江西新华：全民阅读这十年

■赵红卫（江西新华发行集团法定代表人、牵头负责人）

自2014年起，“全民阅读”连续10次被写入政府工作报告。10年以来，全民阅读理念深入人心，浓浓书香浸润赣鄱大地。江西新华发行集团有限公司（以下简称“江西新华”）作为党的思想文化宣传主阵地主渠道主力军，始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以“倡导全民阅读，建设书香赣鄱”为主题，大力推进全民阅读工作，以重要机制建设、重大活动开展、重点群体阅读为抓手，以建立全民阅读推广服务体系为保障，深入推进全民阅读工作，“书香赣鄱”建设成效显著，基本形成了“党政推动、部门联动、城乡互动、全民行动”的良好态势。

“百店万人·共读中国好书”阅读活动启动仪式

（赵红卫）

这十年，全民阅读品牌成效显著

为进一步擦亮“书香赣鄱”全民阅读品牌，江西新华按照江西省委宣传部的有关部署，根据江西省出版传媒集团和中文传媒的要求，经过十年发展，形成了以“书香赣鄱”为统一标识的地方品牌，书香赣鄱等具有全国影响力的优秀地方品牌阅读活动每年吸引数千万读者参与。在全民阅读与融媒体智库发布的《2021年度“书香中国”全民阅读品牌传播影响力大数据研究报告》中，“书香赣鄱”品牌入选全国传播力榜单。江西新华率先在全国同行业打造了文化讲坛类项目——“新华大讲堂”悦读在线，连续4次获评“全国书业社店传播金案”。2023年，“新华大讲堂”悦读在线获江西省全民阅读优秀项目，并入选第二届全民阅读大会优秀项目，为“书香中国”建设贡献江西新华力量。

这十年，全民阅读活动效果凸显

深入推进全民阅读，书香赣鄱、文化强省，江西新华十年来开展了“阅读之美·人文赣鄱”“全民阅读·文化强省”“江西文化巡礼展”“朗读者计划”“新时代乡村阅读季”“护苗·绿书签”及视频直播等活动2万余场，覆盖全省4000余万人群，邀请了梁晓声、蒙曼、康震、曹文轩等300余位名家，被中央广播电视总台、新华社等数百家主流媒体报道。2023年第28个世界读书日之际，江西新华在江西省委宣传部的统一部署下，按照江西省出版传媒集团、中文传媒的有关要求，以“奋进新时代 书香红土地”为主题，举办“江西省首届全民阅读大会”系列活动。主要包括：“新华大讲堂——这边风景‘读’好，讲好江西故事”系列主题活动、“悦读新时代 赣鄱青年说”青年讲师团读书分享汇活动、“护苗·2023”系列主题活动、百种优秀读物大联展活动、青少年百万阅读打卡活动、全民阅读大会“了不起读书人”人文摄影展活动、“百店万人·共读中国好书”读书分享会、第五届新华书店网上商城读书大会等。并将组织赴各乡镇开展文化下乡、流动售书活动，重点深入尚不具备固定网点建设条件的乡镇，实现流动售书全覆盖，践行国有文化企业社会责任，不断形成“多读书、读好书、好读书”良好社会风尚。

坚定信仰，向光而行
陶勇医生文学随笔《目光》读者见面会

新华大讲堂——这里风景“读”好
《烟火仁心——“爱心厨房”背后的故事》新书分享会

践行党的二十大精神 品读红色经典
——景德镇市新华书店携手社区开展主题诵读活动

“寻宝江西·大美赣鄱”
——《江西寻宝记》巡回读书会（赣南分会场）

上饶市职工主题阅读活动启动仪式

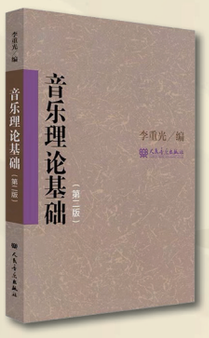
“百店万人·共读中国好书”
《江西寻宝记》读书分享会（宜春分会场）

这十年，全民阅读阵地不断夯实

深挖江西红色、绿色、古色、文化及地域文化资源，江西新华融入新时代文明实践中心功能，投入近5亿元推进新型时尚悦读空间建设，实现了网点经营面积从不足10万平方米增加至20多万平方米，以于都雩阳书店、新建抱朴书屋、上饶悬崖城市书房、观云书店、汤显祖书店、杨万里书店、江景书店、木言者书店等新型时尚悦读空间为平台，深挖全民阅读内容等资源，积极打造可持续活动项目。2023年，江西新华重点抓好新型时尚悦读空间建设，推进南丰子固书屋、宁都中学校园店及新干、湖口、柴桑、定南等8个新建、扩建、改建项目，有序推进2023年度投资计划项目15个。在完成武宁新华书店水云间书屋和上饶市美术馆城市书房等5家城市书房建设的基础上，继续参建城市书房。加快落实江西科技师范大学校园书店、南昌市规划展示中心“新华书店——城市共读驿站”的运营。做大做强网络发行主阵地，完善城乡立体化公共文化服务体系，为深入推进全民阅读、建设文化强省，繁荣发展我国文化事业和文化产业、满足人民群众精神文化需求、携手书写中国式现代化江西篇章的精彩华章、实现社会主义文化强国贡献更大力量。

人民音乐出版社 PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE
華樂出版社 Huayue Publishing House
人民音乐电子音像出版社 People's Music Electronic&Audio-Visual Publishing House
用音乐记录历史 用出版记录音乐
官方微信 天猫店二维码

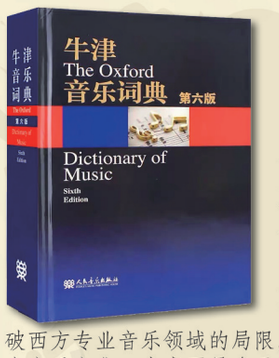
《音乐理论基础（第二版）》



李重光 编

《音乐理论基础》（第二版）为音乐理论的经典教材，书中重点介绍了关于五线谱的乐理知识。全书共分15章，包括音律、记谱法、调式、音程、和弦、节奏、节拍、音乐的速度与力量、转调、移调、装饰音和旋律的知识，同时还有简谱及工尺谱简介、常用音乐术语等。该书在第一版的基础上进行了重新排版，提高了印刷质量，修改了原有错误，更换了个别谱例。内容丰富、简明，适合广大专业和业余音乐工作者学习使用。

《牛津音乐词典（第六版）》



〔英〕迈克尔·肯尼迪、乔伊斯·伯恩·肯尼迪、蒂姆·拉瑟福德－约翰逊 编
《牛津音乐词典》翻译小组 译

《牛津音乐词典》（第六版）在《牛津简明音乐词典》原基础上作了较大幅度修订，收录条目达1万余个。包括音乐术语、音乐体裁、曲式、音乐作品、作曲家、指挥家、歌唱家、演奏家、音乐理论家、乐评家、出版家、乐器种类、音乐专业院校、音乐演出团体、音乐学会、音乐专业机构、音乐出版单位以及各类知名音乐节或艺术节等，涵盖海量信息，内容全面丰富。此版更加体现多元音乐文化观念，进一步打破西方专业音乐领域的局限，兼顾更多民间音乐文化以及流行音乐、爵士乐等大众音乐文化，内容更具多元性与包容性，是学习、研究、表演、鉴赏音乐的必备工具书。

《我遥远的南京——为大提琴与乐队而作》

叶小纲 曲

《我遥远的南京——为大提琴与乐队而作》为“叶小纲作品选集”之一。2005年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利60周年，叶小纲创作了大提琴协奏曲《我遥远的南京》，唱出对南京与和平的颂歌。作者说道：“这部作品完全是有感而发，包含了一种不可遏制的情绪。我们期盼和平，但和平是有代价的，不能一味隐忍，还要奋起抗争。”这首具有特殊意义的大型作品在全国各地多次公演，并得到了广泛关注。

《歌唱入门图解——人人能懂的歌唱课》

周咏梅 编著

《歌唱入门图解——人人能懂的歌唱课》共收录23首歌唱学习范讲作品，均配有图画和教学视频。以讲述、分析、问答、知识扩展为主线，以大众熟知的作品为介入点，对专业声乐进行理论和实践的阐述。该书深入浅出，富于趣味性。每首作品搭配一节教学课程，包含重点内容、疑问解答、小课堂、课后作业及扩展阅读小贴士5个板块。

“班级合唱”系列

陈文雯、刘沛 主编

“班级合唱”系列是国家社会科学基金教育学重大项目“教材建设中创新性发展中华优秀传统文化”研究成果，以“班级合唱”为特色，旨在让每一个学生，无论有无音乐基础，都能感受到合唱的魅力，特邀吴灵芬、王骐作序。其中，《班级合唱我和我的祖国》收入《中华人民共和国国歌》《共产儿童团歌》等15首合唱歌曲。《班级合唱 好一朵茉莉花》包含《春晓》《其多列》等14首合唱歌曲。为丰富课堂教学内容和提升学生的音乐综合素养，该系列图书还编写了与每首歌曲配套的音阶练习、节奏练习和歌唱发声练习，让更多学生爱上合唱。

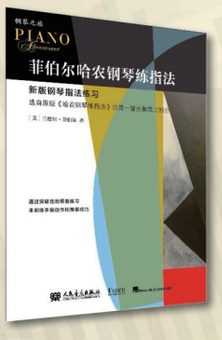
“钢琴之旅”技巧训练丛书：音阶与和弦（1~3册）

〔美〕南希·菲伯尔、兰德尔·菲伯尔 著

“钢琴之旅”技巧训练丛书是一套集技巧练习、曲目精选、理论指导于一体的经典钢琴教程系列。该系列图书均附有二维码，扫码即可获取相关练习资源。

《音阶与和弦》1~3册是“钢琴之旅”主干教材的技巧辅助类用书。第1册主要强调五指音阶与和弦的练习，从技巧掌握、听觉训练、即兴演奏、乐理和移调、熟悉音名等五个核心领域全面培养初级钢琴演奏能力。第2册着重练习一个八度内的音阶和琶音，以及一些主要和弦，并采用“手腕画圆”的方法进行技术训练。第3册通过加强音阶弹奏的训练、移调及和声练习，培养学生掌握扎实的弹奏技术。

《菲伯尔哈农钢琴练指法》



〔美〕兰德尔·菲伯尔 著

《菲伯尔哈农钢琴练指法》是“钢琴之旅”主干教材的技巧辅助类用书。此书以《哈农钢琴练指法》为基础，将“建立协调而放松的演奏系统”作为训练目标，对“哈农”这一经典钢琴教程进行了重新编排。全书合理安排技巧学习顺序，并在每一条练习前精心设计了“预备练习”，使其更加适合钢琴初级演奏者，帮助他们快速掌握正确的技术要领。

“中华传统文化音乐读本”系列：《中华好宝贝》《美丽的祖国》

李君、孙文秀 主编

《中华好宝贝》音乐盒子包含两册图书。通过生动有趣的故事与卡通形象，以及好玩的小教具，让孩子们了解中国古代历史人物故事和美好的德行、品格，认识音乐的基础节奏，寓教于乐。

《美丽的祖国》音乐盒子包含两册图书。通过生动有趣的神话故事与卡通形象，以及好玩的小教具，让孩子们认识、了解祖国的大好河山，以及具有不同地域特征的音乐、舞蹈，学习相关文化常识和音乐的基础节奏，寓教于乐。

《一路阳光一路歌——第19届中国少年儿童歌曲卡拉OK电视大赛歌曲215首》

大赛艺委会 编著

《一路阳光一路歌——第19届中国少年儿童歌曲卡拉OK电视大赛歌曲215首》是专门为2023年第19届中国少年儿童歌曲卡拉OK电视大赛征集并编辑成册的歌曲集，也是大赛唯一指定用书。

根据歌曲的类型与难易程度，该歌曲集分为幼儿组、儿童组、少年组、流行曲风组与组合组5大部分。收录的歌曲内容丰富多彩，从各个方面反映新时代少年儿童崭新的精神风貌，以及他们对美好未来的期待，向儿童传播“正能量”。更重要的是，创作者们注重少儿的心理和生理特征，以此作为创作的依托和标准，保证了作品的高站位与高品质。

该歌曲集不仅为每首歌曲配备了范唱与伴奏光盘，还提供一书一码服务，读者可随时随地利用手机进行学习与欣赏。

地址：北京市东城区朝阳门内大街甲55号 邮编：100010