

## 非遗+口述:一部江苏非遗的“活历史”

■傅一岑

“江苏省国家级非物质文化遗产代表性传承人人口述史丛书”(第一卷、第二卷),由江苏省非物质文化遗产保护中心主编,汇集江苏最具代表性的国家级非遗项目、各领域大师级传承人和重要专家学者,首次从传承人口述的角度,系统地梳理江苏国家级非遗的历史发展,与艺术传承进行了整理和研究,生动呈现了一部江苏非遗的“活的历史”,具有传承文脉和填补空白的重要意义。

“江苏省国家级非物质文化遗产代表性传承人人口述史丛书”第一卷以传统曲艺为主,包括昆曲、京剧(荀派)、苏州评弹、常州吟诵、古琴艺术(梅庵琴派)和淮剧;第二卷以传统工艺为主,包括无锡惠山泥人、常州留青竹刻、南通蓝印花布印染技艺、扬州漆器髹饰、苏州桃花坞木版年画技艺和扬州玉雕。丰富多样的民间艺术历经自然环境和历史环境的动荡变迁,不仅系统、完整地传承下来,而且至今活跃于人民生活当中,对社会文化持续产生着重要影响。江苏非遗不仅是江南地区发展的文化动力,也是民族精神文化的重要标识。这些牢牢扎根于地方土壤、至今仍生机勃勃的民间艺术,奠定了丛书独一无二的出版价值。

### 活于历史现场的见证人

以非遗为代表的民间文化,依靠“口传身授”延续至今。非遗传承人是国之瑰宝,他们的口述史不同于一般的个人口述史,既有独特的个性,也具有鲜明的集体性——民间艺术的发展历史、知识体系、技艺传承等多样性内容都会相对完整地呈现出来。

保护和发掘重要传承人的记忆,是非遗保护的重要任务。加强对民间文化传承人的口述记录,也是国家文化层面的重要举措之一。丛书的出版就建立在江苏省国家级非物质文化遗产代表性传承人抢救性记录工作的基础之上。

丛书一方面选取各非遗领域当下最具影响力的大师级代表性传承人,耗费数年之功采访和收集了大量鲜活的口述记录和文献资料;一方面邀请相关方向的非遗研究专家、学者,从口述史研究的角度,对一手资料进行系统性的整理、筛选、研究和编撰。丛书为每个非遗项目单独设一分册,首次全面、真实、系统地展现了传承人对民间文化传统的深刻理解与自身掌握的精湛技艺,并将过去并不为大众熟知的江苏非遗发展与传承的历史,完整、立体、生动地呈现出来。

《江苏省国家级非物质文化遗产代表性传承人人口述史丛书》(第一卷、全六册)  
江苏省非物质文化遗产保护中心 主编/江苏凤凰文艺出版社2021年12月版/598.00元

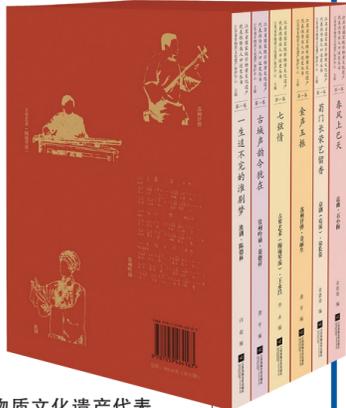
### 审慎的当代出版视角

口述记录在为历史填补诸多生动细节之外,也不可避免地带有个人倾向。许多传承人已是古稀、耄耋之年,原始口述记录资料难免有记忆疏漏之处。如何保持客观严谨的学术立场,对于编辑出版而言是一大挑战。

秉持对口述记录加以学术性的整理、甄别和研究,使之成为有公信力的口述史的初衷,丛书首先在内容上加入了多重视角观照,各分册以传承人口述为核心内容,同时对各非遗领域的重要专家学者,包括传承人的合作伙伴、徒弟等进行了访谈和记录。在多重视角下,将不同人对事实的还原和评价平行呈现,确保了“非遗+口述史”的审慎立场。其次,丛书编者皆系非遗领域的研究专家,他们的专业知识和研究视野,是从书价值和品质的重要保证。再次,在编辑出版过程中,出版社对事实和专业细节反复核实,在保留口述特征的前提下确保文字表达明白晓畅,对大量图片进行了筛选和整理,将纪实图像与文字叙述相结合,力求符合现代阅读体验,吸引更多年轻读者。翻开一本书,便是进入一段历史,了解一段人生,认识一门艺术,传承一种精神。

丛书第一卷、第二卷合约200万字,如此大体量出版项目的面世,是各方智慧与心血的结晶。

丛书做到了非遗和口述史的紧密结合,具有独特的学术价值和珍贵的文献史料价值,也对当代非遗保护与研究、传承与传播起到了积极的推动作用。



紫砂壶,这是典型的表情、中国表达。  
用文字做一把壶,让不懂壶的人能看懂做壶的奥秘,并且生出许多意趣和怀想;让懂壶的人读后也觉得受用,从中获得之前没有的视野和认知。《做壶》正是这样一本书。

## 做壶:复原紫砂古法制壶技艺与心法

■张黎

### 匠心文本 著名作家与制壶大师的“四手联弹”

《做壶》是江苏凤凰文艺出版社重磅打造的“大国粹书系”的第一本,这是一部历时数年记录、考察与创作的匠心文本。布衣壶宗顾景舟衣钵弟子葛陶中生动还原制壶技艺,著名作家徐风打造匠心文本解密制壶古法与心法,是著名作家与制壶大师的“四手联弹”。

以古法做一把壶,以生动优美的文学进行阐释,作品全面展现中国紫砂古法制壶的技法与心法、精神与内涵,彰显了文学之美与紫砂之美。这是一本兼具文学审美价值、文化史料价值、工艺学术价值与技艺传习指导价值的著作,这本书是紫砂大师们不凡技艺的回顾和还原,更是对紫砂历史、文化、精神以及最高级工艺的完整展示。

紫砂历史、文化、精神以及最高级工艺的完整展示。

《做壶》全景式呈现了紫砂的古法工艺、文化流变、历史发展和精神内涵。该书是对中国紫砂古法制壶的首创性的完整记录与文学阐释,忠实还原紫砂古法制壶技艺,挖掘中国紫砂文化核心精神。书中对制壶过程的全记录和细腻阐释前所未有,具有大师级的范式价值和独一无二的史料价值、传承价值。

### 守正创新 传承文化瑰宝,抢救中国非遗

为确保文化瑰宝薪火不断、代代相传,中国民间工艺传承传播工程、中国非遗抢救工程等需要坚持一手抓抢救、一手抓研究,重视民间工艺的田野采集,加强对民间文化传承人的多形态记录,并在此基础上,整理研究其源流和脉络、价值和特色。顾景舟是我国公认的紫砂“壶艺泰斗”;葛陶中是顾景舟的衣钵弟子,是其技法和精神的传承人,其承接古今的实际作用不容小觑。

守正是中华优秀传统文化高质量创新的前提,传统民间工艺更是如此。《做壶》以守正精神爬梳研究工艺史料,详细解释制壶工具的制作与原理,并对紫砂泥土、矿藏、龙窑、技术方言、风物作详尽的田野调查,从而呈现出一部兼具文化史料价值、工艺学术价值、文学审美价值与技艺传习指导价值的著作,全面展现中国紫砂这一国家级非遗的风貌,有力提振了紫砂古法制壶技艺在当代的保存、复兴和普及。

什么是中国紫砂,什么是知行合一、天人合一,请来看如何制作一把紫砂壶吧。

什么是端庄、古典,什么是庙堂之上的尊贵和文人的雅致之美以及壶手的鬼斧神工,请来看如何制作一把紫砂壶吧。



《做壶》徐风著 江苏凤凰文艺出版社2022年4月版/78.00元

江西人民出版社  
Jiangxi People's Publishing House  
全国百佳出版社

## 永远嘹亮的号角

### 《号角——红色印刷记忆》出版

■涂如兰(江西人民出版社)

路,是前人的足迹,是来者的向导。  
习近平强调:“一切向前走,都不能忘记走过的路;走得再远、走到再光辉的未来,也不能忘记走过的过去,不能忘记为什么出发。”中国共产党百年奋斗史就是一部红色基因传承史。回望百年党史,眺望前方征途,我们始终赓续红色血脉。《号角——红色印刷记忆》的出版恰逢其时。



作者:李英  
责任编辑:涂如兰  
书籍设计:章雷  
定价:96.00元

《号角——红色印刷记忆》带领我们穿越时空,以红色印刷回顾了中国共产党的百年红色记忆。毛泽东同志指出,办好一个印刷厂,抵得上一个师。在中国革命走向胜利的历程中,中国共产党因时顺势、因地制宜,开展了形式多样的红色印刷出版工作,推出了一批批红色出版物。这些出版物犹如嘹亮的号角,唤醒民众站起来,为中华民族的解放与独立而奋斗。

该书用一件件宝贵的红色印刷文物生动讲述了党领导出版业不忘初心、牢记使命,发挥党的出版印刷业巨大作用的红色故事,既有感人的红色印刷事件、烽火年代涌现的印刷群英,又有无比珍贵的红色历史见证物。这一个个“红人”、一件件“红事”、一册册“红书”,组成了一首首歌可泣的“红色印刷”壮丽诗篇。它们是青少年学习、了解红色历史的资源,是博物馆、爱国主义教育基地的宝贵史料。

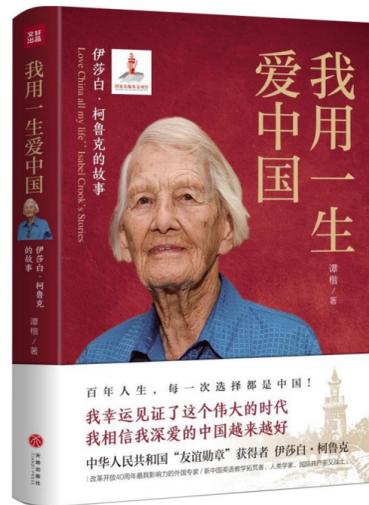
作者李英以9章(红色印刷方式、红色期刊印刷、红色书籍印刷、红色报纸印刷、红色传单印刷、红色票证印刷、红色印刷器材、红色印刷英雄、红色印刷故事等组成)、24万字、160余幅图片很好地回答了“怎样用我们的印刷物讲好红色故事”的问题。全书主题鲜明、主线清晰,架构合理、叙述严谨,选材可靠、图文并茂,赓续红色血脉,传承红色基因,是一部值得期待的红色作品。

江西人民出版社是成长于红土地上并有着70多年历史的出版社,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指南,不忘初心、牢记使命,与时俱进、守正创新,坚守“永远为人民出好书”的使命担当,精心打造这本“沉甸甸”“红彤彤”的《号角——红色印刷记忆》。

天地出版社 | TIANDI PRESS

## 《我用一生爱中国——伊莎白·柯鲁克的故事》

谭楷著  
天地出版社2022年4月版  
68.00元



《我用一生爱中国——伊莎白·柯鲁克的故事》是一部反映中华人民共和国“友谊勋章”获得者、国际共产主义者、百岁老人伊莎白·柯鲁克百年人生的报告文学。

伊莎白·柯鲁克1915年生于中国成都,亲历了抗日战争、解放战争、土地革命和新中国成立、社会主义建设百余年的发展历程,见证了中国发生的历史巨变,也见证了中国共产党从创建、发展、壮大,到带领中国人民实现独立自主、全面小康,奋进新时代,走向民族复兴的伟大历程。

作为人类学家、国际共产主义者、教育家、新中国英语教学拓荒者,伊莎白·柯鲁克与中国人民同呼吸、共命运,奋力投身于建设新中国的伟大事业中,为中国教育事业和对外友好交流做出了杰出贡献,她用一生“向世界展示了一个真实生动的中国,传播了和平美好的中国声音”。

该书入选2022年度国家出版基金资助项目、四川省2019-2020年度重点图书出版规划项目、2021年四川省重点出版物补助资金资助项目

## 《清风永开》

贺享雍著  
天地出版社2021年10月版  
52.00元

《清风永开》是一部反映“七一勋章”获得者、全国优秀共产党员、全国道德模范周永开同志先进事迹的长篇纪实文学。作品回顾了周永开加入中国共产党时立下的初心和使命,重点记叙了他在离休后扎根万源花萼山,保护生态环境、致力共同富裕的动人故事,充分展现了周永开一生忠于党、赤诚为人民的精神品质。作品主题鲜明、内容丰富、叙事感人,展现了一位来自人民、植根人民,立足本职、默默奉献的优秀共产党员的一生。

该书入选2022年度国家出版基金资助项目、四川省2021-2022年度重点出版规划项目

