构

建

+

Z

全

周

期

健

康

结

构

体

Ţ

启

万

康

书

中国出版传媒商报讯 11月28日,由中国半导体行业协会、教育部高等学校电子信息类专业教学指导 委员会共同指导,机械工业出版社主办的"2022年半导体技术发展与人才培养创新论坛暨《半导体简史》新 书发布会"以线上线下的方式举行。中国半导体行业协会副秘书长刘源超,机械工业信息研究院党委书 记、机械工业出版社总编辑郭锐,中国科学院半导体研究所研究员姬扬,北京航空航天大学研究生院常务 副院长赵巍胜,电子科技大学教授周琦,《半导体简史》作者王齐出席会议,线上500余位读者参会。

产学研界5位专家围绕半导体技术创新、产业发展及人才培养作主旨报告,主题分别为:全球半导体

● 编辑手记

## 应时顺势求新出彩独特叙事

关键词 抗战精神 历史价值 现实意义

○谭 笑

2022年7月7日是中国抗日战争 全面爆发85周年,由著名军史学者和 作家张洪涛创作的展现中国正面战场 抗战大纪实作品《国殇》(全三卷)应时 出版。一幅幅中国军队英勇抵抗、血 洒疆场的悲壮战争画面展现在读者面 前,令人荡气回肠,感受到中国抗战精 神的历史价值和深刻的现实意义。

《国殇》依据中国抗日战争的战略 防御、战略相持和战略反攻3个阶段, 分为3卷,140余万字,重点记述中国抗 日战争正面战场22次重大战役,谱写 出中国军队在抗日民族统一战线的旗 帜下,奋起反抗、浴血沙场的民族壮歌。

2005年4月中国国民党主席连战一行对大陆的"和 平之旅",国共两党发布"两岸和平发展共同愿景",推动 两党政治交流和两岸经贸、文化交流合作达到空前水 平。那年也是纪念中国抗战胜利60周年,《国殇》第一卷 就在那年由团结出版社出版。正如当年中共中央总书 记、国家主席、中央军委主席胡锦涛在纪念中国抗战暨世 界反法西斯战争胜利60周年大会上的讲话所说:"在波 澜壮阔的全民族抗战中,全体中华儿女万众一心、众志成 城,各党派、各民族、各阶级、各阶层、各团体同仇敌忾,共 赴国难。长城内外,大江南北,到处燃起抗日的烽火。中 国国民党和中国共产党领导的抗日军队,分别担负着正 面战场和敌后战场的作战任务,形成了共同抗击日本侵 略者的战略态势。以国民党军队为主体的正面战场,组 织了一系列大仗,特别是全国抗战初期的淞沪、忻口、徐



《国殇》张洪涛著/华文出版社 2022年8月版/244.00元(三卷本) ISBN:9787507554953(第一卷) ISBN:9787507554960(第二卷) ISBN:9787507554977(第三卷)

州、武汉等战役,给日军以沉重打击。" 《国殇》第一卷正是描述抗战初期,也即 中国抗战的战略防御阶段国共军队、全 国军民共筑血肉长城,团结御侮的惨烈 场景。

《国殇》不但善于从战略战术的不同角 度对宏大战争场面进行把握,而且长于对战 役、战斗的因果分析,不惜笔墨写出人民的 支持和敌后战场的配合;沉浸式地还原烽烟 漫布的残酷战场,把微观战场的惨烈和悲壮 写得生动真实,震撼人心;融合对战争的思 考,更具思想深度地昭示着人民的团结、国 家的统一,正是民族振兴的力量和希望。此 书的出版因时顺势,正逢其时,在海内外文 化知识界和广大读者中,特别在台湾读者 中,引起广泛关注。第一卷出版以后10余

年里一直在同类图书中保持畅销书的地位和影响,销量达 100万册。第一卷结尾停留在武汉失守,为后期的战略相持 和战略反攻阶段书写留下了很大的空白。

《国殇》第一卷出版后,很多读者对续卷出版翘首以盼。 于是,我找到作者张洪涛,策划第二卷、第三卷的写作。从策 划到完成历时16年,在这16年里经常与作者交流、沟通,从 未中断联系。2021年九•一八事变90周年之际,作者的《国 殇》第二、第三卷历经16年的沉淀,终得完成创作,并对第一 卷内容做了重大修订,以三卷本的形式完整出版。

《国殇》第二、第三卷重点记述中国抗战进入战略相持 和战略反攻的不同阶段所发生的战争,诸如第二卷记述了 南昌会战、长沙会战、桂南会战、上高会战和浙赣会战,第 三卷记述了远征军滇缅抗战、常德会战、豫中会战、衡阳会 战、桂柳会战、芷江会战,以及太平洋战争中相关的一些重

**泛饭榜藏** 

馆2022年7月版/980.0家具》冯其庸藏录/商家

7月版/980.00元4庸藏录/商务印4楼藏汉金丝楠明4

书式

饭楼藏汉金丝

ISBN.

97871002081

85

元

产业的现状和发展趋势、半导体物理的基础研究和学科发展、集成电路人才培养的几点思考、宽禁带功率 半导体发展现状与趋势、半导体70年。主持人和专家们就半导体领域热点话题进行了深度访谈。

会议期间举办了《半导体简史》发布仪式。教育部高等学校电子信息类专业教学指导委员会秘书长邓 成、中国电子电路行业协会名誉秘书长王龙基、北京大学集成电路学院院长蔡一茂、海康存储总经理孙承 华、长鑫存储执行副总裁曹堪宇以及机械工业出版社计算机分社社长时静录制了推荐视频。该书得到中 国工程院院士陈左宁、海康威视总裁胡扬忠、中国科学院院士冯登国、高通全球副总裁侯明娟等行业专家 的联袂推荐。

此次会议为产学研用各界搭建起交流和学习平台,有助于推进我国半导体行业高质量发展。机械工 业出版社出版的《半导体简史》为大众普及半导体知识,为产业发展提供智力支持 (穆宏志)

大作战的前因后果和残酷的战争情景。第二、第三卷沿袭 第一卷的写作风格,但在许多不经意的叙事中又体现出作 者独到的洞察力和思辨力。如作者写到常德保卫战中国 军队8500余人抵抗4万余日军围城作战40余天,面对攻 占的一片废墟,日军没有胜利者的欢欣,却一副弃城而逃 的失败者的惨相,凸显出打得只剩下300余人的中国军队 取得这场"凄绝的胜利"的悲壮。作者简略地记述1941年 12月日军袭击珍珠港,却用大篇幅写到各方的反应,诸如: 中国抗战的陪都重庆沉浸在节庆般欢乐的海洋中,蒋介石 激动得彻夜难眠;英国首相丘吉尔兴奋地写道:"希特勒的 命运已经注定了,墨索里尼的命运也已经注定了,至于日 本人,他们将被碾得粉碎……"美国总统罗斯福如释重负 地说出自己的心里话:"要不是日本人进攻,要使美国人民 卷入战争是有很大困难的。"作者用这样独特的叙事突出 地说明了日军在战术上发动了一场空前成功的袭击战,换 来的却是战略上一塌糊涂的大失败。它引发我们不只是 对中国抗战必然胜利的欢欣,而且对侵略者的失败,乃至 对迄今仍不可一世的世界强权和霸权主义者的横行霸道 和外强中干的最终失败,有了更深刻的思考和认识。

在第二次世界大战中,中国是第一个投身世界反法 西斯战争的国家。正如习近平总书记在纪念中国人民抗 日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年大会上所说: "中国人民抗日战争和世界反法西斯战争,是正义和邪 恶、光明和黑暗、进步和反动的大决战。在那场惨烈的战 争中……中华儿女不屈不挠、浴血奋战,彻底打败了日本 军国主义侵略者,捍卫了中华民族5000多年发展的文明 成果,捍卫了人类和平事业,铸就了战争史上的奇观、中 华民族的壮举。"

《国殇》三卷本的完整出版,再现了近100万中国将 士血染沙场的壮烈悲歌,彰显了中华儿女大义凛然、威武 不屈的民族气节。

我相信,《国殇》三卷本作为一部全新的精品图 书,其出版必将给海内外读者带来一场别具风味的阅 读盛宴。

形神兼备 气韵生动

关键词 明式家具 民族文化 审美思想

○王晓华

当我接到冯其庸先生这部沉甸甸、古朴精美的藏录 时,顿觉滚烫,敬畏之心油然而生。《瓜饭楼藏汉金丝楠明 式家具》是冯先生《瓜饭楼外集》的第五卷。该卷生动记 叙了一批明式家具从材料来历、设计到制作的感人过 程。其中所涉及的人和事堪称中国家具史上的一个大事 件,绝非一本普通的有关中国传统家具设计的参考书籍。

拜的偶像。虽然我与冯老先生从未谋面,但在与中国艺 术研究院顾森先生的长期交往中对他多少有所耳闻,特 别是好友苑金章给我讲述了许多他在做这批家具的过程 中与老先生交流的趣事。冯先生对于明式家具的修养深 受古建筑园林学家陈从周、古典家具专家王世襄和陈增 弼的直接影响,因而造诣深厚。可以想见,冯先生将自己 对于中国传统文化的价值认知集中体现在了这批明式家 具上。

苑金章是著名中 国传统家具学者、清 华大学美术学院陈增 弼教授的高足。他为 人谦和,热情大度,做 事有头有尾、一诺千 金。我俩相识多年, 我对于明式家具的挚

爱和认知更多来自平时与苑金章的交往和他的不吝赐 教。对我来说,能抽空去他的工作室小住几日,目睹和感 受一卜那里的各种明式冢具,是一种臭大的享受。在陈 增弼教授仙逝后,冯先生将一批出自汉代广陵王墓的金 丝楠木转变为明式家具的夙愿,完全落在了苑金章的身 上。在制作这批家具的数年里,我每次串访时都会看到 他在一丝不苟地画图。所以,我也成了这批经典明式家

年的情感酝酿和陈增弼先生独具慧眼的构想,再经 苑金章的精心设计和加工,最终为我们呈现出一批 几乎涵盖明式家具所有类型的36件精美绝伦、足以 传世的家具艺术品。终于实现了冯老先生所希望 的,使其成为一种能够传承民族文化精神、审美思 想,彰显中国传统家具意匠文化的物质财富。故此, 这批不同寻常的珍稀木料、具有特殊意义的设计动 机和颇费周折的制作过程,成为这批家具诞生的最 大价值,也正是这部书非同一般之处。

书中精美的实物照片、手绘设计图,以及那种质 朴无华、言简意赅、字字真言的说明文字,使我们体 会到,这种文化传承首先体现在苑金章对于传世经

典家具一丝不苟、追求极致的中国传统工匠精神;二是在 造型创意的设计中,苑金章力求做到物尽其用,顺应材料 的天然属性,使其能够形神兼备、气韵生动地彰显出中国 传统明式家具的内在品质;三是书中所配图片从角度、局 部和细部的选择,以及有关设计中的原创点、难点和亮点 等注解,无不体现出苑金章在传承和弘扬中国传统家具 文化艺术中的无私奉献精神。我相信,这本书的呈现将 会给每一位从事明式家具艺术研究和设计的人士予以极 大的帮助和启发,具有极大的收藏价值。

# 冯先生博学多才,涉足面广,为人宽厚,一直是我崇

具诞生过程的见证者之一。

这批跨越2000年时空的金丝楠木,经冯老先生20多

## 关注身边世界——用科普图书找回"消失的附近" 关键词 科普童书 视觉教育 精品原创

○田怡

拿到新鲜出炉的《一生》《一季》,也正赶上策划全国 科普日青少年科普活动,编辑手记和活动主题我几乎是第 一时间确定了——身边。

### 什么是"消失的附近"?

"附近的消失,是指我们失去了欣赏差异、反思自身的 能力,观点从而变得过度简单和对立。"

这个概念提出于2019年年末,是近年来频繁在公共 领域发声的社会人类学家项飙教授在《十三邀》与许知远 的对谈中提出来的。

我们生活在一个信息过载的世界里,作为一名图书编 辑,保持对社会的观察和思考非常重要,每一次,我都得到 相同的答案——书。书籍引导我们深入思考,塑造着我们 的思维方式以及感知与体验世界的方式,甚至影响我们做 出什么样的决定。

### 从哪里找回"消失的附近"?

回归到自己擅长的领域做时代注脚,首先需要去寻找 方向。个体与超越之间的巨大鸿沟,是可以由"具体"找回 的。图书编辑首先应当立足自身的学科和资源,做一些环 境友好概念普及的书。我们可以借由图书的巨大力量唤 醒对身边的关注——"身边"这个概念萌芽了。

而我在阅读文献时很奇妙地发现项飙老师也提到了: "要发展作为视域的附近,我们有很多东西要向孩子们学 习。孩子靠他们的附近理解世界。出于强烈的好奇心,孩 子们密切关注周围的一切。由于无法跑到太远的地方,他 们非常擅长从身边熟悉的事物中获得新发现。"

我想每个人都时常从乡愁中汲取养分,我成长在湘西 的大山中,对故乡的记忆永远是儿童时期在自然中具象的 回忆。我想人是天生需要连接的,人与人、人与社会、人与 自然、人与世界。

带着这样的情感联结投入策划编辑童书似乎也是非常 自然的选择。作为两个孩子的妈妈,我对童书市场也比较 熟悉。做精品原创图书,最难的就是遇到作者。非常幸运, 我们遇到了《一生》《一季》的作者——一个深耕教育领域的 年轻团队,他们从熟悉的科学教育大纲出发,在创作过程中 引入了专业"视觉教育"概念,沉下心打磨作品已3年。

### 怎样找回"消失的附近"?

第一,统一理念。我们都认可优质的自然科普读物, 其出发点都是鼓励孩子进行细致的观察。观察自然并不 是一件多么高大上的事情,也并非只能在远方才能亲近自 然,身边的自然一样值得人们去亲近。该书出版过程中, 恰逢举办联合国生物多样性大会。当我们谈论气候变化 与生物多样性的关系时,比较容易谈及一些宏大的议题, 但我们选择从身边的一花一草一虫出发,让孩子们可以随 时进入。这套书最终经过了COP15执委会的审定,同时 作为北京市教育科学"十四五"规划2021年度青年专项课 题:《基于城市生物多样性调查的环境教育活动研发与实 践研究》的成果展示。

第二,挖掘创新。该套书作者在3年的时间内围绕身 边最常见的动植物作了大量真实记录,积累了大量的4K 微距拍摄素材。文字可以很抽象,可以抵达很深的地方, 但是影像的直接性是文字替代不了的。于是我们探讨了 是否可以做出一套文字影像结合的科普童书,这也是该套 原创图书的一大创新点。

第三,文字润色。作者中有专业的文字工作者,所 以文字非常生动富有童趣。但出版社仍然对文字润色 下了大量的功夫,引入了审稿"小"专家,请孩子们提出 有疑惑的地方。

第四,排版设计。因为基本全是高清照片,排版设计 反而很受限,同时还需要兼顾视频二维码的设计和摆放, 全书是编辑团队、作者团队与设计团队一页一页投在公屏





《一生》单举芝主编/中国环境出版集 团2022年9月版/118.00元(共5册) ISBN:9787511149176

《一季》单举芝主编/中国环境出版集 团2022年9月版/118.00元(共5册) ISBN:9787511149183

上,排版设计出来的,包括文字的排布、每一个色块的透明 度、每一个二维码的位置等等细节。

第五,知识核对。虽然童书篇幅不长,但知识点却不 少。我们花了大量的时间去查证各种基础知识,细枝末节 也不放过。审稿专家充当坚强后盾,不仅提供了宝贵的建 议,还从专业角度修改了文字表述与知识表达。

第六,营销策划。这套书也是我们真正开始实施市场 营销,走近读者的第一次尝试。我们从制作媒体资料包, 上传豆瓣信息开始一步步摸索。出版动力在于对这套书 投入的心血和发自内心希望让更多人看到优秀作品的赤 诚之心。

在这个过程中,要做什么样的书,答案又具体了一些: 我想做能够帮助孩子拓展认知的书。不仅仅拓展对这个 世界的认知,还有对人和自然的关系、心灵和物质世界的 关系认知,更专注的观察,从更广阔、更完整的角度认知自 己和世界,慢慢成长为有主见、有热爱、心平气和的大人 ——似乎这也接近了找回"消失的附近"的答案。

不断探索的同时坚定了我们继续做精品原创图书的 决心,这是出版从业者必备的尊严和自信。计划还将推出 《勿忘我》等一系列精品原创作品,不断用"身边"找回"消 失的附近",讲好"身边"的环境故事。

面向人民健康 提升健康素养 —— 十万个健康为什么丛书 启动会

#### 中国出版传媒商报讯 11

月29日,"面向人民健康提升 健康素养——十万个健康为 什么丛书"启动会在京举行。 全国人大常委会副委员长、中 国科学院院士陈竺,国家卫生 健康委员会副主任、党组成员 李斌,全国政协人口资源环境 委员会副主任、中国计生协党 组书记、常务副会长王培安, 中国健康促进基金会原理事 长白书忠,国家卫生健康委 员会宣传司健康促进处处长 王冀,人民卫生出版社董事长 王雪凝、总编辑杜贤、总经理 李新华等出席会议。丛书专 家指导委员会、工作委员会、 第一个系列"健康一生"10个 分册的编委、相关学会协会等 近300人参加线上会议。启 动会开幕式由杜贤主持。

陈竺在致辞中祝贺丛书 启动编写并指出,提升居民健 康素养是人民健康水平整体 提升的重要基础,只有人人成 为自己健康的"守门人",健康 中国才有最坚实的基础。他 肯定了丛书对于提高国民健

康素养特别是青少年健康素养的重大意义, 并从心系人民、科学严谨、质量第一、无私奉 献四个角度为丛书后期建设提出指导意见。

李斌表示,策划启动"十万个健康为什 么丛书"出版工作,面向广大人民群众全方 位普及健康知识,符合健康之需、文化之需 和科技队伍建设之需,对于贯彻落实党的二 十大精神,服务健康中国、文化强国建设具 有重大意义。他希望丛书编写注重科普工 作的政治属性,给人民带来弘扬社会主义核 心价值观、导向正确、科学准确的健康信息; 重视推进健康科普内容的高质量发展;加大 科普宣传推广力度,创新科普传播形式;加 强组织领导,保障图书顺利出版。

王雪凝介绍,人卫社强化顶层设计,以 服务健康中国建设为主线,主动适应新时代 科普工作可及性、针对性、感染力、凝聚力的 新要求,加大健康科普产品布局,策划启动 "十万个健康为什么丛书"出版工作。丛书 将围绕构建"1+N"的全周期的健康结构体 系、百姓"急难愁盼"的健康需求、创新推动 纸数融合同步出版、拓展健康科普内容多渠 道传播平台、培育优秀健康科普作家队伍五 个方面加强建设。人卫社将发挥好卫生健 康出版国家队的作用,将高质量的要求落实 到每一个环节,为丛书的高质量建设提供全 方位保障,早日推出系列丛书,全方位、全媒 体、全生命周期服务人民健康。

大会报告和丛书策划编写研讨阶段,由 李新华主持。中国科学院院士、华中科技大 学同济医学院名誉院长、同济医院外科学系 主任陈孝平围绕《健康科普院士工作室建设 和创新》作报告。中国科普研究所所长王挺 详细解读《关于新时代进一步加强科学技术 普及工作的意见》。研讨阶段,与会代表就 丛书第一个系列"健康一生"10个分册的编 写框架和编写团队组建进行热烈研讨,确定 了各分册框架和编写团队,并对丛书下一步 工作进行部署。

"面向人民健康 提升健康素养——十万 个健康为什么丛书"是人卫社为贯彻落实党 的二十大关于推进健康中国建设、"把保障 人民健康放在优先发展的战略位置"精神, 面向人民健康需求,服务公民健康素养提 升,在深入调研的基础上,团结广大医学科 学家、健康传播专家、媒体平台,共同策划的 系列健康科普丛书。丛书将根据不同人群 的不同健康需求,提供从健康知识普及到健 康行为指导的全生命周期全媒体的健康知 识服务体系。丛书拟构建"1+N"的结构体 系,即以第一个系列"健康一生"为"1",根据 人群、场景和需求的不同,构建包含主动健 康、人群健康、应急急救、就医问药、康养康 复等"N"个系列组成的健康知识体系,在"十 四五"期间陆续启动和出版,并将根据丛书 的建设进展和公众普遍关心的新健康问题, 持续更新和完善。

(张聪聪)