赵超华对研学旅行课程进行解读。9所学校代表接受赠书。

(清风)

『故宫里的博物学』打破人文与科学的界限