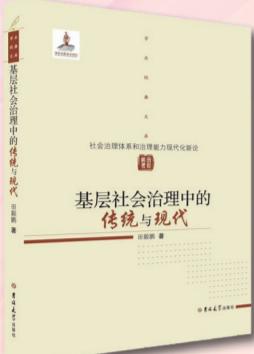


# 吉林大学出版社 好书推荐

## 《基层社会治理中的传统与现代——社会治理体系和治理能力现代化新论》

田毅鹏著

ISBN: 9787569290134



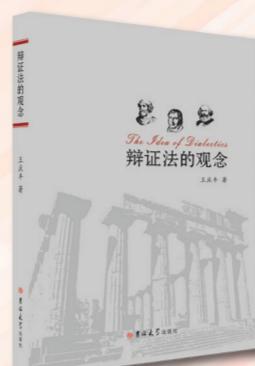
2022年国家出版基金项目  
2022年全国高校主题出版项目

该书将当代中国的基层社会治理置于中国传统治理文化和新中国成立以来社会治理传统形成、演进的进程中，运用社会学规范的实证研究方法，探讨当代中国基层社会治理体系建构过程中“传统”与“现代”之间的关系问题。

## 《辩证法的观念》

王庆丰著

ISBN: 9787569273359



这是一部探讨辩证法观念的理论专著，重点介绍了以苏格拉底、黑格尔、康德、马克思、恩格斯、马尔库塞等为代表的哲学家的辩证法思想，通过论证与比较，清晰明朗地勾勒出马克思主义辩证法的新时代使命与担当。

## 《高句丽壁画研究》《集安高句丽碑研究》

耿铁华著

ISBN: 9787569216059/9787569216066

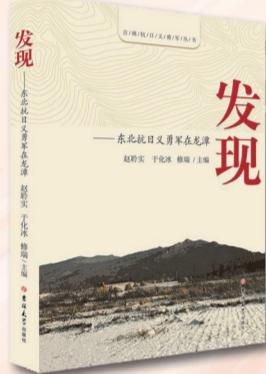
“十三五”国家重点出版物出版规划项目



## 《发现——东北抗日义勇军在龙潭》

赵聆实、于化冰、修瑞主编

ISBN: 9787576809350



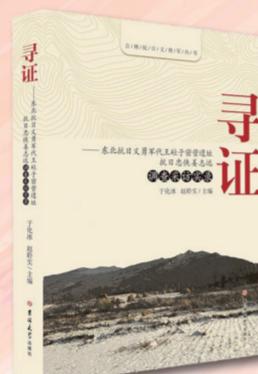
2021年全国高校主题出版项目

该书围绕在吉林省龙潭区发现的东北抗日义勇军密营展开，以图文搭配形式，介绍了密营调查项目考察、分析的过程，以确凿的文献史料、科学的考古发掘，再现了80多年前东北抗日义勇军在龙潭区境内开展的抗日活动。

## 《寻证——东北抗日义勇军代王砬子密营遗址抗日忠侠姜志远调查采访实录》

于化冰 赵聆实主编

ISBN: 9787569264784



这是一部口述史，通过1位义勇军当事人、3位见证人以及多位知情人的回忆，揭开位于吉林市境内发现的东北抗日义勇军代王砬子密营被尘封近80年的抗日事迹及历史。

## 《中国长白山木本植物彩色图志》《中国长白山昆虫原色图鉴》

朱俊义、周繇著

ISBN: 9787567705951/9787569268171



地址：长春市人民大街4059号 邮编：130021 发行部电话：0431-89580028/29 销售热线：0431-85578111/333 网址：<http://www.jlup.com.cn> E-mail：jlup@mail.jlu.edu.cn

**易汉语**  
作者: 张发钧 等  
ISBN: 9787562178309 等

《易汉语》对泰汉语教材系列立足于满足泰国少年儿童学习汉语需求，融合传统媒体和新媒体，聚焦基础教育阶段，全面整合汉语教育资源，以纸质书和数字化教学资源为载体，集国别化教材及数字化教育资源提供、教学方法指导、教师培训等功能于一体，更好地推动汉语言和中国文化传播。

**中学教育师范技能提升系类教材**  
作者: 胡向红 等  
ISBN: 9787569714579 等

中学教育师范技能提升系列教材涵盖语文、政治、英语、历史、地理、物理、化学、生物、美术、音乐等学科，包括教育与活动指导和职业技能训练两大类别。教材内容紧扣教师教育发展的趋势和教师教育课程改革的时代要求，注重思想政治融入，紧扣《教师教育课程标准（试行）》《中小学教师专业标准（试行）》《义务教育课程方案和课程标准（2022年版）》，强化实践导向，突出学生综合实践能力和创新能力的培养，是教师教育课程改革领域里的可贵探索。

**提高你的音乐教学能力系列丛书**  
作者: 保罗·哈里斯 等  
译者: 庄钟春晓、邵一言、余东阳、章琦、梁威、郭润 等  
ISBN: 9787569713503 等

我们到底需要什么样的音乐教育？音乐教师需要哪些能力？音乐教师如何开展教学？孩子们如何真正爱上音乐？在本套书中，你都将找到对应的答案。丛书作者、英国皇家音乐学院保罗·哈里斯教授为音乐教师提供了一种全新的教学理念——音乐同步学习法（Simultaneous Learning），是一种启发性、趣味性、游戏性并重的音乐教育理念，它将音乐的各个元素（如节奏、调性、风格、即兴、听觉、视奏等）相互关联，为音乐教师改进音乐教学提供了范例。中国音乐学院教授、博士研究生导师，《义务教育艺术课程标准（2022年版）》修订音乐组组长刘沛教授认为，“这将会让我们重新审视音乐教育的意义”，他同时也希望，老师们在认真阅读这套丛书以后，“引领学生来体验音乐趣味、锻炼思维能力、提高审美能力、增强人文素养、完善独立人格，让每个学生都能在音乐中感受乐趣，并最终爱上音乐！”

**唱·响中国——校园合唱作品新编（小学、中学、大学）**  
主编: 任宝平  
ISBN: 9787569715705

校园合唱是学校美育的一个重要途径，通过优秀合唱作品及合唱艺术的浸润、感染、熏陶，可以让大、中、小学合唱艺术参与者们在感受美、创造美的过程中提高审美水平和人文素养，增强文化自信。本套曲集收录的合唱作品均出自国内知名合唱作曲家之手，创作精良、立意积极。既兼顾到了各级合唱团演唱的需要，在兼具艺术性的同时也将社会主义核心价值观和中华优秀传统文化进行了有机融合，具有极高的艺术价值、使用价值和社会价值。真正做到了鼓励学生唱好中国歌曲，讲好中国故事，继承中华文化，弘扬中国精神。

**看中国·外国青年影像计划·重庆行丛书**  
作者: 邓永利  
ISBN: 9787569713718 等

“一千人眼里有一千个哈姆雷特”，不同人眼里也有不一样的重庆。丛书根据外国青年走访重庆的年度与主题分为4册，分别是：《三生有缘：生态·生物·生活 2018》《春望三时：时刻·时节·时光 2019》《秋觅三农：农事·农家·农人 2020》《家道巴渝：家庭·家园·家国 2021》，每册图书以外国青年在渝文化体验为核心内容，集中展示了他们深入重庆21个区县进行影像创作的精彩故事。

**高等职业教育艺术设计新形态系列“十四五”规划教材**  
作者: 贾述涵 等  
ISBN: 9787569716382 等

该规划教材是以新理念、新形态、新方法组织编写的，包含设计基础学科、视觉传达、环境设计、服装设计、数字媒体等专业方向，从教学实际出发，以高职艺术设计教学特点为基础，遵循职业教育与艺术设计的教学基本规律，采用项目制、手册式的体例架构，使之能有效地用于实际的教学活动，并采用二维码形式来承载丰富的拓展资源，培养目标、教学实践贴近学生需求，具有很强的应用价值和自学价值。

**网络与新媒体系列教材**  
作者: 周茂君 等  
ISBN: 9787569714104 等

该系列教材着眼于新世纪合格的网络与新媒体应用型人才培养，适应人才培养逐步由知识型向能力型转变的需要。将“技术”“内容生产”“运营”“数据”和“产品”五个层面作为着力点，将网络技术、数字技术和移动通信技术发展的多种新媒体形态——以网络媒体、移动媒体、数字广播、电视媒体为代表的新兴媒体和以楼宇电视、车载移动电视等为代表的户外新型媒体作为主要内容。