

陕西新华出版传媒集团做好庆祝建党百年主题出版工作

中国出版传媒商报讯 陕西新华出版传媒集团突出做好庆祝中国共产党成立100周年出版工作这条主线,围绕党的光辉历史、伟大成就、宝贵经验、精神谱系、初心使命、理论成果等方面,调动最强的出版力量和最好的出版资源,组织策划50余种庆祝建党百年主题出版选题,呈现“行动快、选题广、质量高”的特点。

50余种选题内容丰富、文体多样,既有全方位、多角度反映中国共产党一百年的伟大

功绩、辉煌历程、宝贵经验的《大道无垠——了不起的中国共产党》《中国共产党百年史》《中国共产党人社会主义建设规律论》《图说井冈山》《图说西柏坡》《峥嵘岁月的记忆》等,又有全面、准确、完整反映中国共产党一百年来领导陕西人民进行革命、建设、改革的伟大历史进程的《中国共产党陕西简史》《中国共产党陕西历史百年大事记》《中国共产党陕西历史百年记忆》以及反映延安精神的《图说延安十三年》《南泥湾的故事》等,还有反映英模人物、英雄事迹的《百年征途复兴梦——记近现代以来影响中国历史进程的100位人物》《白求恩大夫》等。

(田)

《百年风华——中国共产党理论与实践研究丛书》从党的百年理论与实践百年历程中汲取智慧力量

中国出版传媒商报讯 6月25日,由中共天津市委宣传部、南开大学、中央文献出版社、中共党史出版社和天津市中国特色社会主义理论体系研究中心主办的“《百年风华——中国共产党理论与实践研究丛书》发布会暨‘中国共产党理论与实践百年历程’研讨会”在天津举行。

2018年,天津市委实施了“中国共产党建党100周年研究计划”。天津市委宣传部、南开大学牵头组织,汇集中央党史和文献研究院、中国社会科学院、教育部社科院中心、北京大学、中国人民大学、北京师范大学等百余名专家学者,组成21个课题组深入研究,编写《百年风华——中国共产党理论与实践研究丛书》。

丛书深入研究百年来党的理论与实践历程,深入研究阐释党百年来的光辉历程、伟大贡献和历史经验。日前,丛书第一辑10本由中央文献出版社、中共党史出版社出版发行。会上进行了新书发布,并向天津市中国特色社会主义理论体系研究中心各基地、高校重点马克思主义学院、基层宣讲团代表赠书。

研讨会上,与会专家学者围绕“中国共产党理论与实践百年历程”进行了深入研讨交流。与会专家认为丛书主题鲜明,文风清新,全景式展现中国共产党波澜壮阔的百年奋斗历程,多角度描绘中国共产党的不懈奋斗史、不怕牺牲史、理论探索史、为民造福史、自身建



设史,全方位阐述中国共产党的伟大贡献,多层次总结中国共产党的宝贵历史经验,以坚定的“四个自信”和透彻的学理分析,深刻阐明中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好的大道理、大逻辑。

(聪)

希腊文学名作《数星星的孩子》(中文版)新书首发

中国出版传媒商报讯 6月23日,希腊文学著作《数星星的孩子》(中文版)新书首发暨首批图书捐赠仪式在京举行。该活动是“2021中国—希腊文化和旅游年”系列活动之一,由中国远洋海运集团有限公司主办,中远海运慈善基金会、中远海运比雷埃夫斯港口有限公司、中国报道杂志社、新世界出版社协办。

中央党校(国家行政学院)分管日常工作的副校(院)长李书磊,国家发展改革委副主任宁吉喆,希腊驻中国大使乔治·伊利亚普洛斯,商务部副部长王炳南,交通运输部副部长赵冲久,中远海运集团董事长、党组书记许立荣,中国外文局局长杜占元,中国驻希腊大使馆临时代办王强,外交部中国—中东欧国家合作事务特别代表霍玉珍,中宣部进出口管理局办公室主任、二级巡视员鲍成城,国务院国资委宣传工作组副局长刘福广等中外嘉宾

在中希两国以线下和线上的形式出席首发式。中远海运集团董事、党组副书记王海民主持了活动。

中国远洋海运集团依托“一带一路”重点项目——希腊比雷埃夫斯港项目,于2020年甄选希腊脍炙人口的文学名著《数星星的孩子》,委托中国外文局所属中国报道杂志社和新世界出版社将该书在国内翻译出版。

为进一步加强中希文化交流,中远海运集团决定,将首批图书2000册,通过中远海运慈善基金会,向包括中央党校等教育机构、中国教育发展基金会等公益组织、中远海运的对口帮扶地区,以及希腊文化部等中希社会各界捐赠。

《数星星的孩子》是希腊20世纪50~70年代最受欢迎的畅销小说,作者梅奈罗斯·朗特米斯是希腊20世纪最主要、影响最深远的作家之一。

(聪)

京津冀音乐类非物质文化遗产集成《高碑店市卷》《雄县卷》出版

中国出版传媒商报讯 6月25日,由方圆电子音像出版社、河北大学出版社主办的“箫鼓春社——京津冀音乐类非物质文化遗产集成”《高碑店市卷》和《雄县卷》首发式在北京举行。来自北京、天津、河北、浙江、中国台湾以及美国、意大利等地高校学者80余人,采用线上与线下的方式参加了首发式。

“箫鼓春社——京津冀音乐类非物质文化遗产集成”是由中国艺术研究院研究员张振涛、河北大学教授齐易为总主编,邀请北京、天津、河北等地高校100余位传统音乐研究学者自愿组成的京津冀学者联合考察团队完成的考察项目。2015年以来,京津冀学者联合考察团队根据“真实、系统和全面记录”的原则,按照民族音乐学实地考察的方法,对京津冀区域内的高碑店市和雄安新区音乐类非物质文化遗产项目进行了较为全面的

考察和摄录。考察团队的一系列工作,早在田野考察阶段就得到了河北大学出版社的大力支持。2018年,为了使这些珍贵的考察、摄录、研究成果高质量地出版,方圆电子音像出版社、河北大学出版社又联合申报了国家出版基金的资助,从而使得“箫鼓春社——京津冀音乐类非物质文化遗产集成”的《高碑店市卷》《雄县卷》得以顺利出版。后续《容城县卷》《安新县卷》等各个卷本将于今年年底出版。今年7月开始,京津冀学者联合考察团队将对河北省保定市涞水县、涿州市和徐水区三县市展开新一轮的考察、摄录和研究工作。

河北大学出版社相关负责人表示,新时代催生了新的文化记录方法与研究思路,及时利用这些新手段,能使传统文化保护工作做得更好。这项工作将持续进行下去,并希望引起更大的社会效应。

(穆宏志)

《少年科学画报》玩转融媒推出精编及复刻版

中国出版传媒商报讯 北京出版集团旗下少年科学画报杂志社作为青少年科普行业的领军品牌,一直致力于将抽象深奥的科学知识用图片、漫画的形式,形象生动地传授给青少年读者。自1979年创刊以来,许多富有使命感的优秀科学家、科普作家、知名画家,乃至两院院士都曾活跃于这本刊的供稿一线。为回馈老读者的厚爱,近期,少年科学画报杂志社在摩点众筹平台上推出《少年科学画报》精编/复刻版(1980~1982年)。一经上线,便受到新、老读者的喜爱与支持。后台留言互动不断,并提前超额完成23万的众筹目标。目前,众筹金额还在稳步上升。

此次出版的《少年科学画报》精编/复刻版,是传统



纸质媒体与互联网平台深度融合的一次创新尝试,是传统纸媒向融媒体转型的有益探索。通过互联网平台互动交流,《少年科学画报》与40年间的新、老读者完成了一次穿越时光的对话。

早在众筹活动开启之前,《少年科学画报》就发起了关于这套产品的调研活动,及时了解读者关于产品的期待与兴趣点。在活动过程中,《少年科学画报》将不断进行活动内容的更新,为读者揭秘栏目背后的故事、项目团队背后的故事、产品生产的过程等,还有更多精美福利解锁,将“卖书”变成一件有温度的事情,拉近与读者之间的距离,提升读者的体验感与参与感。

(穆宏志)

《大唐诗人朋友圈》掀漫画学诗热潮

动去接受。”

作为《大唐诗人朋友圈》创作团队的主导者,魏无忌也是国内诗词类大号“诗词世界”的创办人,该号粉丝300余万,在湖北省诗词领域粉丝排名第一,在国内诗词文化类账号中排名亦属前列。他表示,如何生动有趣地向大众传播古诗词,是他在2013年运营“诗词世界”公众号之后经常思考的问题。多年来做过各种尝试,比如开发“挑战古诗词”和“网络诗词大会”网络小游戏等,都取得了不错的效果。《大唐诗人朋友圈》就是用新的漫画手法解读唐诗的一种探索。

在被问到未来创作方向时,魏无忌和团队表示目前正在努力创作《大宋词人朋友圈》,今后还会继续拓宽领域,创造“古代人物朋友圈系列”等,让读者轻松学习并掌握严肃的知识,实现传播中国古代优秀传统文化的初心。

(叶顶)

商务印书馆八卷本《汝信文集》出版

中国出版传媒商报讯 6月26日,商务印书馆在京举办《汝信文集》出版座谈会。中国社会科学院原副院长、学部委员汝信,中国社会科学院党组成员、当代中国所所长、马克思主义研究院院长姜辉,商务印书馆党委书记、执行董事顾青,中国社会科学院哲学研究所所长张志强,中国现代外国哲学学会理事长尚杰,中华美学学会副会长兼秘书长徐碧辉,中华全国外国哲学史学会秘书长詹文杰出席并讲话。座谈会由中国社会科学院哲学研究所副所长单继刚,中国社会科学院哲学研究所研究员,中华全国外国哲学史学会副会长王齐主持。

商务印书馆出版的8卷本《汝信文集》收入了汝信从上世纪50年代以来在各种报刊和出版物上发表的绝大部分文字,是其长期在哲学社会科学领域从事研究工作的真实记录。

姜辉表示,汝信不仅是成就卓著的学者,还是一名杰出的管理者。1982年~1998年,汝信担任中国社会科学院副院长一职,为改革开放初期社会科学院科研管理制度的恢复和建设,为恢复和推动国内外学术交流做出了重要贡献。在汝信任副院长的16年间,社会科学院研究所的数量由1977年的10余个发展至30余个,由社科院直接管理的学术社团达百余个,有效推动了社科院的学科建设。

顾青介绍,上世纪50年代开始,汝信就与商务印书馆建立了联系。改革开放以后,在我国加强对外文化和学术思想交流的大潮流下,商务印书馆着手翻译出版外国哲学和社会科学著作。此间,汝信以开阔的视野、明智的判断、包容的胸怀、谦和的性格,对商务印书馆的工作给予了极大的支持和帮助。

(田红媛)

首都图书馆「春明簃」阅读空间升级「图书馆+」服务



中国出版传媒商报讯 6月25日,由首都图书馆和北京燕山出版社合力打造的“春明簃”阅读空间在首都图书馆院内开业,空间集馆藏借阅、图书销售、文化活动、文创展示、餐饮休闲、亲子研学等功能于一体。占地面积近1000平方米,设有座椅200余个,空间陈设颇具北京特色。北京市文化和旅游局党组成员、副局长、一级巡视员庞薇,北京市委宣传部印刷发行处副处长满向伟,北京市委党史研究室、市地方志办二级巡视员刘岳,北京燕山出版社原总编辑赵珩,北京史研究会会长李建平,北京燕山出版社社长夏艳,首都图书馆党委书记肖维平,首都图书馆馆长、党委副书记王志庚等出席开业活动。

“春明”是古人对北京的雅称,“簃”则常用于书斋名,故“春明簃”有“京城书斋”之意。“春明簃”藏书1万多册,其中北京主题的图书占比近50%,不仅有关于北京中轴线、一城三带方面的新书,还精心准备了丰富的文献资料和老版图书,供各界读者选用,是属于首都市民自己的“京城书斋”。“春明簃”将发挥首都图地方文献专藏的资源优势,通过展览、沙龙、互动体验等线下活动,发挥图书馆专业选书、研究、开发优势,让读者在浓浓书香中探寻北京文脉。“春明簃”一站式打通读者阅读链条上的不同节点,既是图书馆常规服务的有益补充,又是图书馆拓展公共文化服务的有效探索。为庆祝党的百年华诞,“春明簃”在7月举行红色阅读月活动,设立红色主题阅读专架,并将举办“北京红色地标”系列讲座。

(穆宏志)

中国出版传媒商报讯 第30届书博会,适逢建党百年之际,上海古籍出版社将继续贯彻国家文化建设的战略,倾力于传承中华优秀传统文化的选题,尤其是古籍整理的重点项目和学术著作精品打造。上海社将携120个品种、近5万码洋的新书,包括《文徵明传》《周必大集校注》《林继中文集》等20个品种的重点书。

在典籍文献整理方面,新版5册百余万字的《越缦堂读书记全编》为国家古籍整理资助项目,是晚清文史学家李慈铭全部日记辑录,内容涉及经史、纪事、读书记、诗文等,是一部文史、学术宝库。有曰:生不愿作执金吾,惟愿尽读李公书。较之由云龙辑本《越缦堂读书记》,此次全编新增20余万字,有作者晚年读书见解,并补辑亲朋师友中的诗词创作、交流互动及名物考证、士林见闻以及曾国藩、胡林翼、左宗棠等人著述的批评文字等,为李慈铭研究提供了更深入全面的资料。近年来,传统文化日益受到重视,经学文献的整理方兴未艾。以《孝经》文献为例,目前已经出版了《孝经文献集成》《孝经文献全编》,但这些都是影印。由于《孝经》文献多篇幅较少,很难单独成册,目前只有《孝经注疏》、皮锡瑞《孝经郑注疏》等少数几种有点校整理本。而上海社新出的《孝经文献丛刊》所收录的文献大多数是首次有整理点校本,将为《孝经》学研究提供更适合阅读的文献资料,必将有助于推动《孝经》学研究。此外,《王阳明全集补编(增补本)》增补初版中未收之篇,删除数篇补版误辑,订正初版中文字识读、标点、考订中的疏漏,调整初版中部分排序的篇目,是一个更加完备、更加精善的本子,与《王阳明全集》合为全璧。

在学术研究著作的出版方面,上海社今年既有学术大家的精品著作,也有中青年学者的研究力作,可谓硕果累累。由中国社会科学院学部委员张海鹏担纲主编的国家出版基金项目《中国海域史》5卷本的出版,标志中华文明不是仅限于陆地的“黄色文明”,同时也深具“蓝色基因”的海洋文明,海洋文明对中华文明的形成和变迁都发挥着重要作用。陈高华先生是当代元史研究大家,《元代佛教史论》即陈高华先生关于元代佛教研究文章的结集,其中所论关涉元代佛教的方方面面,如元代佛教与元代社会、元代江南佛教略论、14世纪来中国的日本僧人等,均是当代佛教史研究的重要收获。华盛顿大学历史系教授伊沛霞主编的《追怀生命:中国历史上的墓志铭》选取了从汉代到清末近2000年间的30篇墓志铭,每一篇都自带话题,串联起整个帝制时代的中国历史。这些墓志铭揭示了个人行为、家庭与地方环境,以及社会、文化和宗教习俗的细节,同时阐释了历史上人们的思维方式和日常生活的现实。青年学者马孟龙的《西汉侯国地理》充分吸收前人研究成果,结合传世文献、出土文献,对西汉近800个侯国的地理方位进行考证,还对有关西汉侯国地理分布、侯国迁徙等一系列专题进行了研究,揭示一些以往未被注意的西汉政治制度、政治政策的变革。北京大学历史系博士聂激萌的《中古官修史体制的运作与演进》深入探究了史源、史书编纂与中古官修史体制的形成。

此外,在普及类读物方面,《致“新新青年”的三十场讲演》一经推出就广受关注。这部书收集了1920年代梁启超倾注全部热情的30场讲演,其中关于教育的出路和青年的自救,这些问题依然是我们现时关注的焦点。梁启超的声音跨越了100年,如今听来格外温暖、振聋发聩。而另一部《孔子》乃日本著名哲学家和哲匠研究孔子的专著,书中提出了“人类的教师”的概念,将孔子与释迦牟尼、苏格拉底、耶稣等先哲做比较,并分析了“世界四圣”为什么会成为圣人,这是一本兼顾学术性和趣味性的经典小书,有宏观的世界文化比较,有敏锐的深刻洞察,也有充满哲思的人生感悟,向我们展示了一个不一样的孔子形象。这部书30多年前入选著名的“岩波文库”,影响了一代又一代的日本学者。若波文库出版社推出《孔子》中译本,得到了知名学者李零、傅杰的联袂推荐。此次书博会上,山东大学杜泽逊教授将就孔子和《论语》发表主题演讲,谈谈他的治学心得、读法方法,以及对这本经典读物的认识。对爱好传统文化的读者来说,这将是此次盛会最吸引人的活动。

(张家珍)

上海古籍出版社整理传世典籍打造学术精品