

“小书童”在线有声阅读平台 入选2021年度国家新闻出版署出版融合发展工程

中国出版传媒商报讯 近日,国家新闻出版署公布出版融合发展工程2021年度入选项目名称,全国共有20个项目入选2021年度数字出版精品遴选推荐计划,广西师范大学出版社集团旗下子公司广西期刊传媒集团的“小书童”在线有声阅读平台入选,成为广西唯一入选的项目。

阅读方式的多元化一方面提升了阅读体验的丰富性,另一方面也对出版业不断开发阅读的广度和深度提出了更高要求。广西期刊传媒集团“小书童”在线有声阅读平台于2018年10月正

巫溪县小河初级中学校 “诵”出教育发展精气神

从一所薄弱山区学校发展成为一所家长放心、社会满意的学校,这并不是件容易的事,但巫溪县小河初级中学校做到了。多年来,这所学校连续在巫溪县获得“年度工作综合考评一等奖”、“教育教学工作考评一等奖”等。这些荣誉的背后,是学校引导孩子们“做最美的自己”的信心和成就感。难能可贵的是,这所学校“笃志、诚信、开拓、创新”的校风已然形成一股精气神。这其中,诵读的力量不可或缺。

以倡导师生阅读、提升文化素养、推进素质教育为目的,以“读书、启智、明理、做人”为主导,以“阅读积累”为突破口,以多彩的读书活动为载体,小河初中举办了一系列阅读活动。作为促进全校师生精气神的重要板块之一,经典诵读已成为学校阅读文化与教育发展的一大特色。为有效推动经典诵读活动的开展,小河初中专门成立以校长为组长的经典诵读活动策划小组,确立诵读内容,并成立8个诵读团队,针对学生、教师、家长进行系统化推动。

在学生层面,学校定时为诵读开辟“专场”:每周一晚自习第一节为经典诵读全校背诵时间,第二节为语文教师分班指导时间;每周二、八(“双周制”)的课外活动时间为“精英诵读团队”的训练时间;课前一诵读,让经典诵读常态化。有了充足的时间保障,各班精准规划诵读内容与诵读量,按天划分诵读计划,组织学生每月制作一期经典诵读手抄报。全校学生对《中国少年说》、《年轻》等21篇作品做到熟诵熟记,经典文化在日复一日中入脑入心。为了营造富有感染力、成长性的诵读场景和氛围,学校做了很多精心设计,包括制定经典诵读通关手册,由班主任搜集本班学生经典诵读过程中的变化并撰写成故事,鼓励学生撰写作文——《经典诵读,我想对你说》,在学校大课间活动中融入经典诵读并在课程辅助活动中开设经典诵读培训班。特别是,学校还专门在一间有经典诵读背景墙的教室架设一台摄像机,每位学生可以独自在这间屋子里尽情表达。学生们的声音、表情都在传递着他们的内心变化。

巫溪县宁河初级中学校 课内课外双线开创系统化阅读提升模型

巫溪县宁河初级中学校充分结合课内教学引导阅读,利用晨读课、阅读分享课、主题活动日等拓宽阅读渠道,通过环境熏陶、交流分享、展示激励等丰富阅读体验,全面、系统地提升学生的阅读素质,逐步形成研究与实践并行的深度发展模型。

自2014年建校以来,宁河初中一直注重将阅读课程化。据2020年宁河初中一项课题研究调查统计,学生平均阅读量从昔日的每学期2种增至5种,每学期班级平均阅读积累每人20余篇,每小组完成手抄报3张。各班参加征文、演讲类的竞技活动达10人次,阅读成果展每学期平均1次以上。疫情防控期间,宁河初中坚持线上教学和线上阅读相结合,协同家长引导学生,利用“国家教育资源公共服务平台”和“重庆市中小学数字图书馆”的资源,坚持整本书阅读。近3年来,宁河初中以阅读为研究内容,成功结题一项市级课题和一项县级重点课题。在宁河初中,以校长李兴举为牵头人的阅读提升工程领导小组,为阅读教育的进阶提供了系统化的探索方案和实践支撑。

课内指导重思维,引导学生进行群文阅读。教师充分利用课堂,指导学生从单篇的文章阅读中找出同单元文章的共性开展群文阅读。如针对八年级上册第三单元,在《与朱元思书》和《答谢中书书》中,作者都用一句话来概括介绍其景物的特点。教师就从关键句及写作手法异同切入,引导学生深入理解写作背景、文章内涵,训练学生的深度阅读思维能力。

在课内,宁河初中还充分利用拓展材料,拓宽学生的阅读视野。如教师上完朱德的《回忆我的母亲》,会引导学生结合邹韬奋的《我的母亲》、老舍的《我的母亲》做小组交流,再由学生代表围绕作者意图、选材、写作手法等作分享,保证每位学生都能体现自己的阅读思维和观点。此外,每班每周设计一个主题,由阅读课代表组织分享名著阅读、课外碎片阅读。教师还会引导学生通过表演“情景剧”模式,加深对文本人物形象的理解与思考。

课外阅读重积累,引导学生通过多

在教师和家长层面,小河初级中学也做足了引导。在教师中通过“开展书香伴我行”活动推动语文教师利用阅读课、语文课为学生诵读经典作品,推动每位教师每学期精读一种有利于提高教育教学理论素养的图书并撰写读书心得,鼓励教师利用双休日、假期诵经典、品名著。针对家长,学校发出《书香飘万家读书活动倡议书》并要求班级与家长签订“每日必读书”活动协议书,在放假期间请家长将每天晚饭后半小时的时间定为“家庭读书黄金时间”并开展亲子共读,鼓励学生家庭开展“好书交换看”活动等。

在这种看似平常却可贵的坚持中,浸润在经典中的学生们产生了兴趣、悟出了方法、懂得了感恩。正如该校校长蔡敏所介绍的,经典诵读,在良好的个性、健康的情绪、美好的情感、理想的萌发等各方面,为学生们提供了“春雨润无声”的教育感染。经典诵读,用一种无形的力量,把学生、家长和教师凝聚在一起。教师们从“乐教”到“能教”,形成良好的教风,家校共育也有了更为具体而生动的抓手。不仅如此,学校还先后研究并结题市级课题《农村初中实施经典诵读有效性策略研究》、县级课题《初中交际语境写作教学的实践研究》,小河初中成为了重庆市第三期领雁工程“诵读经典文章,启迪人生智慧”初中语文课程创新基地。

“强体魄润心田,舒展生命,坚定文化自信”。这是诵读指导专家李文华口中经典诵读精髓所在。如今,这些话在小河初中变成了现实。

2021特色书香校园巡展

在书香中 激活教育

自2017年开始,重庆市巫溪县教委系统推进中小学阅读提升计划。几年间,各学校大胆创新,探索行之有效的阅读策略与方法,创建阅读特色学校。在巫溪县,阅读提供了教学思路,拓展了校园文化,提升了学校品牌,成就了师生成长的新方式……阅读为教育发展打开了一个新的探索空间。每一种阅读理念和每一个进阶模式,都是各个学校为立德树人寻求更多路径所作的努力。

■中国出版传媒商报记者 刘颜



巫溪县小河初级中学



巫溪县宁河初级中学



巫溪县珠海实验小学



巫溪县城厢小学



巫溪县凤凰幼儿园

巫溪县凤凰幼儿园 探索专业化阅读启蒙进阶路径

在26年的办园历史中,依山傍水的巫溪县凤凰幼儿园在“童蒙养趣,培根固本”的理念下,多方位推动幼儿、教师、家长全覆盖参与的阅读计划。从环境式课程到亲子读书月再到教师阅读社团,从“四学机制”到“五个一”阅读活动,凤凰幼儿园在“阅读启智,书香润泽”的畅想中创建阅读启蒙之美。

环境即课程。凤凰幼儿园充分挖掘本土优势,打造独具文化特色的育人环境:每一楼一个主题文化——一楼是本土自然风,二楼是江南青花系,三楼是传统国粹风。在凤凰幼儿园,连走廊上突出的消防栓也被美化成“好书推荐栏”。每个班级呈现出“一班一品一格”主题风格。班班建有图书角,配书人均5册以上,班级每周开展“图书漂流”活动。目前,凤凰幼儿园的绘本藏书5000多册,总藏书量1万册以上,能满足不同年龄段孩子的阅读需求,并做到定期更新投放。幼儿园还计划每学期补充教师用书200册,幼儿绘本200册左右。

为了最大程度推动、实现早期阅读的专业、科学启蒙,凤凰幼儿园为家长和教师提供了多方位的成长平台。幼儿园面向家长发起亲子阅读月。每年4月,教师、家长、幼儿共同开展阅读系列活动:亲子共读,每天坚持阅读打卡;亲子共制,制作“书签”“自制绘本”“好书推荐卡”;亲子共赏,开展“故事爸妈进课堂”,分段开展阅读汇报演出活动等。根据家庭参与的情况和效果,评选“最美书香家庭”和“最美小书虫”。面向教师,幼儿园充分发挥教师在书香校园

式上线。目前平台已实现报名、定时更新课程、播放/收听音频、在线答题与点评、互动游戏等功能,集听、说、读、写、玩于一体。“小书童”在线有声阅读平台以社群为单位配套开展内容运营,探索出一套形式丰富多样、内容充实有价值、符合少儿身心发展特征的数字化阅读模式,力求在少年儿童逻辑思维、审美品位和阅读习惯养成的重要阶段,开发致力于提高儿童阅读素养的线上阅读平台。

广西期刊传媒集团将抓住“十四五”时期发展机遇,准确把握出版融合发展方向目标,以高质量发展为主题,进一步聚焦精品内容生产,进一步形成融合发展优势,为人民群众提供更多优质的数字精神食粮,为建设文化强国、出版强国做出新的贡献。

(王之瑶 陈曦)

巫溪县珠海实验小学 “一核三点”构建善美阅读

一所书香校园的出发点和归宿是什么?对于这个问题,巫溪县珠海实验小学给出了答案:立德树人是教育事业的灵魂,也是阅读教育必须要追问和实现的课题。珠海实验小学正是以此为发点,形成“一核三点”的书香校园建设思路——一核:雅园善美阅读,全面提升素养;三点:善美阅读课程建设、善美阅读活动途径、善美阅读评价策略,建构善美阅读“教、读、评”三位一体的活动模式。

在珠海实验小学,阅读不是一座孤岛,而是一个教育群落,是一个可供教育个体实现成长延展的开放性教育路径。在校长刘立芳的主张下,该校的阅读有一种强烈的“链接感”:树立大阅读观,建立单篇、群文及整本书阅读的递进式阅读方式,提倡多读书、好读书、读好书、读整本书;打通学生、老师、家长三方共同参与善美阅读活动的路径,提升教师和学生家长素质,推行阅读型年级、阅读型班级、阅读型家庭的建设;拓宽学生学习知识的渠道,引领学生阅读经典、阅读思想、阅读文化、阅读精神,促使学生多阅读、多积累;培养学生热爱读书的兴趣、习惯,让阅读与生活链接,学会读书并在读书活动中陶冶情操、获取真知、树立理想、根植文化。在这层层递进中,阅读教育寻求了一条通往立德树人的路径,并通过一系列具体有效的举措加以落地。

在卓见成效的“三点”构架中,珠海实验小学建构一套四级善美阅读课程体系,即“群文阅读课”“整本书导读课”“整本书推进课”“整本书分享课”;建立四种善美阅读活动途径,即“线上阅读”“晨读、午读”“师生共读”“亲子阅读”;构建一套善美阅读评价策略,即“语言、思维、审美、文化”。每一方面都有完整、清晰的实施方法。如群文阅读实

施路径中,学校层面以结构化阅读、集体建构为理念,遵循三条选文路径,即教材内群文、教材内外群文、教材外群文。采用三种课型,即举三反一式、求同存异式、手法借鉴式。提升四项关键能力,即辨识与提取、比较与整合、评价与反思、建构与创意。实施五个关键行为,即比、对、读、议、整。建构一套教学评一致性的课堂评价策略。针对教师层面,每周一堂群文阅读课,开展教师专项群文阅读教研讨论,鼓励教师参与相关教研比赛。针对学生层面,订购群文阅读读本,利用每周两个中午自行阅读群文书籍,定期开展群文阅读知识竞赛、征文、朗诵、飞花令等活动,推选优秀学生参加群文阅读市级现场活动比赛。整本书阅读实施路径中,导读课、推进课、分享课细化到实施方式和目标。

此外,珠海实验小学还打造了一套线上、线下阅读融合体系,线上阅读围绕“阅读主题”“阅读计划”“反馈平台”“阅读小组”“激励机制”五个方面探索与实践;线下阅读以“阅读书目”“阅读时间”“阅读质量”“阅读效果”四个方面做全跟踪。

现如今,珠海实验小学的善美阅读已经形成完善的实践体系。接下来如何将外力变为内驱,将是一个新的探索方向。

巫溪县城厢小学 在阅读新生态中点亮师生成长新常态

近年来,巫溪县城厢小学以师生阅读为突破口,努力推进学校内涵新发展。这所有着800多年育人历史的学校,让阅读成为师生共同成长的途径,成为师生追求幸福生活的一种新常态。

“一个教师,无论来自哪里,走向何方,学校都要努力为他创造成长的条件,让教师获得生活事业的幸福感;一个学生,无论来自于什么样的家庭,只要迈进你的校门,学校就要培养他成为高质量的合格学生;一个学校,无论规模大小,都有他独特的资源和文化。”这是城厢小学校长王洪春一直以来的教育信念。以城厢小学深厚的文化底蕴、书院历史为基,在“光大书院精神,奠基孩子未来”的办学理念之下,这一信念与阅读融合构建了一条师生协同发展的新思路:一个充盈书香的学校,才是一个富有精神气质的学校,学校应成为全民阅读的先行地,教师应成为全民阅读的领跑人。教师只有广泛阅读、用心读书,才能具备广博的学识,才能指引学生“横向涉猎、纵向求索”,成为学生

的学习典范。学生只有广泛阅读,才能让自己举止更优雅,才能让自己拥有真善美的情操和更高尚的人格。

从2016年起,学校确立了“与经典为伴”的悦读课程,制定了5年读书规划,全方位提升阅读教育。在城厢小学,创造条件促进“读”是第一步,这其中包括时间、抓手、资源三方面的保障。以实施抓手为例,城厢小学构建阶梯目标体系:第一阶段提量。为引导学生读“整本的书”,语文教师在借鉴专家推荐书目的基础上,通过问卷调查的形式收集家长和学生意见,分年级梳理,最终为每个年级确定三种必读书目。如一年级的《声律启蒙》《三字经》《格林童话》,二年级的《弟子规》《唐诗三百首》《365夜儿歌》等。第二阶段提质,即在已经梳理课外书目的基础上,对教材进行整合性调整。一方面改变“一课一教”的传统模式,在课时结构中压缩;另一方面推动“主题阅读周”活动,在整册教材中选取一个单元进行主题化教学,把课内和课外结合,把书本要求和学校特色整合,完成校本化、个性化的转变。第三阶段提能。在补充和完善课内外教学内容的基础上,教师进一步围绕“学力”来拓展和调整,形成学生能力在不同阶段有效推动的线索和链条,立足于核心阅读能力,为学生的终身学习奠定基础。在充实阅读资源方面,城厢小学积极开拓渠道,保证学生有书读、读好书。诸如,学校办公室为学生提供优质的课外读物。从2020年秋季学期起,城厢小学确保每学期购进1万元,由语文教研组长在新华书店选购新书充实学校图书资源,保证有充足的图书供学生阅读;每个班建立班级图书角,分别配置300种图书,同时各班还开展“献一本看百本”师生共建图书角活动,充实各班图书角的图书数量,提高学生阅读量;组织开展班级图书漂流活动,各班级根据需要进行班级间自主地进行图书交换。

正如王洪春所言:“有船出海不算本事,无船出海才算真本事。无船怎么出海?作为城小人,我们无法改变校舍条件的限制,无法逃脱生源的现实,没有能力去造船、买船,那么我们就必须借810年的书院精神这条大船,读书启智,礼行致远。”在扎实促读的基础上,城厢小学又以开展活动强化“读”、落实评价深化“读”,全面发展享受“读”不断推动阅读的进阶发展。如今,在城厢小学,读书已成为一种生活习惯,渗透到师生生活的每一天。