

经中国出版传媒商报社、北京外国语大学国际新闻与传播学院·中国文化走出去效果评估中心组织认证

燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS



荣列 2023 中国图书海外馆藏影响力出版 100 强

燕山大学出版社成立于2012年,是河北省教育主管部门主管、燕山大学主办的,冀东、冀北、辽西地区仅有的一家大学出版社。燕山大学出版社始终秉持依托大学、服务教育、繁荣学术、传承文化的发展理念,经过10余年耕耘,初步发展成为一家宗旨明确、制度健全、成果初显的地方大学出版社,形成了学术出版、长城文化传播、地域历史文化三大出版方向。近年来,燕山大学出版社积极寻求改变,加大推进“引进来”和“走出去”的出版思路,与“一带一路”沿线国家达成了版权输出与出版合作,助力中国优秀学术作品与优秀文化作品在海外的传播;同时,还引进了版权图书《钢中贝氏体:理论与实践》等学术前沿经典著作,对相关学科的研究具有重要价值。

“冀东艺文丛编”系列图书



冀东地区主要包括今唐山、秦皇岛地区。金元以来,冀东地区为京畿重地,文教隆盛,人才辈出。明清两代,冀东地区的文化发展达到古典时期的顶峰,有影响的文史著作大量涌现。但是,冀东古代文人的许多重要著作一直湮没无闻,缺乏专门的整理和研究。2019年,燕山大学出版社策划启动了“冀东艺文丛编”出版计划,遴选今冀东地域内具有重要文史价值的古代先贤存世文献,选取文献价值较高的刻本及未刊稿本、抄本,进行精严的校勘整理并分批次陆续出版。

4年来,“冀东艺文丛编”系列图书相继出版了5种6册,其中包括金代文学重要代表人物王寂的《拙轩集》(2019年12月版,定价:32.00元),收录100余位遵化诗人诗作的地方诗歌总集《遵化诗存》(2019年12月版,定价:75.00元),著名才女张爱玲的祖父、晚清名臣张佩纶的文集《涧于集》(上、下册,2021年11月版,定价:286.00元)和《涧于日记》(2022年7月版,定价:160.00元),以及被雍正帝誉为“刑部第一血心办事官”魏元枢的《与我周旋集》(2022年7月版,定价:80.00元)。2023年,清末民初冀东教育名家李梦花的文集《碣阳诗话》也即将出版。这些文献充分体现了冀东文化的独特风貌与价值,对相关领域的学术研究也颇具文史价值。

联系人:裴立超 电话:0335-8387555 邮箱:yandapress@163.com 地址:河北省秦皇岛市河北大街西段438号

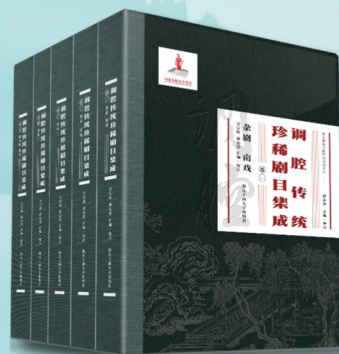
经中国出版传媒商报社、北京外国语大学国际新闻与传播学院·中国文化走出去效果评估中心组织认证

浙江工商大学出版社

荣列 2023 中国图书海外馆藏影响力出版 100 强

浙江工商大学出版社是浙江省第三家大学出版社,浙江省教育主管部门直属的高校出版社,其立足浙商大学科优势,依托浙江区域特色,出版范围涵盖人文社科等多个学科领域。先后出版了一大批广受好评、有影响的大型优秀出版物,获得了国家和省部级各类奖励与荣誉:《狄更斯全集》获得中国出版政府奖提名奖;《中国饮食科学技术史稿》及《中国海洋开发通史》“非洲人文经典译丛”“非洲经贸译丛”“调控传统戏本的抢救整理与研究”获得国家出版基金资助;“卫生法学系列丛书”“外国小说发展史系列丛书”“调控传统戏本的抢救整理与研究”等入选“十二五”“十三五”“十四五”国家重点图书出版规划项目;等等。此外,浙江工商大学出版社立足中国文化“走出去”战略计划,推进中国传统文化与学术作品在海外的传播,讲好中国故事,传播中国声音,积极推动中国传统文化普及读物与高端学术专著“走出去”,与欧美发达国家、“一带一路”国家达成了版权输出与出版合作,部分项目成功入选了“丝路书香工程”。

《调控传统珍稀剧目集成》

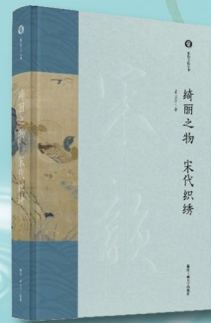


2020年度国家出版基金项目
“十四五”国家重点图书出版专项规划项目
2021—2035年国家古籍工作规划(第一批)项目

该书是首批国家级非物质文化遗产、有中国戏曲“活化石”之誉的调控的剧本合集,也是调控传统剧目系统的整理集成性著作。该书为5卷本,共汇编、校注调控剧目72个,其中既包含《西厢记》《汉宫秋》等古代名剧,又囊括《凤头钗》《游龙传》等调控独特的本剧种时戏剧目。书末还附有《调控剧目丛书》《调控曲牌分类详解》等研究成果和调控抄本、老剧照、古戏台等珍贵照片。该书由俞志慧教授主编、审订,既可为杂剧、南戏研究提供信实材料,又新公布了一大批与明清文人传奇相类但不见著录,或与其他传奇剧目同名异实的清代民间传奇戏(即“时戏”),有望推进戏曲史、俗文学的研究。

《绮丽之物 宋代织绣》

在中国丝绸史上,宋代是一个具有转折意义的时代。有宋一代,丝织业工艺成熟,民间丝织生产空前发达,丝织品产量远胜前朝、种类极大丰富,纱罗、宋锦、缂丝等高端丝织物取得了极高的成就。宋代审美文化成就辉煌,体现在丝织业上,就是宋代模仿绘画作品的缂丝与刺绣具有极高艺术水准,丝绸装饰纹样多变。宋代工商业繁荣,除了向辽金输送岁币和开展榷场贸易外,还开辟了海上丝绸之路,将丝织品输往海外。《绮丽之物 宋代织绣》以中国两宋时期的丝织业为研究对象,从10个方面对宋代织绣做了全面而简明的论述,考察丝绸承载的文化意义,展现出宋代独有的审美格调和人文特性,力图推动中华优秀传统文化和非物质文化遗产的传承弘扬和振兴活化。

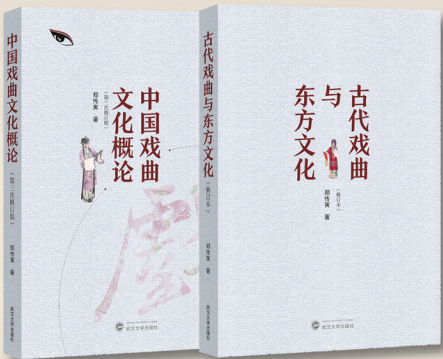


经中国出版传媒商报社、北京外国语大学国际新闻与传播学院·中国文化走出去效果评估中心组织认证

武汉大学出版社

荣列 2023 中国图书海外馆藏影响力出版 100 强

《古代戏曲与东方文化》《中国戏曲文化概论》



《古代戏曲与东方文化》考察了中国戏曲与周边亚洲国家传统戏剧的关系,阐释了中国戏曲对周边各国戏剧的影响。《中国戏曲文化概论》系统阐释了中国戏曲艺术的生成路径、审美形态和精神特质。两书的三个语种(英文、日文、俄文)译本先后获得四个国家社科基金中华学术外译项目立项。

《楚地出土文献:文本、地方社会与思想文化研究》(5册)



该项目列选“十三五”国家重点出版物选题规划和国家出版基金项目。著作就出土文献所见楚地数术观念,楚国先祖及楚国先祖迁徙、活动的历史范围,战国秦代基层社会组织和楚国家族墓葬等进行深入研究,勾勒出楚地由传说时代到邦国时代,再到帝国时代社会的变迁。与《楚地出土战国简册研究(10卷)》(获第三届中国出版政府奖图书奖)、《秦简牍合集(4卷)》(获第六届中华优秀出版物奖)和《秦简牍研究(5卷)》(获第七届中华优秀出版物奖)等形成了武汉大学出版社考古和历史文化类系列学术著作出版体系,产生了很好的学术影响。



武汉大学出版社
官方微信平台



武汉大学出版社
官方微博平台



武汉大学出版社
天猫旗舰店

经中国出版传媒商报社、北京外国语大学国际新闻与传播学院·中国文化走出去效果评估中心组织认证

重庆大学出版社

荣列 2023 中国图书海外馆藏影响力出版 100 强

“改革开放新实践丛书”



国家出版基金资助项目、全国高校出版社主题出版项目

该丛书由全国人大财经委委员、中央党校原副校长王东京教授等多位专家学者编著,共11册,包括《东方门户——长三角一体化发展》《先行先试——粤港澳大湾区建设》《西部极核——成渝地区双城经济圈》《母亲之河——黄河流域生态保护和高质量发展》《制度创新——海南自由贸易港》《创新格局——新时代西部大开发》《三农蓝图——乡村振兴战略》《第一动力——创新驱动发展》《脱贫攻坚——中国反贫困行动》《经济引擎——中国城市群》《中国棋局——国家级新区》。

“山地城市交通创新实践丛书”



国家出版基金资助项目

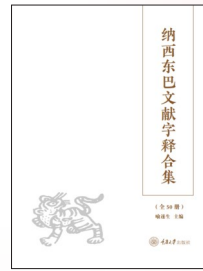
该丛书注重实践创新,突出关键技术在地山地城市交通工程实践中的应用。由林同棧国际工程咨询(中国)有限公司和重庆大学山地城镇基础设施建设工程团队共同完成,共7册,包括《山地城市高架桥梁地震灾害与控制方法》《山地城市大跨度轨道交通专用桥设计》《山地城市宽容性道路设计》《山地城市TOD设计》《山地城市大跨度轨道桥梁数智运维技术》《山地城市土地利用与交通一体化规划设计》《山地城市交通噪声特征及改善》。

《天堑变通途——中国桥梁70年》



该书以时间为轴线,选取了全国各地98座桥梁(或桥梁群)和7座走出国门的代表性桥梁,体现了我国桥梁建设在设计理念、桥用材料、建造技术等方面取得的进步和发展。

《纳西东巴文献字释合集》(全50册)



国家出版基金资助项目、国家社科基金重大项目、“十四五”国家重点出版物出版规划项目、国家古籍工作规划重点出版项目(少数民族古籍类项目)

该合集是一套东巴文献字释专著,约1500万字,由西南大学汉语言文献研究所喻遂生教授领衔的专业团队历时12年整理完成,为2003年入选世界记忆遗产名录的纳西东巴古籍文献,是我国东巴文研究史上第一次大规模整理推出的东巴文献字释作品。

《中华书法大字海》(全5册)

该书是一部大型书法艺术工具书,是对中国历代书法艺术书写的总结性成果。其编撰注重体系性、历史性、经典性与实用性,汇集了从商代甲骨文、西周金文、战国秦汉简牍帛书、汉代碑刻隶书到魏晋南北朝、隋、唐、宋、元、明、清乃至民国时期历代书法名家的传世楷书、行书、草书、今草及碑刻、造像题字等经典单字作品,规模宏大;可以查阅的常用汉字近1.3万个,单字作品近20万个;实用性强,为海外广大书法爱好者提供了最佳书写范本。

