



7月27日~31日,接力出版社携300余种优秀图书亮相第31届全国图书交易博览会,涵盖主题出版、图画书、儿童文学、科普百科、助学读物、图像小说、家庭教育等10余个重点板块。书博会期间,接力出版社将邀请徐鲁、格日勒其木格·黑鹤、周敏、夏吉安、张吉宙、李岫青、徐美玲、郭圆圆、吴丹、韩煦、蓝天救援队专家等十余位作家、画家、阅读推广人亲临现场,开展一系列丰富多彩的图书交流活动,与读者以书为伴,共沐书香。

好书云集 名家汇聚

——接力出版社亮相第31届书博会 与读者共沐书香

学习先锋人物 打好精神底色

“中华先锋人物故事汇”由中宣部出版局指导,党建读物出版社和接力出版社共同出版,精选了在共和国发展历程中各个领域平凡而伟大的时代先锋,包括科学家、文学家、航天员、普通工人、农民等,为孩子树立人生榜样,打好精神底色。2023年1月,“中华先锋人物故事汇”第4辑上市,至此,“中华先锋人物故事汇”已累计出版79种,发货册数达1354万。7月30日10:00~12:00,“学习先锋人物,树立人生榜样——‘中华先锋人物故事汇’系列作家读者交流会”将在书博会2号馆共享空间活动区举行,作家代表徐鲁、周敏、张吉宙、李岫青以及主办方代表莅临现场,以先锋人物为蓝本,从不同角度分享“中华先锋人物故事汇”系列丛书的价值以及先锋人物的成长故事和先进事迹。

原创绘本新作迭出 用自然之美滋养美好童年

鄂伦春人曾经生活在北方大小兴安岭森林中,在那里,天、地、人、世间万物浑然融为一体。自然文学作家格日勒其木格·黑鹤与画家九儿以中国北方少数民族鄂伦春族文化为背景,联袂创作了《鄂伦春的熊》,讲述了鄂伦春族一对爷孙的北方山林之旅,于2023年7月上市。该书是《鄂温克的驼鹿》的姊妹篇,《鄂温克的驼鹿》曾获美国伊索荣誉奖、文津图书奖、国际儿童读物联盟(IBBY)荣誉作品等多项国内外大奖。7月29日12:15~12:55,在书博会2号馆少儿阅读节活动区将举办“来自北方森林的生命赞歌——《鄂伦春的熊》作家格日勒其木格·黑鹤分享签售会”,届时,格日勒其木格·黑鹤会带领孩子们走进广袤悠远的北方山林,领略鄂伦春民族独特的生活气息,体悟人与万物和谐共生的自然理念。

生物多样性使地球充满生机,也是人类生存和发

展的基础,保护生物的多样性,要从孩子开始普及。生物的多样性以昆虫表现最为显著,全世界已知的昆虫达到了100多万种。为了激发孩子们对大自然的热爱,认识和了解昆虫,科普漫画作家夏吉安于7月29日14:00~15:00,在5号馆广西出版传媒集团展位,开启“走进奇妙的昆虫世界——‘酷虫学校’系列作家夏吉安分享签售会”。“酷虫学校科普漫画系列”由吴祥敏、庄建宇、夏吉安共同创作,国内销量超160万册,版权已输出到11个国家和地区。2023年,3位作家再次联手,为低幼儿童创作了“小酷虫图画书”,幽默有趣的故事,萌圆可爱的小虫子,令低龄小读者们爱不释手。此次签售会,夏吉安将密集的科普知识点融入到幽默、风趣的分享中,把昆虫知识和复杂的绘画知识浓缩于一节课,现场教孩子认动物、画昆虫、了解漫画、爱上漫画。

守护生物多样性之美的阅读活动以绿孔雀为主角,主题为“孩子的自然教育,从这只绿孔雀开始”的作家分享签售会,将于7月30日10:00~11:00在书博会5号馆广西出版传媒集团展位举办。这是一堂给孩子的自然教育课,作家徐美玲借由图画书《绿孔雀:我的家在哪里》中曲折动人的故事,细腻入微的画面,带领孩子们走进生物多样的热带季雨林,了解和保护我国的珍稀物种,探讨人类与自然和谐共处的价值和意义。

章鱼先生的故事始于2018年出版的《章鱼先生卖雨伞》,2023年,“章鱼先生”再添新作——“章鱼先生有兴趣”系列。至此,章鱼先生图画书系列已出版8册,累计印刷超过35万册、发货码洋近1500万。新系列中,章鱼先生带着孩子们画画、跳舞、玩音乐,作者韩煦希望借此表达有趣的重要性。她说:“孩子们都特别喜欢有趣的事情,只有觉得有趣,孩子才愿意去接触;孩子有了兴趣,才能通过自驱力来持久地付出努力,在某一领域走得长远。”7月29日15:00~16:00,“有意思,才能有兴趣——‘章鱼先生有兴趣’系列作家韩煦分享签售会”将落地5号馆广西出版传媒集团展位,韩煦现场会以极具创意的方式,带领孩子们一起阅读“章鱼先生有兴趣”中的3个新故事。

有趣多样的讲述 帮助孩子轻松解锁科普知识

由百年科普品牌、巴比特旗下专业少儿科普公司倾力打造的“这才是数学”系列将抽象的数学“图像化”,让数字、符号和图形化身漫画主角,传达硬核数学硬核知识,让数学不再枯燥无味,让孩子们一看就懂、一学就会。7月29日11:00~12:00,“走进奇妙的数学世界——‘这才是数学’图书分享会”计划在5号馆广西出版传媒集团展位举办,届时,中国科学院自然科学史研究所(IHNS CAS)副研究员、“这才是数学”译者之一郭圆圆将亲临现场,与孩子们一起探寻数学世界的精彩,深入浅出地分享世界历史上不同时期的数学成就和生活中大有用处的数学知识,培养孩子的数理思维、逻辑思维,激发他们对数学的热爱与兴趣。

神奇的科普世界不仅有数学,还有构成这千奇百态物质世界的基础——化学元素。“万物有化学”系列从认识化学元素开始,详解了与我们生活息息相关的化学世界,涉及生命、艺术、工业、军事四大领域,涵盖化学、物理、生物、历史、博物、艺术六大学科,充分联系科技前沿和跨学科通识,将元素、原子、分子拟人化,用1000多个知识点和118种元素,帮助孩子轻松掌握课堂内外的化学知识。7月30日13:00~14:00,在2号馆少儿阅读节活动区,“万物有化学”系列作者吴丹将带来主题为“破解万物的化学密码”的图书分享会,现场带领孩子们解锁化学的神奇。

汇聚国内外优秀儿童文学作品 关照青少年健康成长

当下,“三生教育”对于青少年的健康成长至关重要,它涉及生命教育、生存教育和生活教育。为提高青少年的生存能力,帮助孩子们学会自救,7月31日,接力出版社将特别邀请蓝天救援队专家现身说

法,在2号馆少儿阅读节活动区开展一场“知危险,会避险——蓝天救援队专家讲座”,现场教学溺水自救技能和应对地震等自然灾害的技能,帮助孩子们掌握求生技能,健康快乐地成长。接力出版社一直致力推动孩子的“三生教育”,提高青少年在险境中的求生本领和自救能力,为此推出了一系列关于智慧生存的文学作品,如荣获美国父母选择奖、科罗拉多童书奖、冰心图书奖等荣誉的“灾难求生”系列,它用扣人心弦的历险故事,惊险刺激的灾难瞬间,告诉小读者面对危险,如何求生;荣获纽伯瑞儿童文学奖、威廉·艾伦·怀特童书奖等荣誉的“手斧男孩”系列,由三度荣获“纽伯瑞儿童文学奖”的美国作家盖瑞·伯森创作,在全球已经发行了1300万册,被译作15种语言出版,讲述了一位13岁的少年,用一把手斧在野兽出没的丛林里,独自生存54天的故事;野外生存大师贝尔·格里尔斯专为广大少年儿童创作的“荒野求生”系列,在精彩的少年历险小说中融入了自己丰富的野外生存经验,生动描述了上百种简洁而实用的求生技巧,引领小读者在危险环境中,镇静从容,险境求生;等等。

用图像描绘治愈故事 展现爱与温暖

自2022年起,接力出版社策划了全新产品线——图像小说板块,陆续推出了《小王子(图像小说)》《爷爷和月亮》《杰克和消失的时间》《香肠爷爷》《冰房子》5部作品。其中,《香肠爷爷》是韩国出版文化奖得主,《西瓜游泳场》作者安宁达的首部长篇作品,全书呈现了爱与追寻的主题,书中662张手绘图如电影分镜般连贯,展开了一部生命变奏曲。7月30日10:00~11:00,将在2号馆少儿阅读节活动区举办“你想和香肠爷爷交朋友吗?——《香肠爷爷》阅读分享会”,儿童文学作家徐鲁会为小朋友们讲述《香肠爷爷》的故事,带他们体会图画中的爱与守护。

接力出版社第31届全国书博会好书推荐

主题出版



“中华先锋人物故事汇”系列(新版19册)
秦文君、葛竞、周敏等著
党建读物出版社和接力出版社共同出版
适读年龄:7~14岁

该系列丛书获第五届中国出版政府奖图书奖、第八届中华优秀出版物奖图书奖。

图画书



“章鱼先生有兴趣系列”(全3册)
韩煦著
适读年龄:2~5岁



《鄂伦春的熊》
格日勒其木格·黑鹤著 九儿绘
适读年龄:3~6岁
文津图书奖获奖图书《鄂温克的驼鹿》姊妹篇。



“酷虫学校科普漫画系列”(全18册)
“小酷虫图画书”系列(全6册)
吴祥敏著 夏吉安、庄建宇绘
适读年龄:3~6岁
一部关于昆虫科普知识的爆笑校园漫画,一套好看又好玩的酷虫图画书。



《爸爸的大手》
[韩]崔廷玟著 金贤玲译
适读年龄:3~6岁
一本多次获奖的无字图画书,你陪我长大,我陪你变老。



“好忙好忙小镇”(共7册)
[德]多罗·戈贝尔、彼得·克诺尔著 金贤玲译
适读年龄:3~6岁
火爆全网的全景视觉发现绘本,上市6个月,发行超46万册。



《我的妈妈》
[韩]权廷玟著 小栗子译
适读年龄:3~6岁
一本用真实场景共鸣、感动所有妈妈的图画书。

科普百科



“尤斯伯恩·24小时漫画”系列(5册)
英国尤斯伯恩出版公司编著 王旭、江浩译
适读年龄:7~12岁
用24小时揭秘宇航员、探险家、原始人、科考队、饲养员的日常。



“这才是数学”系列(共10册)
[加]雷吉娜·奥斯韦勒著 [美]丹尼尔·霍金斯绘
适读年龄:7~10岁
百年科普品牌、巴比特旗下专业少儿科普公司倾力打造。



“少儿万有经典文库”系列(14册)
苗德岁、李晓鹏等著
适读年龄:8~14岁
遴选对人类社会进程具有重大影响的经典名著,先后荣获文津图书奖等30余个各级奖项。



“万物有化学”系列(共5册)
胡杨、刘园园、吴丹、王凯著
适读年龄:8~14岁
了解世界万物的硬核科普,跨学科、建通识、立前沿、重应用。

儿童文学



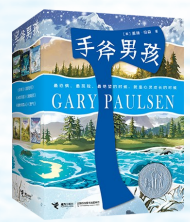
“接力杯金波幼儿文学奖书系”(10种)
薛卫民、郑春华、吕丽娜等著 廖子、李乐颖等绘
适读年龄:6~8岁
语言纯净优美,插画童趣盎然,呈现了儿童生命境界的稚拙可爱。



“接力杯曹文轩儿童小说奖书系”(12种)
陈梦敏、冯桂平、王璐琪等著
适读年龄:7~12岁
汇聚新生代优秀儿童文学作品,运用新的创作理念和艺术手法创新内容和表达方式。



“少年航天局”系列(全7册)
段立欣、孙睿著
适读年龄:7~12岁
神舟飞船总设计师戚发轫院士作序,航天英雄杨利伟推荐。



“手斧男孩”系列(共6册)
[美]盖瑞·伯森著 陈芳芳、王怡康、王敏译
适读年龄:7~12岁
纽伯瑞金奖获奖作品。

成长励志



《人生便利店》
[美]刘墉著
适读年龄:18岁以上
24小时营业的人生便利店,也是一部温暖的人生启示书,为偶尔迷茫的你提供各种即时性、急需性、小宗烦恼消除服务。

图像小说



《小王子(图像小说)》
[法]安托万·德·圣埃克苏佩里著 [日]奥本大三郎编 [日]山下浩平绘 毛丹青译
适读年龄:7~12岁
畅销80年的经典名著,展现从未在任何版本中出现的番外细节。



“安宁达图像小说系列”(《香肠爷爷》《冰房子》)
[韩]安宁达著 徐丽红、金贤玲译
适读年龄:8岁以上
《西瓜游泳场》作者安宁达新作,荣获韩国出版文化奖。

家庭教育



《读懂孩子的情绪信号:你的孩子并不淘气》
[英]凯特·斯维尔顿著 杨乐译
适读年龄:18岁以上
一本帮助父母疏解自我和孩子情绪的教育指南。