

《江西政区地名的古往今来》弘扬地名文化

中国出版传媒商报讯 记录政区变迁历史足迹,弘扬优秀地名文化,摄取地方特色,留住乡情乡愁,由江西省民政厅编撰的《江西政区地名的古往今来》一书近日由江西人民出版社出版。该书全面介绍了江西省11个设区市和100个县(市、区)政区名称的来历、含义、变迁及历史沿革,不但展示了地名文化、地域特色,还诠释了地名文化中蕴藏的中华传统哲学思想和价值理想。每个政区地名主要由概述、地名来历、政区沿革三部分构成。

(上接第10版)

贵社的教材获奖主要有哪些方面因素?

贵社整体的教材建设思路和策略变化是如何设计和确定的?

贵社教材出版的总体目标、思路和教材出版的着力点及未来发展规划?

贵社在教材数字化方面有哪些新的进展和突破?在服务学校和师生方面可以起到哪些作用?如何发挥数字化优势,实现数字教材与纸质教材的互补?

**服务开放教育大局 打造高标准教材**
■冯立国
(国家开放大学出版社有限公司董事长、总经理)

国家开放大学出版社有13种教材斩获佳绩,这与多年来,在国家开放大学(简称国开)党委领导下,我社紧紧围绕教学和科研需要,积极践行“立德树人”出版理念,确立以远程开放教育为主体、服务于终身教育的出版格局有密切关系。在教材建设方面,我们从以下几方面着手。一是坚持正确价值导向,弘扬社会主义核心价值观。如获奖教材《国际私法》在阐述国际私法教育目的同时,强调坚持我国国家主权前提下,努力建设公平、公正的国际秩序,在国际社会争取与我国经济大国地位相匹配的话语权。《理工英语》则强调选取契合学生需要的题材内容及呈现方式,用“数量差异”人物塑造”渗透价值观念,借跨文化交际细节传递正确价值取向。二是重视科学研究,为教材建设提供充分理论依据。国开社一直聚焦开放教育教材的研发、制作与出版工作,在2010年成立了学习资源研究中心,目前正在筹建开放教育教材研究中心。这些科研机构为开放教育教材政策制定提供了理论依据和实践基础,为人才培养和教学资源开发提供了支持,为教材建设提供了政策咨询和决策依据。三是坚持理论联系实际,强调以学生为中心的教学理念。充分发挥手机、PAD等多终端“随时、随地、随人”特点,在移动互联时代,充分体现以人为本、为学生成长服务的理念。如《理工英语》将教学内容重点放在职场环境中英语的交际应用、信息获取、跨文化拓展方面,将专门用途英语和通用英语有机结合,既有常用句型、惯用法的归纳,又有职业技能、职场点滴的介绍。四是教材设计理念先进、结构合理、内容全面。采取模块化设计,包括多个助学、导学模块,与主要学习内容和学习任务交错穿插,方便学习者灵活学习、碎片化学习,随时起到助学、导学的作用。同时,通过融媒体技术手段促进教学内容的多模态、立体化呈现,促进学习者的有效学习与实际运用,使学习者易学易用、随学随用、学以致用。五是作者团队实力雄厚,教编结合,实时修订更新。教材的作者团队由学科专家、远程开放教育教学专家和教师、行业专家以及出版领域专业人员共同组成,多方密切配合,精心打造经典优质教材。六是出版队伍坚实,机制完善,制度完整。我社高度重视教材出版队伍建设,中高级编辑人员结构合理,建立“编辑导师制”,引领新编辑成长。在出版制度层面,制定了一整套完善的出版质量管理制度、办法和标准,对选题论证与备案、审校与印装等图书生产全流程的各环节进行质量监控和管理,严格落实三审三校一通读制度。

国开社的教材出版业务集中在职业教育/继续教育教材领域。国家颁布了《职业院校教材管理办法》,继续教育教材相关管理办法也在制定中。国开社服务的群体是开放教育的师生,为满足开放教育的学习需求,教材策划与出版坚持以下几点:一是坚持“名师名家”担纲,高标准建设精品教材。我社在全国范围内甄选各学科著名学者专家组编写团队,杨振宁、赵忠贤、钱易等百名院士参与了教材建设。二是创新研发教材编写规范,凸显开放教育特色。针对开放教育师生分离、碎片化的特点,我社研发了适合成人自主学习的教材编写模板和技术标准,严格规定了从设计、编写到出版的标准、流程和示例。三是注重媒体融合,推广融媒体教材。我社运用云存储、大数据、移动互联网技术,研发了融媒体教材。目前所有开放教育教材都配备了数字化学习资源。同时针对不同群体,打造易学的教材形式,如专门为部队士官学生开发了“O学派”等产品,让装满学习资源、整合学习过程的PAD伴随士官走进军营。四是提供便捷及时的配送服务,确保课前到书。多年来,我社建立了完善的全国开放教学体系教材配送系统,为全国近4000个学习中心的488万在校生及时提供配送服务,保证各类教学资源配置课前精准到位。

2020年教育部提出要把国开建成我国终身教育的主要平台,教材建设则是学习内容的物化与载体。教材出版要紧紧围绕“立德树人”,围绕开放大学教育教学中心工作,提高质量,多出精品。国开的未来发展目标是“建设世界一流开放大学”,一流大学一定要有一流教材,正如国开党委书记、校长荆德刚所讲,“未来要建设一批有用易学、具有开放教育特点的精品教材”。

疫情对教育、出版行业都产生深刻影响,也让数字教材的优势进一步凸显。我社出版数字教材由来已久,在融媒体出版方面近年来也取得一些进展。从2017年开始,为更好服务国家开放大学的教学工作,我社组织研发的开放教育融媒体学习资源包正式出版。资源包将视频课程按知识点拆分为微视频,嵌入到数字教材中,并配有VR/AR模型、PPT、知识题库等内容资源,在资源包基础上再实现与纸质教材的关联,得到开放教育师生一致好评,目前已研发千余种各类学习资源包。

针对士官学员,我社2017年开始探索“学习终端+数字出版与服务平台+数字教材资源”的服务模式,将学习资源平台内嵌到定制化学习硬件(国开O学派)中,让学员在离线状态也能自主完成阅读与学习。至今已有超过15万名士官学员完成学习。

疫情期间,我社依托“开放云书院”平台免费向10余万武汉学员提供涵盖150多个专业的数字教材,以及3000多种视频、题库等数字化资源;通过“荟学习”平台向公众免费开放377门网络课程,通过直播服务,帮助20余所院校的师生搭建“空中课堂”,助力各院校在线教学活动,实现“停课不停学”。

好的教材是磨出来的

■孙玉(上海外语教育出版社党委书记、社长兼总编辑)

上海外语教育出版社此次共有8种教材获奖。谈到获奖因素,我认为,教材出版工作者要深刻意识到教材的重要作用。首先,教材编写的编辑从思想上要非常重视,改变以前对教材教辅的偏见。第二,教材研究要先行,因为教材编写是一个系统工程。像其他工程一样,教材编写需要认真研究,不仅要有科学理论为支撑,还要有技术、工艺、评估和反馈,是一个闭环。上海外国语大学的外语教材研究院,办公地点就设在外教社。教材研究是基础,只有在科学理论的指导下,我们才能编出好的教材。第三,要有政治过硬、业务熟练的编辑队伍。编辑要深刻领会国家政策,有比较高的政治水平,对“三进”、课程思政工作高度重视,能妥善处理教材中出现的一系列问题,如涉及政治、民族、宗教、地图问题等。第四,要有质量监控体系。从教材选材到编写,到整个编校质量、印装质量控制,以及纸张油墨环保问题,这些都是做好教材的必要条件。融合出版非常重要,但是我们要清醒地认识到,一切技术都要为教材编写服务,让技术真正转化为教学效果。



江苏凤凰科学技术出版社此次共有5种教材获奖。我们分析,获奖的因素主要有以下几个:首先是教材质量高、特色鲜明。教材主编带领的编写团队对教育本质的理解非常深入,尤其是对学生认知规律的把握非常精准。其次是教材服务好。在凤凰集团统一领导下,形成了线上线下相结合的培训模式,多年来广大教材使用地区反响很好。凤凰集团教材部多年来有计划地组织凤凰旗下各社根据使用地区教师的个性化需求,常态化开展教师培训和教材回访。并且,苏科社所有教材均有配套的学科网站,提供丰富的培训资源。

我们有一套完整、成熟的教材质量保障机制,主要包括以下几方面。一是教材研发机制。教材编写团队成立课题组,设立多个研究子课题,长期有针对性地开展教材研究和教学研究。二是作者队伍和编辑团队建设机制。我社组建了高校课程专家、优秀教研员、一线优秀教师相结合的编写队伍,同时充分关注编辑的专业化。教材编辑不仅具备精深的专业知识和广泛的学科视野,而且能充分把握教育教学规律,长期深入一线开展实地教研。后续,我们还将与师范院校、国家教培基地合作,对编辑团队开展定期的教育专项培训。三是教材实验与信息反馈机制。我们依托高校教研室、教育学会相关专业委员会,与几十个学校联合

依托母体大学优势学科 打造精品教材

■周颖(上海交通大学出版社科技分社副社长)

上海交通大学出版社此次有3种教材获奖,并荣获全国教材建设先进集体。上交大社在教材出版积累、教材出版的理念和方法创新、出版人才培养和制度建设,以及多方位服务高校教学等方面均取得了一定成绩。在高校教材建设方面,上交大社一直积极服务于上海交通大学,基于学校优势学科,进行了相关教材的策划、出版、宣传、服务等工作。在职业教育教材建设方面,上交大社通过多年积累,在“十二五”“十三五”职业教育国家规划教材评选中均取得不错成绩。

随着“一个规划、四个办法、11个基地”这些顶层设计和体系建设的出台,我社不断总结经验、更新理念、完善管理机制和保障机制。近期,我们在上海交通大学教务处的领衔下,成功申报了工信部“十四五”规划教材建设重点研究基地——智能化时代的先进材料与装备教材重点研究基地,旨在通过基地启动与建设,在教材规划、专家审核、编写和出版团队培养、宣传推广及制度保障方面进行机制完善和深入研究,以打造适合我国教育发展要求的高质量新形态教材,为我国教育发展和传播作出贡献。

上交大社整体的教材建设思路是依托母体大学的优势学科,集合各高校优秀教师,策划、出版

濂溪区因宋明理学开山鼻祖周敦颐而得名,“濂”字寓意清廉正直;德安为“天下陈氏出义门”的发祥地;赣州是客家先民南迁第一站;由于“喻”字、“淦”字属生僻字,经国务院批准,“新喻县”和“新淦县”于1957年更名为“新余县”(现为新余市)和“新干县”……该书不但深入挖掘了政区地名背后的历史故事,还展示了古代廉政文化、人口迁徙和当代地名工作以人为本的原则等。

“这本书系统介绍了江西政区历史演变,挖掘了政区地名的历史沿革,展示了个性鲜明的赣鄱地域风貌,是省情教育的生动教材、赣鄱文化的传承载体、推介江西的闪亮名片。”江西省民政厅区划地名处处长吴新传说。

(乐毅)

署融合出版遴选项目名单,WE外语智慧教育平台和爱听外语移动学习系统是我们用十多年时间打造的面向广大学生的外语学习数字产品。

我们要把做教材看作一项事业,一定要避免急功近利,我们的出发点是从“立德树人”的角度做好教材。而且要看到教材研发投入非常大的工程,包括前期调研和生产流程,方方面面都要精雕细琢,规范而专业地运作。如我们在做前期调研了解学生感兴趣的话题时,要走访上百所学校,这还只是做教材的一个环节。我们一开始就要预见到,只有这样才可能打造出精品教材。

我们的《大学英语》主编董亚芬教授深有感触地说,“好的教材是磨出来的。每篇选文、每个句子、单词和练习有成千上万双眼睛在看着,所以我们一定要保证质量上精益求精,对教材要有事业心、使命感和敬畏感,做出来后要有自豪感。这是一项非常神圣的工作。要有敬业的精神才能完成这项工作”。习近平总书记指出要围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本问题,要实现这个目标,教材出版任重道远。

技术支持。对职业教育和继续教育,则要在实训类课程开发、提高课程实用性上下足功夫。

获奖教材的优势在于特色鲜明、各地教育部门对教材服务和教材质量高度认可。苏科版教材在关注学科育人和教材结构优化、关注学科逻辑与学生认知心理特点辩证统一、突出探究能力和创造力培养、发展学生个性特长等方面具有鲜明特色。

疫情后,凤凰集团启动了凤凰版数字教材新一轮整体建设。内容上,批量开发建设了新资源,尤其是新增了大量适用于各类终端的H5交互性资源;形态上,在原有光盘、“凤凰易学”客户端基础上,建设了凤凰版中小学数字教材服务平台。基于教材资源开发的凤凰版数字教材在多个区域试点应用,尤其是对今秋受疫情影响较大的地区全面开放使用。2021年,学生使用的反馈数据为平台和数字教材的迭代升级提供了重要依据。此外,苏科版还上线了与教材相关的微课视频、错题本程序、习题讲解、数字教材等教学资源,并开通免费服务。

在日常的线上线下融合教学中,数字教材可以很好地服务于师生的教与学。如教学情境导入、操作示范、原理演示、知识讲解的动画或视频,以及各类交互式练习,可以在不增加教师备授课压力的前提下,让课堂更生动、更高效。体系化的重难点讲解、智能评测、错题收集、网络支持下的主题学习和实验探究等针对性较强的内容和功能,可以帮助学生更好地进行自主学习。我们除依托现行版本纸质教材进行立体化呈现、必要补充和有益拓展之外,还会提供数字化的学科工具、管理功能,为教学提供更好的服务和支撑。

已输出并出版了英文版,扩大了教材在全球的影响力。

上交大社积极创新教材建设,在教育部和学校对在线教育和信息化建设的指导下,出版了一系列适合翻转课堂、在线教育等多种教学形式的新形态教材。

在疫情期间通过自建的“慕知悦读”平台免费为师生开放教学资源,保障了在线教学的顺利进行。上交大社积极推动学习平台建设与合作,如为配合“新核心大学英语”的教学开发了在线教育平台;为满足广大师生的教学需求,与上海交大的“好大学在线”“优学院”等平台开展积极合作;为方便读者阅读,体现随时随地学习的便捷,建设了包含电子书、视频微课、有声产品等多种形式的阅读平台“慕知悦读”。这些平台的建设在今年疫情期间发挥了重要作用。

2021年,上交大社顺应数字教材建设步伐,首先搭建了融合资源出版平台、以教学为中心的教学服务平台,且在后续的教材重新修订和新版规划中,将教材的数字课程出版作为必要项。新型教材的开发,能为师生带来新的互动学习方式,不受时间和地域限制,同时通过算法,可以向不同学生推送适合自己的不同程度的试题库,做到精准学习。目前上交大社通过“一书一码”的形式联动纸书与数字资源。

(下转第14版)