

“教育创新前沿丛书”:破译教育创新奥秘

中国出版传媒商报讯 什么是教育创新?怎样开展教育创新?目前国际、国内有哪些优秀的教育创新成果可以解决哪些教育问题?《教育创新前沿丛书》正是为这些问题而来。

“教育创新前沿丛书”由《5C核心素养:教育创新指南针》《中国教育创新案例报告》《国际教育创新案例分析》《全球教育创新动态报告》《六国教育创新实践扫描》5册图书组成。该系列丛书是北师大中国教育创新研究院对历届中国教育创新成果公益博览会成果及教育创新相关研究的梳理和总结,书中构建并阐释了21世纪核心素养5C模型和教育创新成果的

■ 共育纪实

编者按 眼下,家校共育不仅是社会热点、教育热点,而且已经成为一个具有时代性的新课题、大课题。家庭与学校之间因为每个成长个体而紧密链接在一起,但双方又该怎么有效协同面向每一个孩子细微而复杂的成长变化和需求?这是一件难事。有什么四两拨千斤的办法吗?答案也许仅仅是一本书。那么,在家校共育里,一本书到底能发挥什么样的作用?怎么发挥作用?

小小绘本大作用

■王雅卓(河北省邢台市新教育第一实验小学)

“老师,我想和您沟通一件事……”

小铮妈妈的一通电话让我走进了一个一年级小男孩的成长世界。小铮妈妈说,假期中小铮和哥哥、堂姐爆发过很多次争吵,爸爸妈妈对小铮的教育从说教演变到了叱骂;小铮的反应则从大哭发展到生闷气、不耐烦。但,类似的事情总是在重演。

这一次交谈,让我了解到了孩子的家庭成长状态,同时也推动我在学校环境中给他更多的关注。

学校的“重演事件”

课间,小于同学哭着来找我:“老师,小铮说我是‘臭鱼’,还朝我吐口水。”

我把小铮叫到身边,让他说说是怎么回事。

“老师,不是那样的,我在喝水的时候她故意从后边撞我,让我把水撒了,我才……”小铮着急地反驳。

“老师,我没故意撞他。我给小凡让路,不小心碰到小铮了。结果小铮上来就骂又吐。”小于把事情的前因后果说得清清楚楚。

这时,小铮低着头不说话,像只鸵鸟一样。之前跟小铮妈妈的沟通让我对这次的事件有了基本的预判,我故意开玩笑地说:“经常听你妈妈说,你特别懂事儿,老师也觉得你特别懂事儿,怎么今天还骂同学呢?”

“老师,不是的,我不知道她不是故意的。”小铮连忙解释,生怕我误会。我明白,他分得清对错,但总是在误会对方,因为他只关注自己当下所看到的事。

放学后,我把事情转述给小铮妈妈。小铮妈妈半是开心半是担忧地说:“那他还是有长进。在家里,我说什么他都不吭声。”

小铮妈妈的话让我陷入了思考。作为一名刚从幼儿园过渡到小学一年级的的小朋友来说,他的思维发展还不健全,对事物全面性的认知有限,比较容易形成误解,不断引发矛盾。现阶段解决问题的一个方式,可以帮助小铮在与别人的交往中学会倾听、了解听对方的想法。

和小铮妈妈的那一通电话也让我意识到,在小铮成长为“交友小达人”的旅程中,还需要他那位性子急的权威型妈妈的改变和配合,于是我“策划”了一节特殊的绘本课,想讲给小铮听,讲给小铮妈妈听。

辩论赛“到底谁的错?”

第二天。

“同学们,今天老师给大家分享一个故事”。我从书架上拿出绘本《不是那样,是这样!》,绘声绘色地给学生们讲了一遍后紧接着发问:“獾、狐狸、熊在故事里吵得天翻地覆、各说各的,那到底是谁错呢?”

同学们立刻七嘴八舌地说起来。看到孩子们热情表达的火苗已经燃起,我赶紧趁热打铁提议开展一场小型辩论赛。在一段激烈的PK之后,我惊喜地发现,有一些同学的思考角度发生了变化。

“老师,我们觉得不好说。”

“都没错,又好像都有错。”

小朋友们用自己独特的思维方式追

寻到了答案的边缘。

“那我们先来看看小松鼠看到了什么?”我开始从细节中展开重点引导。

“老师,这个好像是一场误会吧。”小班长很快抢着回答。

小于同学也马上跟着说:“对,虽然他们打起来了,但是感觉都不是故意的。”孩子们接二连三迫不及待地说着自己的新观点。

我发现新的时机出现了,赶忙给孩子们递出现实问题:“你们平时有没有发生过类似的事情,你们觉得应该怎么解决争吵呢?”

梓萌说:“不要先吵架,先好好说。”

王小铮说:“可以先问问他为什么这么做?”

小铮的回答让我感到莫大的惊喜。“同学们,小铮说得非常棒,以后我们和朋友遇到矛盾时,可以‘先问问’。那你觉得你会问谁这句话?”小铮挠挠头小声说:“问小于吧,那样我就不会误会她了。”

我竖起大拇指说:“小铮,老师真为你骄傲!‘先问问’,这可是你独创的交友小方法。”小铮一脸兴奋地点头。

家长分享会

课后。我把课堂上的事告诉了小铮妈妈。她感觉有点不可思议,同时仍旧迷惑于为什么孩子在家不肯说出自己的想法。

“小铮妈妈,孩子跟我说,您一说话就像在埋怨他。孩子不爱听又没办法,容易把不吭声当成一种反击方式。有没有尝试换一种方式跟孩子沟通?”我告诉

SERVE模型,集中呈现了丰富的国内、国际教育创新成果及理论研究成果,为解决教育重点和难点问题提供了创新性解决方案,为开展教育创新研究和实践提供了积极借鉴。

教育创新在任何一个时期都是推动教育发展的关键要素,但对教育创新的渴求从未像今天这么迫切。从“时代变革带来的变化、教育发展的阶段性特点、对教育本质的不断追问”三个方面都充分反映了推动教育创新的重要性和历史必然性。“教育创新前沿丛书”不仅是在探索、汇聚和沉淀,也是对教育创新的再次传播。正如联合国教科文组织国际教育局局长马洛普博士在丛书序言中提到:“教育者必须成为一个不断学习和创新的个体。只有这样,教育体系才能保持不断变革和拥抱未来社会的能力。”

(刘言)

■ 发展指南

前不久,国务院妇儿工委办公室、教育部、全国妇联、最高人民法院、最高人民检察院、民政部、司法部、国家卫生健康委、广电总局、中国关工委在京共同召开贯彻落实《家庭教育促进法》工作部署会。

全国人大常委会副委员长、全国妇联主席沈跃跃强调,要充分认识贯彻实施《家庭教育促进法》的重大意义,是落实习近平总书记关于注重家庭家教家风建设重要论述的必然要求,是促进未成年人健康成长、培养时代新人的必然要求,是弘扬中华民族家庭美德、培育和践行社会主义核心价值观的必然要求。要增强贯彻实施《家庭教育促进法》的责任感、使命感,突出立德树人根本任务,落实家长主体责任,协同推进家庭教育指导服务体系建设,把习近平总书记关于注重家庭家教家风建设的重要论述精神,把党的十九届六中全会精神要求落到实处,为党育人、为国育才。

各相关部门结合工作职责对本系统贯彻落实《家庭教育促进法》作出工作部署。教育部要求在深化教育改革中落实好法律规定,家校同向发力,协同育人,把法律要求融入学校教育工作全过程,协同推进覆盖城乡的家庭教育指导服务体系建设。最高人民法院要求丰富家事审判和未成年人审判的工作内容,对涉未成年人的案件提供家庭教育指导,必要时给予适当司法救助。最高人民检察院要求加快推动涉未成年人案件家庭教育指导和督促监护工作,依法严肃惩处因家庭教育不当引发的监护侵害行为。司法部要求认真落实普法责任,把《家庭教育促进法》列入普法责任清单,推动形成全社会共同参与学习宣传的工作格局。民政部要求做好儿童福利服务对象家庭教育相关工作,支持村(居)民委员会及社区开展家庭教育相关工作,依法做好家庭教育服务机构登记和婚姻登记管理服务工作。国家卫生健康委要求将家庭教育融入健康宣传工作,大力发展普惠托育服务,为家长及婴幼儿照护者提供照护和指导服务,加强儿童保健服务和早期发展服务。广电总局要求发挥广播电视和网络视听作用,加大《家庭教育促进法》宣传教育普及力度,引导鼓励制作播出反映家风家教主题的节目和作品。中国关工委要求充分发挥关工委组织优势和“五老”队伍优势,帮助青少年培养家国情怀以及良好的道德品质和法治意识。

十部门部署贯彻落实《家庭教育促进法》

(刘言)

■ 读物精荐

《爸爸的口琴》:历史天空回旋的琴声

■丁筱青(江苏省特级教师、阅读推广人)

阅读《爸爸的口琴》,会让内心汹涌着被燃起的激情,但也令人有些许压抑,因为这样的故事不仅发生在书里,也发生在现实里,弥散在历史的硝烟中。

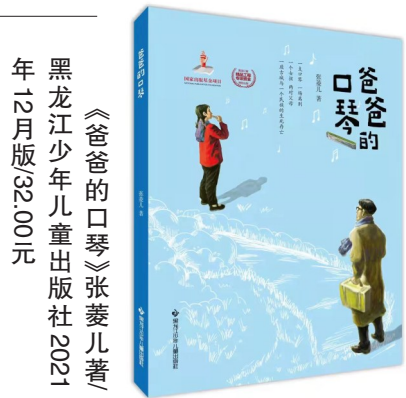
历史的烽烟与普通人的烟火 卢沟桥事变后,抗日战争的硝烟弥漫中国大地,无数爱国青年放弃安乐的生活投身革命,这是特定年代激情与信仰的爆发,是一代年轻人对大义的抉择。

故事里,父亲张若松是一名大学老师,在学生时代就秘密加入共青团,被特务列入黑名单;母亲高敏是一名中学老师,与父亲有着一样的爱国热情。北平沦陷后,他们与几位朋友一起准备投笔从戎,报效祖国。两人本计划把三岁的女儿铃铃送到外婆家,却因铁路被炸而无法成行,只能带着孩子辗转至古城西安。然而,孤儿院也无法安置玲玲,急切要奔赴前线的他们,只好将女儿留给温和、善良的马庆祥、淑贞夫妇,并在临行前将一支口琴留给铃铃。从此,父母与孩子都重新开启了一段新的人生旅程。

爱与成长 爱与成长是儿童文学的永恒话题。《爸爸的口琴》把对国家的爱与对家人的爱,融合在一起。

小说中的小主人公铃铃,后来也面临了第一次真正的抉择。当年被留下,是他人选择的结果,而后,她的选择代表着她的思考。她在爱中得以成长,也用爱回报呵护她成长的人,用琴声用选择。所幸她的选择也在爱中被成全,因此少了很多歉疚与痛苦。每一个人的成长都会有自己的轨迹,也会有突变的过程。铃铃成长在特定的年代里,有意外有伤感,但不缺少爱与坚强。生命中一次次艰难的抉择,都是成长。

富有个性的人物形象塑造 作为小说,人物形象的塑造必须既有时代感又符合基本人性状态。作品中的张若松有才华、有理想、有干劲,有一种向前冲的姿态;马庆祥忠厚、温和,有担当有温度,有一种大地般的沉稳。虽然他们生活的环境和经历有很大区别,但基于父亲的角色,他们拥有共同的底色:爱孩子,想念孩子,维护孩子,保护孩子,愿意成全



《爸爸的口琴》张菱儿著
黑龙江少年儿童出版社2021年12月版28.00元

孩子。而作品中的两个母亲也很有特色:一个风风火火地行走在革命的路上,有作为母亲的惦记和内疚,更有豁达的气概;一个母亲则淳朴、善良、细致、能干,把铃铃看得比自己还重要,个中细节历历在目。作为母亲的柔情两者都可以触摸到,而淑贞的形象则更丰满、动人。此外,初见让人害怕、时间长了也很亲切的黄婆婆,护着铃铃的老师,知错就改的同学……普通人的的人性之美,在简单的勾勒中尽显温暖。

重大主题在儿童文学里呈现,既是需要,也是挑战。能“反映出社会、民族、国家的厚度和高度”的故事更应该被带到当下孩子的面前,不仅是缅怀、铭记,更是体悟与思考,是传递也更期待传承,《爸爸的口琴》便是这样的努力。

■ 资讯动向

30位儿童文学作家上线“好书共读”话家教

中国出版传媒商报讯 近期,安徽少年儿童出版社、非吼叫妈妈俱乐部和上海市宝山区图书馆联合主办“好书共读”大型线上直播公益活动。30位儿童文学作家齐聚云上直播厅,共话亲子阅读和亲子教育。

在直播活动中,儿童文学作家、非吼叫妈妈俱乐部创始人、“小树树原创儿童文学精品”丛书主编萧萍依次连麦

该丛书作家方阵中的安武林、常立、葛竞、李姗姗等,通过讲述动人的亲子阅读故事、推荐一本好书、留下阅读箴言的形式,与读者进行在线交流。这些实力派儿童文学作家多年深耕创作和理论研究,对于童年、文学以及文学对于孩子成长的意义有着独到的思考。在他们眼中,孩子们的成长不可复制,他们和自己的孩子共同成长的故事具有

新时代亲子教育样本的价值,对于千家万户具有启迪意义。

儿童文学作家们为读者在线推荐了《柳林风声》《吹小号的天鹅》等经典童书。据悉,安少社和非吼叫妈妈俱乐部每年都将推出“小年夜书单”的形式,邀请国内儿童文学作家代表为读者共推好书,让孩子们在寒假中度过美好的“课外阅读季”。

(柳怡)

■ 标准建设

《卓越教师教学能力标准》 助力一线教师破局核心素养教育

面向未来,什么样的教师才是好教师?面对“双减”,教师该怎么做……面对一系列的新问题、新挑战,一线教师该如何破局?北京师范大学中国教育创新研究院联合探月教育者发展中心,发布《卓越教师教学能力标准》(以下简称《能力标准》),以此给出答案。

教师在核心素养教育落地中起到的作用至关重要。什么样的教师可以胜任指向核心素养的教育?自2019年6月起,北京师范大学中国教育创新研究院联合探月教育者发展中心组织多位教育专家和优秀教研员、一线校长及教师,共同研制《能力标准》,旨在以清晰的框架描述教师胜任核心素养教育的教学实践应具备的关键能力,引领教育高质量发展。

《能力标准》专家研究组组长、北京大学教授陈向明表示,《能力标准》是一线教师和专家组跨界交流产生的共识,本质上勾勒了卓越教师在课堂教学中的典型行为样态,主要是引导教师探索、反思和改进教学行为,而非规训。这套标准需要被创造性地、因地制宜地使用。据专家组副组长、北京师范大学教师教育研究中心副主任宋萑介绍,《能力标准》秉持三个理念,即落实立德树人,发展核心素养;以学习为中心,创新教学方式;开展教学研究,持续改进教学。为此,标准从学习设计、教学实施、评价与改进三大教学场景出发,定义了14个教学能力维度,每

一项能力维度又定义了若干观测点,明确描述了教师在开展核心素养教育的每个能力维度上需要做到什么。

探月教育者发展中心作为联合发起单位,筹集资金大力支持《能力标准》的研制工作。同时,积极探索标准的应用实践,发布了一系列基于标准的教师专业发展产品体系,赋能学校核心素养教育升级。探月教育创始人王熙乔介绍说,学校可以《能力标准》为指导,有针对性地构建教师发展规划,通过研修课程促进教师能力提升。在研修结束后,教师进行积极的课堂实践,参照《能力标准》为教学提供反馈与指导。在这个过程中,学校或者教育系统不断优化激励制度,以吸引更多教师进行转型。

“此次《卓越教师教学能力标准》的发布,是驱动核心素养教育落地的又一重大进展。它为能够培养学生核心素养的卓越教师画像,有助于开发符合卓越教师成长规律的教师发展体系、识别卓越教师的教师表现性评价体系,形成‘标准—发展—评价—激励’的教师发展支持体系。”《能力标准》专家组共同组长、北京师范大学中国教育创新研究院院长刘坚表示。据悉,《卓越教师教学能力标准》配套专有官方网站 <https://teacherstandards.cn/>。该网站在对能力标准作出全面说明的基础上,还设有教师能力测评相关栏目,并供在线申请实验校等。

(刘言)