

CHINA SELECTION GUIDE OF READING

中国阅读·选品指南



精彩导读

2021年度影响力图书推展·第贰季

主题出版类/文学类/人文社科类/艺术教育类

生活科普类/财经类/童书类

P9~P12

2021年度影响力图书推展·第贰季 在历史潮流中,重新审视人类境遇

关键词 主题出版、书写现实、终极命题

中国出版传媒商报记者 张中江

上半年倏忽而过,年初制订的阅读计划完成了吗?我们又为您奉上新一季度的书单了。

和上期一样,这次我们依然挑选了七大类(主题出版、文学、人文社科、教育艺术、生活科普、财经和童书)135种新书。这份书单自然难以囊括所有的好书,但我们希望至少能给炎炎夏日中的您奉上一份清凉的阅读指南。当然也欢迎您通过中国出版传媒商报和我们阅读周刊“好书探”公众号、视频号与我们互动,留下您的真知灼见。您的鞭策,将是我们前行的动力。



河南新乡市新华书店购书中心

着自己的满心疑问,沉下心重走前人南迁的坎坷之路。旅行写作+历史人文思考的模式,近年来颇为风行。包括罗新等学者在内的一批写作者,纷纷背起行囊,用行走的方式重新贴近历史现场。《重走》勾连了现实和历史,同时又以非虚构的方式,给文学书写提供了新的经验。

重新审视人与自然、人与动物的关系

前段时间特别吸引公众关注的云南野象群向北迁徙事件,给研究者和普通人一个绝佳的机会,去重新思考人和动物相处的关系——尽可能保护大象不受伤害,已经成为重要共识。在第二季度的新书中,我们也能看到不少反思这一问题的作品。比如系统介绍濒危物种的《大江豚影》、来自疫情期间观察的《窗外的鸟:武汉宅家观鸟报告》,甚至童书类里也有关注大西北自然环境的《喜鹊窝》。以上种种,无不反映出,在科技极为发达的当下,很多写作者或者研究者开始重新反思人类自身的处境,人类究竟该如何自处,又如何与动物与自然长久持续共存,或许在未来很长一段时间里都会是一个重要命题。

人类将向何处去?这本是科幻作品的终极问题之一。由上海文艺出版社推出的《末世》,收录了包括陈楸帆、飞灰、宝树、江波、张冉、阿缺等在内的优秀科幻作家的作品,展现了中国科幻作品的丰富性。刘慈欣在该书序言中说,“在今天,已经很难用几句话来概括中国科幻,无论从文学还是科幻的角度看,新世纪涌现出来的大量作品呈现出丰富多彩的各种特色。这些作品在题材、创作理念、叙事方式等各个方面都有很大的差异,中国的科幻文学开启了多元化发展的时代,尝试和探索着这个文学体裁的多种可能性。”同样的话,也适用于我们的推荐。面对如此众多、如此多元的作品,我们很难用一篇短文来概括,更多的解答还是要从书去找寻。

主题图书的热度,辐射到诸多门类

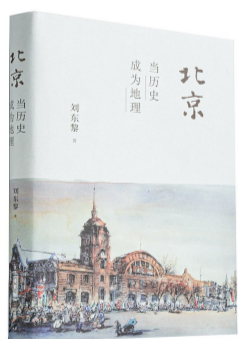
建党百年给出出版界带来的影响,第二季度表现得尤为突出,临近七一,又涌现了一大批优秀作品。“马克思主义三个来源经典著作译丛”首次系统整理面世,这套大部头系统介绍了德国古典哲学、政治经济学的代表作品。由党史专家编著的《中共党史十二讲》《问答中国》则通过文艺的《乡村振兴与可持续发展之路》《回嵌乡土——现代化进程中的中国乡村建设》都是类似的研究著作。《振兴,振兴:让青春之花绽放在田间地头》则通过文艺的形式,对地方政府和群众的攻坚努力作了描写。总之,在临近七一的日子,红色主题相关的图书四面开花,已经远远不限于主题出版领域,早就辐射到了文

以新的方式贴近现实,书写现实

作家东西在新书《回响》的发布会上说,自己确保这本新书是好看的,但“好不好”不是自己说了算。这句话巧妙反映了作家和批评家的关系。在纯文学研究领域,故事性太强太“好看”的作品往往不被看重。但如果仅仅把《回响》视作一个好看的故事,显然低估了这位新生代作家(没错,就是新生代作家)创作的丰富性。这本书延续了《篡改的命》对现实的高度关切,同时加入了大量心理描写,较前作又有新的突破。马来西亚作家黎紫书的作品《流俗地》同样是近期颇为引人关注的文学作品。这本被著名作家王安忆认为非常应该获红楼梦奖的佳作,以写实的风格突破了研究者对马华文学的既有印象。70后作家中的佼佼者阿乙,在新作《骗子来到南方》中,体现出自己对于社会现实以及民间故事的敏锐捕捉。

媒体出身的写作者杨潇,奉上了一本厚厚的《重走:在公路、河流和驿道上寻找西南联大》。西南联大近年来俨然已经成为一块金子招牌、大IP,想进行影视开发的机构不在少数。而杨潇选择带

重磅推荐



刘东黎著 生活·读书·新知三联书店 2021年6月版/68.00元 ISBN: 9787108071033

一抹现代社会的文化乡愁

关键词 文化载体、修弥裂痕、人文关怀 孙逸凡(学者)

如果你试图深度游览北京,但面对海量的名胜古迹手足无措不知该如何开始;倘若你生活在钢筋水泥的现代丛林中,因为每日单调而机械的工作生活感到烦闷,那么《北京:当历史成为地理》这本书不但足以胜任你畅游北京旧城的历史向导,更不失为调剂现代城市心灵焦虑的一味良药。作者刘东黎久居北京,对古城的人文、地理历史问题抱有长久浓厚的兴趣。在全书数十个长短不一的章节中,他用饱含诗意的画笔挑开了北京城的钢筋混凝土外衣,带领读者进入了另一个北京。在这里,一条始自元代的南北中轴线构成了古城的脊梁,循着这条线来到最北端的鼓楼,钟鼓声仿佛仍然在城市的上空回荡,把人们从工业化时代精确到分秒的紧张中拯救出来,拉回到晨钟暮鼓的年代。

在作者细致的笔触下,北京城的每一处景观都将其所凝固的历史瞬间敞开,供读者审视和阅读。紫禁城中,我们依稀能够看到宫女穿行于后宫之中的匆忙身影,从永乐帝到李自成,从康熙到隆裕皇后,古代帝国的统治者与挑战者的权力游戏曾在这里轮番上演。国子监里,儒生追求内圣外王的理想光芒似乎仍在这座古代国家最高学府中闪耀,向世人昭示着近代中国大学精神中的东方起源。老旧的砖塔胡同中,藏有元大都的歌舞繁华,也沉淀了鲁迅、老舍、张恨水等一批近代文人的岁月与文章。

《北京》并非简单地回溯过去,而是试图重构一个充满生气与温度的昨日世界。什刹海柔美的时光中,作者是一位知识渊博而又细致的向导者,借由他的文字读者能知悉这片位于西城区的水域的由来与沿革,了解前海、后海等风景区在明清时期的历史风貌,感受旧日荷花市场上的百货云集、百戏杂陈的热闹场面。在法源寺肃穆的空气中,《北京》的叙述又体现出足够的时间延展性。从唐太宗征高丽不成哀忠建寺,到宋臣谢枋得被俘后拒绝绝食自尽,再到袁崇焕身死遗体被运入寺中超度,这座古刹千年来所经历的风霜和见证的人物命运已经成为了它生命的一部分,在作者看来它们同等重要,其存在意义不会因为后世任何重大历史事件的发生而有所贬损。

作者对北京的过去抱有一种钱穆所谓“温情与敬意”的态度。书中论及八大胡同,没有因其封建糟粕的名字将历史作扁平化处理。它们虽然名声不雅但所承载的却是一个个青楼女子、文人骚客鲜活的生命经历,反映的是历史在社会微观层面的真实流动,“不失为一种凝聚着各种情致和历史意味的文化载体”。谈论贤良寺时,作者将这座清朝重臣进京朝见的居所与李鸿章的晚年历史联系在一起。他构建了一个立体的历史场景,与读者共同见证这位大清朝最后的糊裱匠独木难支的悲剧命运。作为封建文化残余的青楼与作为压迫、剥削者的李鸿章必然要退出历史舞台,然而在批判之余为这些历史留下一些温情与理解,可能也是避免陷入现代历史虚无的重要方式。

事实上,作者孜孜不倦地追寻往昔和过去体现的是对现代文明本身的反思,是现代境遇下的闲日与文化乡愁。当代社会快速的城市化与经济的全球化给人们生

活带来巨大便捷的背后,地方性与个体性首先遭遇危机。当人们背井离乡来到城市中,每天在由外表相似的摩天大楼构成的都市景观间穿梭,从事着重复而可替代的工作,下班后在任何城市的商圈里都可以找到形制相似、风味雷同的菜肴,它们与城中高楼乃至楼中的人都属于工业化大生产与标准化供应链条上的一分子。思想层面,自启蒙运动与法国大革命以来的现代化运动在全球范围内人为地造成了当下与过去的紧张关系。在进步观念中,历史是一个从低到高,从落后逐渐走向先进的线性过程。过去与落后、愚昧、屈辱挂钩,需要用进步的理性扫入历史垃圾堆。在民族国家兴起的浪潮中,国族历史线性叙事的构建又或多或少影响了过去本身的复杂性。当现代性本身逐渐被质疑,当城市化与全球化带来的资源、污染与财富分配问题越发为社会关注之时,人们自然会会将目光投向过去,用怀旧寻求治愈现代焦虑的良药。

我们如何才能弥合现代社会造成的创伤,调和现代与过去的关系?笔者以为,人们在面对过去时或许可以抛弃现代主义的傲慢,用一种“同情之理解,理解之同情”的态度拥抱历史的复杂性,如此才有机会敞开心扉与过去和解,修弥当下与历史的裂痕。在现实层面,如若每座现代都市都能有一套切实可行的都市寻路系统,让城市里的每个游客与居民都能轻松获取到当地的地理知识与道路信息,人们可能会有更多的意愿用步行近距离体会、感受城市文明。此时若能像《北京》这样用温情与细腻的笔触对待城市历史的文字陪伴,这抹温暖的乡愁或许能够搭起沟通现在与过去的桥梁,让我们在历史长河中找到对焦虑的现代心灵的慰藉。

《十万山花开》 一部以教育扶贫为背景的原创绘本

中国出版传媒商报 6月29日,“七一勋章”获得者张桂梅走进人民大会堂,她那双沾满青药的双手吸引了万千网友的目光。她扎根教育40余年,上千名贫困山区女孩实现大学梦。在遥远的广西大山深处,也有这样一群人,怀着同样的教育信仰,打破了瑶乡“女不读书”的落后观念,改变了当地女孩的命运,通过教育让她们得以走向更为开阔的人生。



日前,青岛出版社推出了新书《十万山花开》。书中,一名瑶族小女孩阿梅走出大山学习工作,见识到更广阔的世界。故事的最后,阿梅回到家乡,为更多大山深处的孩子播洒希望。这是一部以教育扶贫为背景创作的现实题材原创绘本,故事由作家高婧(笔名“吉儿”)支教的亲身经历生发而来。画风细腻、温暖又蕴含力量,绵延的大山和郁郁葱葱的山林,引人无限遐想,体现了大山深处的女孩对知识的渴求、对外面世界的向往。

《十万山花开》高婧著/青岛出版社 2021年6月版/45.00元/ISBN:9787555298359

主题出版类 (12种)

- 《中国特色社会主义政治制度建设》李正华、沈雁昕、李夏著/河北人民出版社 2021年3月版/58.00元/ISBN:9787202153864
推荐理由:该书由“勤俭美德源远流长”“人是铁饭是钢”“一粥一饭当思来之不易”等五部分构成,适合作为宣传普及中华民族传统美德的宣传材料。
《朝着小康奔跑——佛山·凉山东部协作扶贫纪实》周崇贤著/广东人民出版社 2021年4月版/40.00元/ISBN:9787218149981
推荐理由:这是一部令人泪目的扶贫纪实文学作品,介绍了一场跨省脱贫结对,从佛山到凉山,讲述了30多位扶贫人、扶贫对象的感人故事。
“马克思主义三个来源经典著作译丛”[德]费尔巴哈等著 荣震华等译/商务印书馆 2021年5月版/7800.00元/ISBN:9787100197458等
推荐理由:“马克思主义三个来源经典著作译丛”首次系统整理面世。丛书包括德国古典哲学经典12种,空想社会主义经典20种,古典政治经济学经典13种,共计45种55册。
《共产党宣言》(线装影印版)[德]马克思、恩格斯著 中共中央编译局译/上海书画出版社 2021年5月版/198.00元/ISBN:9787547925881
推荐理由:该书将中国特有的传统雕版印刷工艺应用于共产主义红色文献,既具有时代特点,又具有艺术价值和收藏价值,具有很高的纪念意义。
《问答中国:只要路走对,谁怕行程远?》陈晋著/新星出版社 2021年5月版/68.00元/ISBN:9787513344067
推荐理由:该书一如既往地延续了作者陈晋话语通俗、故事丰富的鲜明风格。全书以“读懂中国,难在哪儿”这一问题开篇,通过200余段问答式对话,回答了大众读者特别是青年读者关心的普遍性问题。
“北大红楼与中国共产党创建历史丛书”杨胜群、李良主编/北京人民出版社 2021年5月版/535.00元(每套)/ISBN:9787530005194
推荐理由:北大红楼是马克思主义在中国传播的主阵地,中国革命的摇篮,诞生了中共北京第一个党组织。探究其与中国共产党创建的历史渊源,成为一个时代课题,这也正是该套丛书的主题。
《中国共产党100年江西简史》中共江西省委党史研究室著/江西人民出版社 2021年5月版/76.00元/ISBN:9787210120308
推荐理由:该书简要记录了百年来中国共产党在江西革命、建设、改革的光辉历程,彰显了党在江西培育的红色基因和铸就的井冈山精神、苏区精神、长征精神、九八抗洪精神和抗疫精神等伟大精神。
《人类命运的回响——中国共产党外语教育100年》王定华、杨丹著/外语教学与研究出版社 2021年5月版/260.00元/ISBN:9787521325461
推荐理由:该书全景式回顾了中国共产党外语教育在党的领导下走过的百年砥砺前行之路,系统梳理了中国共产党领导下多语种教育发展的复兴之路。
《风吹稻浪》王怀宇著/安徽文艺出版社 2021年5月版/68.00元/ISBN:9787539671390
推荐理由:一部以全面建成小康社会、乡村振兴为题材的长篇小说,充分反映了改革开放以来,尤其是近十年来社会主义新农村建设中乡村人思想观念和精精神面貌的根本性转变。
《中共党史十二讲》谢春涛等著/生活·读书·新知三联书店 2021年5月版/49.00元 ISBN:9787108071514
推荐理由:该书由中央党校副校长谢春涛领衔撰写、主编,共12个专题。这是一部难得的中共党史专题的学术普及读本,一部“四史”学习教育的鲜活教材。
《中国共产党苏州历史(第一卷)(1919-1949)》中共苏州市委党史工作办公室著/苏州大学出版社 2021年6月版/68.00元/ISBN:9787567235847
推荐理由:该书记录了1919年~1949年中国共产党在苏州的历史,展示了中国共产党在苏州这片热土上萌芽、壮大和波澜壮阔的革命历程。
《大道不孤——新时代中国特色社会主义的国际影响和世界意义》李慎明主编/江西教育出版社 2021年6月版/38.00元/ISBN:9787570504046
推荐理由:全书分“中国方案”“中国担当”“中国道路”“中国经验”等五大章节,为中外读者更好地理解认识新时代中国特色社会主义及其世界意义提供了独特视角,为中国话语的传播和“走出去”提供借鉴。