

西安出版社

2022年,西安出版社走过三十载,步入而立年。作为西北地区唯一一家综合性城市出版社,建社30年来,西安出版社坚持“放眼全国,立足西安”的办社方针,以传承文明、传播文化为己任,努力在城市文脉传承、文化推广、文学传播、文教优化、文创融合上注入活力、锐意进取,为讲好西安故事,打造丝路文化高地,推动西安文化繁荣发展持续贡献出版力量。

一城文化 纸上长安

庆祝西安出版社成立30周年

以深化改革,激发企业内生动力

从1992年至今,西安出版社大致经过了初创、平稳发展、短暂发展、过渡发展和现在的第二次创业、走上正轨五个阶段。党的十八大以来,乘着新时代的春风,西安出版社迎来了新的发展机遇。尤其是“十三五”时期以来,西安出版社深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想,坚持守正创新,以改革求突破,以精品促发展,从健全体制机制、管理服务提升、业务优化重组、部门协同发展、人才队伍建设、经营环境改善六个方面入手,锚定

改革攻坚,着力破解制约发展的瓶颈和难题,在主题出版、地方文化、丝路文化、文学原创、少儿出版、教育出版、融合出版等多个领域精耕细作、精准发力,先后出版了一批内容好、质量精、影响力大、具有时代特色和内涵的出版物,成为宣传陕西、宣传西安的重要文化品牌。“做好人、做好事、做好书”,在共同的价值引领下,一个个改革举措、一幅幅发展蓝图转化为实实在在的行动,落脚于具体项目和实事,西安出版社各项事业发展驶入了快车道。



“丝路物语”丛书

以重大项目,引领出版发展方向

做好重大项目规划与出版,对提高精品出版能力,推动出版高质量发展具有重要引领作用。西安出版社立足自身特色优势,主动作为,先后策划、出版了一批效益好、品质高的国家级基金扶持项目。“丝路物语”丛书深入贯彻落实习近平总书记

重要讲话精神,从博物馆、石窟寺与都城文明入手,用50册、800万字、6750幅图片的宏大篇幅,为读者展现了中华文明的博大与璀璨;“西安城墙遗产保护与研究”丛



“西安城墙遗产保护与研究”丛书

《全金元词评注》



《绘忆长安》(上、下卷)



『古都西安』丛书

以精品出版,服务地方工作大局

30年来,坚持正确的出版导向,坚持把社会效益放在首位,为西安乃至陕西政治经济和社会发展中心服务,是西安出版社一以贯之的工作重心和追求。围绕党和政府重点工作、重大会议、重大活动、重大事件,西安出版社谋篇布局,规划并出版了一系列特色鲜明、社会效益突出的优秀出版物。《西安记忆 建党百年》献礼中国共产党成立

100周年,引领西安人民从建党百年奋斗历程中汲取智慧和力量;《千年古都 常来长安》助力中华人民共和国第十四届运动会,成为宣传、展示西安形象的亮丽名片;“中国标识”丛书积极落实习近平总书记重要论述,为着力构建中华文明标识地提供了强大凝聚力;《和亲之路》从汉唐两代和亲入手,介绍中华大一统过程中民族融合和对外交流合

作;“中国传统文化经典语录”丛书以社会主义核心价值观为引领,弘扬中华优秀传统文化;《西安秦腔剧本精编》皇皇68册、2800余万字,是我国文化界首次范围最广的秦腔剧本整理出版工程。此外,还有《好家风》、《延安时代图志》、“厚土忠实”丛书、“阅读力”丛书等多种图书也获得了省市各类文化专项资金的扶持。

以地域文化,擦亮特色出版品牌

30年来,在挖掘城市历史文化、梳理城市文脉传承、为城市推广注入活力方面,西安出版社更是不遗余力,苦下功夫。“古都西安”丛书系统记录了古都西安五千年政治、经济、历史、文化、地理的发展概况;大型文化精品出版工程“纸上长安”丛书,通过本土作家独特的文化视角,用通俗的散文笔法拂去历史尘埃,追寻灿烂文明,让文化的记忆在纸上鲜活;四卷本的《秦岭四库全书》,详尽收录了中华民族的“父亲山”——秦岭的人文、草木、山水以及文明;《石门石刻大全》首次著录了古褒斜道上179块摩崖石刻的碑文,凸显了中国古代书法

艺术的价值;《拯救:中国朱鹮保护纪实》记述了国宝朱鹮从7只到7000只的艰辛保护历程,为世界濒危动物保护提供了一个成功典范;《大儒张载》从横渠四句入手,讲述了张载“为天地立心,为生民立命”的大儒形象;《横断面——文学陕军亲历纪实》从陕籍作家角度,展现了陕西文坛40年的沧桑巨变;《开放的大唐》用通俗的文字,呈现了唐朝的开放以及由此带来的繁华;记述周详的《西安碑林史》,介绍了千年碑林的前世今生及历史渊源;图文并茂的《西安十三朝》,为读者详细解读了古都西安1300多年建都史、3100多年建城史的历史风华。还陆续出

版了《柳青纪念文集》《西安文物地图》《唐诗带你游长安》《西安小史》《城市记忆:西安30年》《历代名人咏西安》《诗赋长安》《大唐长安》等一批优质图书。此外,为支持和繁荣陕西文学创作,西安出版社主动为文学陕军架好桥、服好务,先后出版了大量本土作家的优秀作品。陈忠实、贾平凹、肖云儒、叶广岑、莫伸、王蓬、和谷、吴克敬、朱鸿、方英文、张虹、穆涛、杜爱民、匡亚、红柯、孙见喜、吕向阳等都有一部或多部作品在西安出版社出版。陕西百位作家中,在西安出版社出版自己的著作并举办读书活动的作家更是层出不穷。



“纸上长安”丛书

《石门石刻大全》

《横断面——文学陕军亲历纪实》

以工匠精神,打造教育出版矩阵

30年来,西安出版社紧紧围绕立德树人根本任务,依托西安本地优质的教科研资源,出版的教育图书具有较大的影响力。无论是教材教辅还是素质教育读物,一直都深受广大中小学生的喜爱。近年来,西安出版社主动跟进教育改革新趋势,充分发挥教育出版“培根铸魂、启智增慧”重要作用,积极培育和践行社会主义

核心价值观,大力实施教育图书品牌提升工程,服务地方教育事业发展,服务广大师生。租型的《英语》《体育与健康》《书法练习指导》等国家课程教材,在陕西多地广泛使用;《国家安全教育》《高中英语进阶阅读》等多种图书被列入陕西省中小学课外读物推荐目录;《高中学业水平考试辅导》等多个系列入选陕西省中小学

教辅推荐目录,考试类、专项类、试卷类等教学辅导用品牌影响力日益扩大;《极简人类战“疫”史》《花开全运——第十四届全运会“三秦学生记者”优秀作品集》《另一面青春》《写给孩子的东西方艺术故事》及《陕西省学校思政课教学实践》丛书等一批符合时代要求、市场认可的优秀教育读物,受到读者的普遍好评。

以融合创新,助推出版转型升级

30年来,从纸质出版物到电子出版物,从传统媒体到融媒体,网络技术的高速发展改变了出版物的载体形式、阅读方式和消费模式,出版转型升级势在必行。如何发挥优势,及早布局,加快出版融合发展步伐,一直是西安出版社发展规划中的重中之重。为此,西安出版社在原来电子音像出版业务上增加了融合出版业务,积极申请并获批了网络出版资质。同时,坚持融合出版项目示范引领带动,努力培育出版新业态。“秦腔艺术数字出版与推广服务平台”项目获得2016年西安市文化产业发展专项资金

资助,建成了国内第一个秦腔移动网络大数据资源库;“丝路长安融合出版平台”项目成功入选2017年度新闻出版改革发展项目库,获得2017年中央文化产业发展专项资金扶持,集成了西安历史文化资源库、富媒体电子书、视频节目及文创产品等,形成了西安优质历史文化资源全媒体宣传、推广、展示和产业化;依托西安市网络文艺家协会策划建立的“西安网络文艺融合发展平台”,汇集了大量的优秀网络文艺资源,为西安网络文艺精品创作、网络文艺人才发展提供了广阔的舞台;《和亲之路》等多部作品

在陕西广播电台、喜马拉雅等平台连载播出,反响良好;“阅长安”“读书遇见博物馆”在线直播、“书香门第——中国古籍文化展”大型展览等一系列全媒体活动亮点纷呈,融合出版初见成效。艰辛与荣耀总是成正比。30年光阴荏苒,几代出版人筚路蓝缕。人与物、城与史,一城文化,跃然纸上。站在新的历史节点,西安出版社将在继承中发展,在发展中创新,不忘“做好人、做好事、做好书”的初心,牢记“阅书、悦人、越己”的使命,在新的时代征程上接续奋斗、踔厉前行,续写出版高质量发展的新篇章。