行业迎来复苏,馆配市场面临触底反弹



在这个万物生长的春天,馆配行业迎来复苏生机,各出版机都积极为一年 一度的春季馆配会做好准备。有哪些产品受到馆界关注?这些图书有何独特 之处? 2023年还有什么重点产品准备推出? 未来馆配工作有怎样的发展趋

势?出版机构该如何更好地与馆配商和图书馆对接?中国出版传媒商报邀请 一些在馆配市场业绩突出的出版机构相关负责人,请他们谈谈2022年工作成绩 和做好馆配工作的经验方法,以及未来对馆配工作的预期和建议,供业界参考

坚持不懈地开拓和发展馆配市场

■欧阳黎明(国防工业出版社副社长)

国防工业出版社一直将馆配市场作为 发展的重点领域之一,在行业内有着较好 的声誉。近几年来,受停偿改制影响,出版 社年出版新书规模有较大幅度下滑,在一 定程度上影响了出版社在馆配市场的影响 力。2021年10月,国防工业出版社正式移 交中国融通文化教育集团有限公司,与星 球地图出版社、金盾出版社以及北京强华 印刷厂等9家印制单位一起,整合组建了 融通传媒有限公司。移交之后,国防工业 出版社持续在馆配市场发力,取得了一些 成绩,并在"2023全国馆社高层论坛"上荣 获"全国优秀馆配出版社"称号。

2022年是国防工业出版社移交后按 新体制机制运行的第一个完整年度,出版 社克服疫情防控、改革调整等困难,新书 品种、发货、营收、利润等方面都实现了高 速增长,为馆配市场的持续发展打下了坚 实的基础。

第一,新书品种逐渐增加。馆配市场 的发展,离不开新书品种的强力支持。 2022年,国防工业出版社入库新书品种 283种,同比增长19%,这其中绝大多数品 种都是适合馆配市场的图书,虽然距停偿 改制前巅峰期年新书品种数仍有不小的 差距,但强劲的发展势头已经初现,今后 几年将持续快速发展。

第二,馆配市场销售增长。2022年, 国防工业出版社在馆配市场的发货同比 增长128%,业务营收同比增长30%。发货 和营收的增长,离不开新书品种的支持, 也得益于出版社在馆配市场坚持不懈的 开拓和发展;同时,也预示着馆配商和终 端图书馆对出版社移交之后将快速发展 的预期。

第三,细分市场排名靠前。2022年, 国防工业出版社在传统优势细分领域的

销售依旧名列前茅。根据武汉云图天翼 数字传媒有限公司发布的《2022年全年馆 配市场分析》,在所有出版社中,国防工业 出版社在军事、机械、仪表工业、武器工 业、原子能技术、电子技术、通信技术、化 学工业、航空、航天等几个细分领域的馆 配市场排名均位列前十。

2023年,国防工业出版社将持续秉承 "传播科技知识,为国防现代化服务"的办 社宗旨,坚持"内容高品位、作者高层次、 出版高质量"的品牌特色,为馆配市场,为 各图书馆提供高质量图书产品与服务。

首先,要保持新书品种继续增长。预 计2023年新书品种将在2022年的基础 上,再一次较大幅度地增长,为馆配市场 提供更多更好的优质图书产品,为图书馆 的馆藏事业,为积累、固化、传承和传播科 技知识、培养科技人才、推动国防科技进 步和武器装备发展作出积极贡献。

王

其次,加强终端服务。2023年,国防 工业出版社计划为各图书馆提供更高质 量的服务,加大对各图书馆的走访和调 研,从出版社的角度向图书馆的老师们提 供更多的服务和建议。

最后,强化电子书销售。电子书馆配 虽已开展很久,但国防工业出版社目前还 处于起步阶段。2023年,出版社将加大在 电子书馆配方面的工作力度,努力同时向 图书馆提供纸质图书和电子图书两种选 择,在丰富图书馆纸质图书馆藏的同时, 完善图书馆的电子资源馆藏建设。

科技学术图书出版一直是国防工业 出版社的出版重点,而此类图书一直也是 图书馆馆藏中很重要的一部分。国防工 业出版社一直非常重视馆配市场,今后将 一如既往,继续在馆配行业与所有馆配 商、图书馆一起,携手并进,共创未来。

纸电一体化将成为馆配必然要求

■王 斌(中国社会科学出版社营销中心主任)

疫情3年,依靠品种规模、特色以及方法 上的及时识变应变求变,中国社会科学出版 社在馆配市场的总体表现还是比较稳定的, 也可以说是取得了不错的成绩。馆配规模和 利润不减反增,支撑了2020年、2021、2022年 销售和回款数据连创历史新高。2023年前两 月,在全国整体经济面复苏的加持下,馆配更 是势头良好。从外部数据来看,我社在全国 馆配商联盟、全国地方版图书博览会、全国馆 配区域联盟、浙江传媒"云馆配"图书展示会 等主要馆配平台上都有良好的预期。

2022年我社除了传统的学术专著、主题图 书受到馆界青睐外,古籍板块成为新的亮点。 产品端最突出的是《今注本二十四史》,它的独 特之处在于三个方面:第一,校勘精良。今注 本二十四史以"百衲本"为主要底本,辅以多种 参校本,全面纠正现行校点本中的校点错误, 重新标点校勘,旨在形成一套新校点横排繁体 的二十四史权威版本。第二,全面注释。传世 的二十四史,除前四史有旧注外,后二十史均 无注释。今注本二十四史从史家的角度出发, 为包括"前四史"在内的二十四部正史全部注 释,这在正史整理研究历史上还是第一次。第 三,成果荟萃。今注本二十四史在校勘、注释 过程中广泛吸收前人研究成果,尤其注重以近 百年来的考古发现来丰富二十四史,形成一套 研究成果与经典史书契合一身,考古发现与传 世文献辉映互证,能够反映当今二十四史研究 水准的集大成史学典籍。可以说,《今注本二 十四史》在一定程度上反映了当代二十四史研 究的最高水平,对于普及中国历史经典做出了 艰辛努力。这样的图书产品还有"当代中国学 术思想史"丛书、《中外哲学典籍大全·中国哲 学典籍卷》、《中华思想通史》等。

2023年,除了继续做好《今注本二十四 史》、"当代中国学术思想史"丛书、《中外哲学 典籍大全,中国哲学典籍卷》、《中华思想通 史》的出版工作外,我们还启动了《中国历史 地图集》《新编中国通史》《中华思想通史》《国 家治理史》《清代国家统一史》《文明简史》《非 洲通史》等大型项目,这些都是进一步加强我 社馆配工作的抓手。

谈到未来馆配工作发展趋势,我的判断 是首先将更加注重图书质量。过去一段时 间,图书馆经费充足,馆藏规模快速扩大,在 一定程度上也造成了馆藏图书选品鱼龙混 杂,通过一些营销方法,"劣币驱逐良币"。但 这种情型将在不远的将来发生改变,在高质 量发展的要求下,将更加重视馆藏质量、更加 重视书目质量、更加重视经费使用质量。第 二,"纸电一体化"将全面铺开。图书馆对电子 书的需求将更加刚性,纸电一体化将成为出版 社做好馆配工作的必然要求。我社在"纸电一 体化"方向行动比较早,目前在图书馆端基本 可以做到以数据库为支撑的纸电同步和基本 的技术服务,实践中,我们感觉"纸电一体化" 十分必要也前景广阔,发展速度很快。

未来出版社如何更好地与馆配商和图书 馆对接,做好馆配工作,我建议从以下两个方 面入手。一是出版社仍要坚持馆配工作专业 化和扁平化。专业化就是要有专门的部门或 人员,要有专业人才;扁平化,就是要和图书 馆直接建立联系和互动,在馆配商渠道外,要 有自己的直接渠道。二是要拥抱新技术。"线 上云馆配""分布式在线选书"等新的馆采方 式都要积极跟进和应用,运用新媒体手段,开 辟基于互联网平台的面向图书馆群体的抖音 号、头条好、小红书号、B站号等。

利用各类网络平台提供馆采书目信息

■王 强(中国人民大学出版社产品经理)

受外部环境的影响,中国人民大学 出版社2022年的馆配工作以线上服务 为主。一是借助线上云馆配的机会,认 真梳理产品,提供丰富详实的图书信息, 集中展示我社的新书重点书,为老师线 上选书提供便利。二是加强线上联系, 充分运用网络沟通工具,即时提供我社 产品信息和按需提供定制馆配书目信 息,解答老师采购过程中的疑问,提高新 书信息传递速度和采购效率。

2022年,为迎接党的二十大胜利召 开,我社适时推出了"中国式现代化研 究丛书",把国家的现代化进程和中国 人民大学一流学科建设最新成果有机 结合,全方位、多角度解读中国式现代 化从哪里来、怎么走、向何处去的问题, 为中国式现代化提供学理支撑。丛书 主旨鲜明、主题突出、主线清晰,是进行 中国式现代化理论研究和开展专题学 习的重要参考。丛书目前已经出版了 16种,今年将继续推出8种。

今年随着线下业务的恢复,之前已 经成熟的线下馆配会、区域馆配营销、 到馆拜访等工作将全面展开。围绕图

根据重庆出版集团图书发行有限公 司组织机构调整的要求,批销团购事业 部负责一般图书在线下市场的全业态销 售工作,近几年,在"效率""精准""互赢" 的指导原则下,持续推进销售体系的升 级再造,将馆配销售列为重点工作,初步 形成了具有自身特色的增强销售回路。

首先是规范市场体系,精简渠道, 严控折扣,确保经销商"有利可图",真 正做到合作共赢,提升渠道信心;其次, 探索销售模式,以"文化服务+"增强了 馆、店、社黏性;以"招投标+馆配中盘" 拓宽了渝版图书的销售路径;以渝版资 源积累推进了"招投标+馆配中盘"的高 速发展;第三,重点关注新书品种,针对 馆配市场,将每一本新书当做重点产品 对待,提高单品销售量,提升编辑出版 信心,完善供应链。

2022年馆配市场销售同比增长超 过35%,连续3年保持了30%以上的增

书馆教育职能和信息服务职能,一是以 深化学科服务,助力教学科研为目标, 拓展驻外营销人员职能,将服务教师教 学延伸到服务图书馆文献资源建设,依 托中国人民大学的学科优势和人大社 的品类优势,以学科建设为中心,提供 专题式的学科推荐目录和专业化的馆 藏荐购服务,助推图书馆高质量文献资 源建设。二是积极推荐"中国式现代化 研究丛书"为代表的主题出版物入馆 入藏。人大社作为主题出版的重镇之 一,主题出版图书涵盖政治、经济、社 会和文化发展等各个方面,兼具思想 性、教育性和知识性,通过专题活动设 计,将主题出版和阅读推广相结合,为 图书馆深化文化育人功能提供支撑。 三是加强新技术和新媒介在馆配业务 中的应用,在已有的线上即时沟通、提 供电子书目等服务的基础上,利用各 类网络工具和平台,提供更加便利的 馆采书目信息获取途径和更加丰富的 产品呈现方式,向图书馆老师展示形式 多样、信息详细的图书资料信息,方便 图书馆采购。

馆配商作为连接图书馆和出版社 的桥梁,是出版社开展馆配业务的重要 依托。通过深度合作,他们在各地的营 销队伍能够有效弥补出版社人手欠缺、 与图书馆联系疏远等不足。今年,我们 将继续加大和馆配商一线营销队伍的 联系,在馆藏重点品推荐、区域化馆配 营销、重点项目跟进等方面加强协作, 共同做好馆配服务工作。

拜访图书馆,做到"一带三"

■张士彬(大象出版社一般图书发行部主任)

大象出版社一般图书以人文学术、大型文 献类为主,此类图书销售主要目标客户是图书 馆,特别是大型文献图书遵循着"馆中来馆中 去"规律,所以直接到图书馆推广一直是社里 发行工作的重点,现每年联系拜访的图书馆有 300多家。馆配销售占社里一般图书销量30% 以上。2022年社里馆配销量整体有所下降,主 要是受疫情影响,业务人员出差受限和人库新 书减少。大型文献方面只在10月底入库两种, 整体销量下降近20%。小码洋图书方面我们采 取以价换量,对有合作的图书馆小码洋图书馆 藏进行比对,对缺藏图书直接向图书馆荐购, 在新品同比2021年减少的情况,销量增长10% 以上。2022年中金易云发布的馆配市场报告 中,我社在历史、地理类和文化、科学、教育、体 育类都进入TOP30。

2022年我社重点推出了《黄河生态文献集 成》。黄河有着中华民族的厚重历史和灿烂文 化,特别是黄河生态文化建设的理念提出,黄 河流域的生态保护与高质量发展被频繁提 起。作为一家黄河流域省份的出版社,我们策 划出版这套大型文献图书,也正是基于黄河流 域生态保护的重要性和急迫性。全书90册,分 为"自然人文""水利"2个系列,总定价为6.95 万元,共收录了宋代到民国的文献百余种。为 黄河生态文化研究提供史料参考,有助于流域 内生态环境的改善和区域的协调发展。该书

一经出版,就得到黄河流域内的图书馆和研究 机构的关注。入库不到半年已销售二十余套。

2023年我社将继续延续之前的出版规划, 前两个月已入库重点产品有《全辽金元笔记》 第一辑、《梵蒂冈图书馆藏明清中西文化交流 史文献丛刊》第三辑,下半年将陆续推出《民国 艺术史料丛刊,金石碑刻卷》《复旦大学图书馆 馆藏〈诗经〉丛刊》《中华中医珍本丛刊》。

对来未来馆配发展趋势,我们依然保持乐 观看好。根据现阶段了解的情况,随着疫情 结束图书馆的纸书采购经费同比有所提高。 从北京图书订货会馆配现场的热闹场景和刚 刚结束的2023全联书业商会馆配商分会春季 线上图采会简称"人天线上图采会"推广可以 看出,整个市场在回暖。同时,今年同行间竞 争会更加激烈,我社也是积极应对,主要从三 方面来做,一是抓紧拜访图书馆,做到"一带 三",在重点推荐大型文献产品时,附带进行小 书、电子书推广及新选题市场调研。二是积极 参加各地馆配会,做到会前主动联系、会中积 极推荐、会后及时跟进。三是联合馆配中盘 商,策划组织"馆店社"营销活动,让更多图书 馆深入了解大象社和大象社产品,提高我社 "文献中国"产品线的市场影响力。未来,我社 要更加积极走进图书馆了解市场需求,进行面 对面的推荐,加强产品营销宣传,提高馆配服

发挥馆藏在文化传播中的矩阵作用

■周 云(重庆出版集团批销团供事业部总监)

速;在馆配渠道新书平均发行量超过 3000册,其中《太平门》《一花一世界》 《中国共产党重庆100年简史》等品种 的发行量位列前茅,这也反映了广大读 者对传统文化、红色经典相关题材的关 注,体现了馆、店、社在文化传播中的矩 阵作用。2023年,"学习二十大,奋进新 征程"丛书、"传承红色基因,赓续红色 血脉"三部曲、"华章大历史"系列等一 批重点优秀作品将陆续出版,期待能获 得图书馆与读者的喜爱。

实施国家文化数字化战略,加快推 进文化行业融合创新步伐,推动产业转 型升级,是新时代的新要求,馆配市场未 来的发展应抓住机遇,在传统图书发行 工作改革创新的道路上发挥"排头兵"的

作用,持续推进数字化,提升文化传播的 效率与精准度。从长远看,平台和数据 库建设、新业务形态的探索、产业链的探 索运营是行业发展的主流趋势,任重道 远;从当前看,馆配市场的服务重心已经 从"以馆、店、社为中心"到"以读者用户 为中心",在信息传播多样化、碎片化的 今天,如何发挥馆藏在基础文化传播上 的矩阵作用是馆、店、社共同面临的课 题,关系行业的生死存亡。

不积小流无以成江海,2023年我们 将继续围绕服务渠道与用户开展工作, 以"文化服务+""融合发展+"的思路强 化业务模式,进一步做好下沉市场的需 求调研与市场开拓,缓解供给侧的压力, 做大做强产业规模,追求高质量发展。

做好中华优秀传统文化图书的馆配工作

■沈冠华(湖南少年儿童出版社馆配业务主管)

在图书地面零售市场表现疲软的近两年 中,湖南少年儿童出版社在馆配市场进行了 重点发力,对馆配工作中两个关键因素加强 了管理与维护:一是产品开发,多出精品好 书;二是附加服务,及时提供产品信息报送并 做好后续的客情维护工作。我社2022年全年 馆配取得了良好成绩,值得一提的是2022年 我社在某个重点项目中实现了730万码洋的 销售和300万实洋的回款。

在今年3月由北京人天书店举办的2023 全联书业商会馆配商分会春季线上图采会 中,我社精选的参会品种广受欢迎,也取得了 少儿类排名TOP2的好成绩。

"中华优秀传统文化是中华文明的智慧 结晶和精华所在,是中华民族的根和魂,是我 们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。"习总 书记这一重要讲话,清晰表明了优秀传统文 化是国家、民族传承和发展根本的价值定位, 是文化自信源泉的功能定位。做好中华优秀 传统文化图书的馆配工作也是我们工作的重 心,之前我社推出的家国家园绘本系列《我的 家乡十八洞》(汤素兰、杨飞著)、《湘江北去》 (邓湘子、左汉中著)、《燕子亮亮地叫》(王跃 文、赵容浩著)等都备受各界好评,后续还将 继续扩充出版这一系列的《岳阳楼记》(杨雨、 杨飞著)、《韶山》(纪红建、佘焕晟著)、《中国 美丽故事》(蔡皋、刘守华著)等等反映家国家 园情怀的优秀作品,还有反映湖南14个地级 行政区相关的诗词和与湘江湘水有关的诗词 《诗吟潇湘》(杨雨著),还有讲好中国故事、传 承中华文化的《中国非遗》《中国故事重述》等 也都会陆续推出。 (下转第10版)