

## 水利部启动编纂《中国黄河文化大典》

**中国出版传媒商报讯** 9月18日,水利部组织召开会议,正式启动《中国黄河文化大典》编纂工作。水利部邀请中宣部、中央政策研究室、文旅部及众多学术机构、科研院所的专家组成编委会、专家委员会,组织推动项目实施。中国水利水电出版传媒集团正抓紧推进今年拟出版卷册的编纂出版工作,并已完成今年拟出版卷册书籍的版本调研、底本繁转简和编辑三审工作,力争当年立项当年出版产品。

《中国黄河文化大典》是由水利部总体策划、中国水利水电出版传媒集团具体组织实施的重大文化出版工程,是国家出版基金重点资助项目,其总体框架设《黄河水利文化典》《黄河物质文化典》《黄河精神文化典》《黄河非物质文化遗产典》4个分典。目前率先实施的《黄河水利文化典》共12卷、18分册,约1500万字,包括《黄河

水利经典文献》9卷、《中国黄河文化总论》1卷、《黄河水利文化论纲》1卷、《黄河文化典籍总目》1卷。

水利部党组书记、部长、《中国黄河文化大典》编委会主任李国英指出,编纂《中国黄河文化大典》是水利部党组贯彻落实习近平总书记关于黄河流域生态保护和高质量发展系列重要讲话精神的重要举措,是梳理黄河流域治水脉络、服务当代水利实践的重大文化出版工程,对于延续历史文脉、弘扬治水文明、坚定文化自信具有重要意义。全面启动编纂工作,就是要深入贯彻落实习近平总书记重要讲话精神,大力保护传承弘扬黄河文化,为推进黄河流域生态保护和高质量发展提供文化支撑。

与会专家表示,《大典》是水利系统文化建设的扛鼎之作,是水利部对标对表习近平总书记系列重要讲话精神、践行黄河重大国家战略的体现,对深入挖掘黄河的时代价值、历史价值、学术价值、文化价值具有重要意义。(田红媛)

## ●版权输出

# 商务印书馆 两套丛书版权输出 关注国家治理与社会研究

**中国出版传媒商报讯** 9月15日,商务印书馆与帕尔格雷夫·麦克米伦出版公司(Palgrave Macmillan)联合举行“商务印书馆-帕尔格雷夫·麦克米伦《中国社会科学手册》与‘当代中国社会研究丛书’英文版”合作备忘录签约仪式。中国出版集团有限公司董事、党组副书记,中国出版传媒股份有限公司监事会主席刘伯根,商务印书馆执行董事顾青,施普林格·自然集团大中华区图书总监李琰出席并致辞。商务印书馆副总编辑郑勇主持活动。

《中国社会科学手册》包括四卷,分别为政治学与法学、社会学与经济学、人口学与教育学、新闻学与图书馆学,每卷均由北京大学相关学科的著名学者组织编写。“当代中国社会研究丛书”主要汇集了社会学、政治学、法学等研究领域专家关于当代中国社会的最新研究成果,首批计划出版《社会治理:组织、观念与方法》《世俗化与中国的现代化》《重建中国社会学:40位社会学家口述实录(1979—2019)》3种。

刘伯根强调,双方此次合作紧扣时代脉搏,为引导国际学界乃至国际社会全面客观认识中国学



科发展历程与中国社会发展面貌,提供了视野开阔的窗口。同时,他冀望商务印书馆以此次合作为契机,继续拓宽国际合作渠道,促进世界文明互鉴,为推动构建人类命运共同体不断做出新的贡献。

顾青表示,商务印书馆不仅重视把各国学术名著“引进来”,近年来亦更致力于精选和出版现当代中国学者的优秀学术成果,并推动翻译成多个文版“走出去”,深化中外学术交流和对话,让世界了解“哲学社会科学中的中国”。在全球经济文化一体

化的大背景下,商务印书馆很高兴能与帕尔格雷夫·麦克米伦携手同行、共创佳绩。

又讯 商务印书馆和英国卢德里奇出版公司(Routledge)联合举行“商务印书馆-Routledge‘国家治理丛书’新书发布会”。中国出版集团党组成员,中国出版传媒股份有限公司董事、副总经理于殿利,商务印书馆执行董事顾青,“国家治理丛书”策划、三亚学院国家治理研究院副院长王海明教授,泰勒弗朗西斯集团中国区图书业务主管孙炼出席发布会并现场致辞,泰勒弗朗西斯集团全球业务总裁贝谨立视频录播致辞。商务印书馆副总编辑郑勇主持发布会。

此次发布的《东方社会发展道路与社会主义的理论和实践》《新伦理学原理》两部新书英文版,是双方合作的阶段性成果。

顾青表示,通过“国家治理丛书”的策划、组织与出版,为中华民族伟大复兴事业,为增进人类交流互鉴贡献力量。这是一项功在当代、利在千秋的学术出版事业,虽然现在规模尚小,却有着广阔的前景。(田田)

# 高等教育出版社 多场重磅活动传播出版品牌

**中国出版传媒商报讯** 高等教育出版社与约翰威立国际出版集团在第28届北京国际图书博览会上签订了战略合作协议。高等教育出版社党委书记、社长苏雨恒,约翰威立全球高级副总裁菲利普·基斯里代表双方签约。双方将以此为起点,在学术期刊出版及科研服务、图书版权贸易以及数字化三大领域进行深入合作,共同打造具有世界影响力的高质量英文学术期刊集群,提升优质内容及数字化教学平台的国际知名度与影响力,合作构建以学术研究为核心的科研信息阅读分享管理生态系统等。

苏雨恒表示,高教社与威立已有30多年版权合作基础,在彼此互补的业务领域开展全方位、多层次、多角度合作。双方将以此次战略合作为契机,通过深入合作形成强大的出版文化合力,为推动构建人类命运共同体贡献应有的力量和智慧。

菲利普·基斯里表示,威立和高教社一致认为,

好的内容才是核心,数字技术应为内容的生产和传播而服务。双方将通过深入合作,不断扩大中国高质量内容在世界舞台上的影响。

又讯 高教社主办的《听唐浩明点评〈曾国藩家书〉》有声读物推广会在BIBF现场举行。高等教育出版社副总编辑张泽、拙诚学堂创始人李亚军、作家张宏杰、曾国藩研究者张作中出席活动。与会嘉宾围绕曾国藩家书文化和本产品的开发,从个人成长、家庭教育、社会发展、文化自信等角度对传统文化的创造性继承和创新发展进行了深入的讨论。

《听唐浩明点评〈曾国藩家书〉》以曾国藩家书的书写时间为线索,从1400篇家书中精选了364篇,涉及修身、劝学、治家、理财、交友、为政、用人、养生、军事等方面,由著名作家唐浩明结合当下文化建设的特点和需求进行精当点评,并由唐浩明与曾国藩六世嫡孙曾樾联袂演播。作品有声部分时长约2600分钟,家书原文约21万字,集教育性和收藏价值于

## ●论坛集萃

### 实体书店“北京模式”为行业立范本

**中国出版传媒商报讯** 9月17日,作为第19届北京国际图书节的重磅品牌活动,以“探索实体书店新形态、推动城市文化新发展”为主题的“实体书店点亮北京文化之光”论坛在北京娜嬛书房举行。论坛由北京市委宣传部主办、中国新闻出版传媒集团承办。中宣部印刷发行局局长刘晓凯,北京市委宣传部副部长、北京市新闻出版局局长王野霏,中国书刊发行协会理事长艾立民,中国新闻出版传媒集团有限公司董事长马国仓致辞。韬奋基金会理事长聂震宁、中国编辑学会会长郝振省、《文艺报》总编辑梁鸿鹰出席论坛并作主题演讲。中国新闻出版传媒集团编委会主任、《中国新闻出版广电报》总编辑丁以绣,北京发行集团党委书记、董事长郭小明,北京市西城区人民政府党组成员、副区长王波,中宣部印刷发行局发行处处长武远明,北京市委宣传部印刷发行处处长冷文波,北京市西城区文化和旅游局副局长古杨利等参加会议。

刘晓凯表示,实体书店的“北京模式”坚持以实体书店为主体,以政府扶持为引导,以市场机制为基础,以宏观调控为手段,进一步激发了实体书店的经营活力,增强了书店抵御风险和可持续发展能力,正在为各地实体书店转型发展探索一条可资借鉴的覆盖广泛、精准触达,服务有效、力争持续的融合之路。

王野霏指出,北京市委市政府高度关注实体书店发展,立足服务国家战略全局和北京市“四个中心”大局建设,已连续多年将实体书店扶持列为全市折子工程和重要民生实事,将“万人拥有0.8个书店”列入全市“七有五性”指标体系。5年来,市级共扶持实体书店900余家(次),全市各区也已建立实体书店扶持政策,2020年市区两级扶持资金创历史纪录。

艾立民表示,《2020—2021中国实体书店产业报告》显示,2020年我国新开业书店2800余家,北京以639家新开店数量位居各城市榜首。

马国仓从媒体和读者的角度讲述了对北京实体书店发展的感受。他提出持续扶持实体书店,优化阅读消费新场景;加强阅读引导,把握阅读消费新方向;改变书店服务模式,推动城市文化服务新升级的三点建议。

聂震宁、郝振省、梁鸿鹰分别从全民阅读、编辑出版、作者与读者的角度为北京实体书店未来发展建言献策。

“我是文化北京建设一分子”分论坛由幽默书店主理人启航主持。分论坛以案例分享的方式邀请北京图书大厦副总经理秦辉、商务印书馆涵芬楼书店副总经理明磊、外研书店总经理付帅、中信书店副总经理刘旻、娜嬛书房创始人蒋凤君、自在博物馆书店主理人宋宝茹6家北京实体书店代表,分别介绍各自在扶持政策下开展的品牌活动及创新发展。(穆宏志)

### “2021BIBF诗歌之夜” 线上线下多国多地联动谈诗歌

**中国出版传媒商报讯** 9月15日,由北京出版集团与中国图书进出口(集团)有限公司、浙江出版联合集团共同策划的第28届北京国际图书博览会(BIBF)首场主题活动“2021BIBF诗歌之夜——每个城市有条河”活动以十月文学院为现场,在多国多地联动举行。活动特邀著名诗人、音乐与文化批评家欧阳江河,著名诗人、作家西川,中国作家协会创研部主任、诗人、评论家何向阳,北京师范大学教授、国际写作中心主任助理张晓琴,布鲁塞尔文学奖得主、叙利亚著名诗人阿多尼斯,俄罗斯著名诗人马克西姆·阿麦林,澳大利亚当代著名诗人朗·丽美,匈牙利诗人淑图·劳妮,日本小说家、文艺评论家平野启一郎参与线上论坛,通过现场连线 and 视频的方式共同交流探讨诗歌创作和诗歌文化。

中宣部进出口管理局副局长孔德龙,北京市文资中心对外文化交流处处长黄峻雄,北京出版集团党委副书记、副董事长、总经理曲仲,北京出版集团党委委员、董事、总编辑李清霞,中国图书进出口(集团)有限公司副总经理林丽颖,浙江出版联合集团副总裁、浙江出版传媒有限公司董事朱勇良出席活动并代表主办方致辞。

2021年是中国共产党成立100周年,也正值大运河申遗成功7周年,北京出版集团和浙江出版联合集团作为京杭大运河连缀两端的重要文化机构,借由中国图书进出口(集团)有限公司主办的北京国际图书博览会的契机,向全球讲述中国城市的河流、讲述新时代的运河故事,对传承中华文化、彰显文化自信具有重要的历史和现实意义。活动通过演唱、演奏、朗诵和舞蹈等艺术形式,向全球读者展现并诠释了延续千年的中国诗歌文化和运河风貌。此次活动也为即将到来的第六届北京十月文学月活动拉开了序幕。

中国新闻出版研究院出版研究室负责人王

一体,是了解曾国藩文化现象的不可多得的有声读物,入选全国有声读物精品出版工程。

高教社“中国学术前沿”系列英文学术期刊赠阅暨主题宣传片发布仪式在第28届北京国际图书博览会上举行。埃及驻华大使馆文化教育科技参赞乌麦伊麦·迦尼姆、黎巴嫩数字未来出版公司中国区代表张锦莺、高等教育出版社副总编辑龙杰出席活动并致辞,数字未来出版公司总裁默罕默德·阿提卜视频录播致辞。

龙杰介绍了28种“中国学术前沿”系列英文学术期刊的概况。乌麦伊麦·迦尼姆称赞该系列英文学术期刊面向全球用户提供服务、保证科学研究的快速传播和便捷搜索,表示愿意促进这些成果在埃及传播。默罕默德·阿提卜表示,将通过“中国书纽”项目积极推动该系列英文学术期刊为阿拉伯地区广大高校师生和研究人员提供服务,并与高教社开展进一步合作。(刘海颖)

珺,报喜影业剧本中心总监乔莉莉,北京俄罗斯文化中心执行主任维塔利·舍皮宁,《十月》杂志主编陈东捷,副主编季亚娅,浙江文艺出版社社长虞文军和阿根廷驻华大使馆公使乔治·马克西米里亚诺·阿拉比兹,阿根廷驻华大使馆中方一秘欧占明等嘉宾出席“诗歌之夜”十月文学院活动现场。(穆宏志)

### 中国原创绘本少儿国际中文课程 开发项目启动

**中国出版传媒商报讯** 9月15日,中国原创绘本少儿国际中文课程开发项目启动仪式在北京举行。此次启动仪式由广西师范大学、广西师范大学出版集团有限公司及其旗下全资子公司桂林魔法象文化传播有限公司共同主办。教育部中外语言交流合作中心党委副书记宋永波,广西师范大学副校长苏桂发,广西师范大学出版集团有限公司党委书记、董事长黄轩庄,泰国驻南宁总领事馆总领事彬嘉玛·塔维她雅雅,越南驻南宁总领事馆总领事杜南忠,印尼驻广州总领事馆代总领事玛娅·达玛雅蒂先后致辞。教育部中外语言交流合作中心教学与资源处处长邵亦鹏参加仪式。仪式由广西师范大学出版集团有限公司总编辑汤文辉主持。

黄轩庄表示,“中国原创绘本少儿国际中文课程”是走出去新的探索,将进一步促进中华文化在少儿教育领域的海外传播,尤其是对东盟国家的传播,也将成为广西师大社推动国内国际出版业务双循环发展,提升出版“走出去”效能的一项重要创新。

泰国宋卡王子大学孔子学院中方院长刘惠、越南河内大学孔子学院院长杜青云、越南本土中文教师代表陈山松等均盛赞此书。在对话环节,儿童教育专家蒋忠心、国际中文教育专家李冬梅就课程试用、绘本阅读推广、绘本文课程建设及实施等内容进行讨论。

“中国原创绘本少儿国际中文课程项目”是广西师范大学依据少儿年龄特点,以及与其相对应的中文教育需求,依托广西师范大学出版集团魔法象中国原创系列绘本为内容载体,对标《国际中文教育中文水平等级标准》,面向3~6岁海外儿童、致力于早期中文教育的教师或家长,开发的全视域多模态的中文教育课程资源。项目将根据国际国内形势最新进展,连续制作,在海外运行。(吕芳林思宏)

## ●新书发布

### 全国新书首发中心迭代推出国际版

**中国出版传媒商报讯** 9月17日,第28届BIBF期间,由中国图书进出口(集团)有限公司与深圳出版集团有限公司共同举办的全国新书首发中心国际化合作战略签约仪式在京举办。中国出版协会常务副理事长郭书林见证签约、启动首发新书并讲话。中宣部进出口管理局一级巡视员王华,中国出版集团有限公司党组成员,中国出版传媒股份有限公司董事、副总经理张纪臣,中图公司执行董事、党委书记李红文见证签约并发布首发新书。中图公司副总经理林丽颖,深圳出版集团有限公司党委委员、副总经理邱刚,深圳书城新华书业连锁总部有限公司副总经理张霞,生活·读书·新知三联书店副总编辑常绍民等出席活动。

“全国新书首发中心”国际化战略合作,是中国图书进出口(集团)有限公司与深圳出版集团有限公司依托北京国际图书博览会和“全国新书首发中心”平台资源优势,在原有基础上开拓的中国出版物国际营销及传播合作新案例。未来将荟萃海内外重量级名家新作并面向全球推广,在全球形成图书热点与文化盛宴,力争打造成为全球新书出版头部新平台、信息集散新高地、文化交流新中心。

活动现场,《汉兴:从吕后到汉文帝》中文版与《流浪地球》《乡村教师》《圆圈的肥皂泡》《梦之海》英文版全球首发。本次活动选出历史学家李开元的《汉兴:从吕后到汉文帝》(生活·读书·新知三联书店出版)作为中文图书代表作,常绍民现场做新书推荐。作者李开元以视频方式对该书做介绍。此次发布的《刘慈欣科幻漫画系列》英文版是中国作家当代作品第一次成系列地大规模改编成长篇漫画,该系列英文版由隶属于布鲁姆斯伯里出版社的英国宙斯之首(Head of Zeus)出版社出版。刘慈欣和译者陆秋逸也以视频形式参与了活动。(渠亮帆)

### 陕西人民社《问鼎太空》多语种发布

**中国出版传媒商报讯** 陕西新华出版传媒集团陕西人民出版社在BIBF现场举办《问鼎太空:中国航天“天路”征程全记录》俄语版、白俄罗斯语版新书发布会暨《国家至上》版权输出签约仪式。陕西省委宣传部干部沙庆超,陕西新华出版传媒集团副总经理马毅、陕西人民出版社副总编辑刘景巍及《问鼎太空》俄语译者库拉耶夫·尼基塔·弗拉基米拉维奇等出席仪式。

马毅在致辞中表示,陕西新华出版传媒集团高度重视版权输出工作,先后“走出去”一大批优秀图书,为讲好中国故事、传播好中国声音做出积极贡献。今后集团及所属社将与国外出版机构加强联系与合作,把更多有深度、有价值、有影响的出版物推介给外国读者,为促进中外文明交流互鉴、推动陕西对外文化交流贡献更多力量。

会上介绍了《问鼎太空:中国航天“天路”征程全记录》的翻译出版过程以及在俄罗斯、白俄罗斯的宣传推广情况。刘景巍与俄罗斯体育与文化出版社、白俄罗斯贝尔斯坦出版社的代表,北京环球汇融国际文化传媒公司总经理周臻义签订《国家至上》版权输出协议。(田田)

### 太白文艺社重点推介《用胸膛行走西藏》

**中国出版传媒商报讯** 陕西新华出版传媒集团太白文艺出版社在BIBF现场举办《用胸膛行走西藏》图书推介会,该书作者、武警西藏总队副政委党益民与中国报告文学学会常务副会长、著名报告文学评论家李炳银现场对话。陕西新华出版传媒集团党委副书记、副董事长、总经理王欢院,副总经理马毅出席活动。

马毅在致辞中表示,《用胸膛行走西藏》用质朴的语言,通过感人至深的故事、真实的表现对象,让广大读者深切感受到长期驻守在西藏、奉献着青春乃至生命的武警官兵的使命担当。希望这本讲中国故事的好书能够被更多语种翻译出版,在更多国家和地区传播,影响和帮助更多读者。

对谈中,党益民介绍了《用胸膛行走西藏》的创作心路和历程。他表示,工作之余从事文学创作的主要目的是为了真实记录部队官兵鲜为人知的故事。这本书能够让更多的读者了解发生在西藏的故事、了解可爱可敬的战士们。李炳银对该书给予了高度评价,他认为,书中写出了一种被人尊敬的精神和伟大的人生,体现了武警官兵对党、对祖国的忠诚。

《用胸膛行走西藏》真实反映了作者在西藏工作多年,历经数次生死劫难,了解到的发生在戍守在青藏高原武警战士身上的一个又一个鲜为人知、感人肺腑、震撼人心的故事。该书曾获鲁迅文学奖、徐迟报告文学奖、全军文艺新作品一等奖等。(田田)

### 三晋出版社分享新书《考古队长现场说》

**中国出版传媒商报讯** 9月16日,三晋出版社主办的“中华何以五千年——《考古队长现场说》新书分享会”在BIBF现场举行。中国社会科学院考古研究所研究员高江涛和浙江省文物考古研究所研究员王宁远向现场读者讲解了陶寺遗址和良渚遗址中留存的文明密码,分享了两处遗址发掘背后的故事,并探讨了对“中华何以五千年”这一议题的思考。

本场分享会是《考古队长现场说》的一次线下延伸。该书选取了18处与中华文明起源密切相关的典型大遗址或都邑遗址,由参与发掘它们的考古队长撰文,讲述发掘过程中的惊喜,介绍遗存所代表的文明,解开“中华何以五千年”的奥秘。

作为山西陶寺考古研究队领队,高江涛介绍了陶寺遗址的发现对于中华文明的重大意义。多年来一直参与良渚遗址发掘的王宁远,阐释了良渚的发现对中国乃至世界文明史的重要意义。

两位嘉宾深入浅出的讲述,使现场读者真切感受到了考古的魅力,惊叹于中华文明的博大精深,激起了大家探索古文明遗址的浓厚兴趣。(穆宏志)