



PPMG
凤凰出版传媒集团

2022 凤凰出版传媒集团年度好书

参评范围为2021年9月~2022年10月出版的凤凰好书

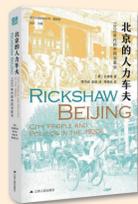
凤凰好书

《中国哲学通史》(学术版)



主编:郭齐勇 江苏人民出版社
披发发微、精编细校,十五年光阴铸成皇皇巨帙,承前启后、别开生面,数千载智慧焕熠熠熠。

《北京的人力车夫:1920年代的市民与政治》



作者:【美】史谦德
译者:周书彦袁剑 周育民 江苏人民出版社
曾获美国刘文森奖,全新的维度观照底层群体,严谨的方法透析近代中国政治变迁。

《大运河画传》



全国政协文化文史和学习委员会主编
中国文化遗产研究院 承编 江苏凤凰科学技术出版社、江苏凤凰美术出版社
一部大运河史,半部中国史。一本《大运河画传》,揽尽两千年流动的运河文明。

《一曲满庭芳》



作者:王芳 王薇 江苏凤凰教育出版社
作为昆曲、苏剧的代表演员,她用一生演绎着它们的优美与婉曲,诠释着传统文化的底蕴与精髓。

《大唐气象:唐代审美意识研究》



2022年1-2月“中国好书”
主编:陈望衡 范明华等 江苏人民出版社

《中国青年运动一百年》



2022年5月“中国好书”
作者:胡献忠 江苏人民出版社

《天地人生:中华传统文化十章》



2022年10月“中国好书”
作者:王蒙 江苏人民出版社

《马克思主义为什么行》



2022年10月“中国好书”
作者:牛先锋等 江苏人民出版社

凤凰好书·特别奖

已获国家级荣誉和入选“中国好书”(以下排名不分先后)

《星岛女孩》



作者:燃木 江苏凤凰少年儿童出版社
以儿童视角再现下南洋的坎坷历史,反映了中国女性的坚韧、善良与人性之光。

《福如东海》



作者:韩佳童 江苏凤凰少年儿童出版社
一部儿童小说,一家饭庄,刻画出世间百态,再现鲁菜的精髓与辉煌。

《日读论语》



孙晓云书 府建明 注译 江苏凤凰美术出版社
翰墨书经典,精解述经义。“三美”融一体,国学开新篇。

《漆艺文化系列(3册)》



作者:【日】四柳嘉章 大西长利 松田权六 译者:杨立山 唐影等 江苏凤凰美术出版社
它是“中国最美的书”,也是日本漆文化的匠心之作;精深的研究,感性的文字,再现日本漆文化的精髓。

《山川纪行——减穆野外日记》



2021年度“中国好书”
2021年10月“中国好书”
作者:臧穆 江苏凤凰科学技术出版社

《太空的见证》



2022年10月“中国好书”
编者:新华社卫星新闻实验室 江苏凤凰科学技术出版社

《追星星的少年》



2021年11月“中国好书”
作者:杨娟 江苏凤凰少年儿童出版社

《露天厨房》



2022年3月“中国好书”
作者:荆凡 江苏凤凰少年儿童出版社

《隐秘史》



作者:罗伟章 江苏凤凰文艺出版社
通过一起魔幻的死亡事件,深刻反映城市化进程中巴蜀古老乡村的衰落,堪称一部当代农民的心灵秘史。

《广陵散》



作者:郭平 江苏凤凰文艺出版社
一张古琴,反映出人性的美与丑,折射出当代中国社会人情百态和世事沧桑。

《不老》



作者:叶弥 江苏凤凰文艺出版社
小说通过一个爱情故事,写出了一位女性的坚韧与成长,为一个万象更新的时代留下印痕。

《中国的变法:黄遵宪与日本模式》



作者:【美】蒲地典子 译者:阎小波 凤凰出版社
以黄遵宪为案例,展现晚清外交在国际舞台上的觉醒与起步,探索近代中国的艰难转型。

《好物有匠心:影响世界文明的中华匠人》



2021年10月“中国好书”
作者:潘天波 江苏凤凰美术出版社

《木鉴:中国古代家具用材鉴赏》



2022年1-2月“中国好书”
作者:周殿 江苏凤凰美术出版社

《脱贫故事集》



2022年3月“中国好书”
编者:人民日报社文艺部 江苏凤凰美术出版社

《敦煌岁时令》



2022年5月“中国好书”
作者:敦煌研究院 赵声良 杜娟等 江苏凤凰美术出版社

《俞樾全集》



作者:【清】俞樾 编者:汪少华 王华宝 凤凰出版社

一代晚清大家的文翰汇集,近代学术文化的百科全书。

《作家们的作家》



作者:阎连科 编者:丁帆 王尧 译林出版社
阎连科以小说家的视角,深入浅出地讲述文学经典应该如何创作、解读和传承。

《新月与蔷薇:波斯五千年》



作者:【伊朗】霍马·卡图赞 译者:王东辉 译林出版社
伊朗影响着中东的太平,中东牵动着世界的神经。一部文明冲突与更迭的历史,此一沧桑的土地在书里栩栩如生。

《本巴》



作者:刘亮程 译林出版社
借助蒙古族英雄史诗《江格尔》,以充满梦幻哲思的文字,向世界讲述古老而新奇的中国故事。

《英格兰史六部曲》



作者:【英】彼得·阿克罗伊德 译者:赵国新 王喆 王庆来 任东 马睿 朱邦平 译林出版社
一部怀抱传世雄心的英格兰史,不仅记录值得铭记的事件与人物,还致力于成就一部不朽的英格兰“史记”。

《1914:世界终结之年》



作者:【澳大利亚】保罗·哈姆 译者:杨楠 译林出版社
回望一战前后动荡不安的年代,揭示当时的世界如何走向撕裂和瓦解。

《桑塔格传:人生与作品》



作者:【美】本杰明·莫泽 译者:姚君伟 译林出版社
唯一获得授权的桑塔格传记,展示传主的私人面孔和精神内核,呈现20世纪世界思想文化史的斑斓光影。

《蹦极》



2021年度“中国好书”
作者:卢山 江苏凤凰文艺出版社

《诗歌植物学》



第八届鲁迅文学奖诗歌奖
作者:臧稼 江苏凤凰文艺出版社

《做壶》



2022年6月“中国好书”
作者:徐凤 江苏凤凰文艺出版社

《金色河流》



2022年4月“中国好书”
作者:鲁敏 译林出版社

《批评的返场》



第八届鲁迅文学奖文学理论评论奖
作者:何平 译林出版社