

中国出版传媒商报

2023年8月4日 星期五 第2911期

传统文化浸润泉城

从民间文书解读中华传统文化

中国出版传媒商报讯 7月27日,由海峡出版发行集团主办、福建人民出版社承办的“从民间文书解读传统中国:《八闽文库·福建民间契约文书》三人谈”活动在书博会现场举办。福建省委宣传部副部长、福建省新闻出版局(福建省版权局)局长、一级巡视员肖贵新,海峡出版发行集团党委副书记、总经理、副董事长兼总编

中国出版传媒商报讯 7月28日,由西北大学出版社主办的“晋陕黄河两岸的历史与人文——《出入龙门》与《陟彼山河》新书分享会”在书博会现场举办。中国出版协会副理事长惠西平,中共陕西省委宣传部印刷发行处副处长左三军,中国人民大学荣誉一级教授、西北大学史学部主任王子今,中国人民大学杰出人文学者、历史学院原院长孙家洲教授,西北大学出版社社长马来以及相关编辑等出席分享会。分享会由西北大学出版社副总经理易洋主持。

《出入龙门——晋陕黄河右岸的历史与人文(增订本)》与《陟彼山河——晋陕豫黄河左岸的历史与人文》是王子今教授、孙家洲教授、高从宜博士、桂维民先生等专家学者,几年来六七次与河并行、田野考察的基本成果,其中包括晋陕黄河两岸历史人文资源现状的考察整理与发布,宏观历史相关专题的研究,文化文明要素的揭示与阐发,为建成具有世界影响的大河文明展示带,传承中华文明历史文化标识,以及推进黄河流域生态保护与高质量发展提供参考借鉴。

“曾巩研究书系”:向来一瓣香,敬为曾南丰

中国出版传媒商报讯 江西高校出版社在书博会上的两场活动备受关注。7月27日,由江西高校出版社主办的“向来一瓣香 敬为曾南丰——“曾巩研究书系”新书推介会”在书博会现场举行。江西省委宣传部副部长、省新闻出版局(省版权局)局长黎隆武,出版印刷发行处处长张宏涛;江西出版传媒集团党委书记、董事长凌卫,党委委员、副总经理汪维国,副总经理廖晓勇;中文传媒有限公司党委副书记、董事、常务副总经理蒋定平,党委委员、副总经理周照云;济南天下第一泉风景区服务中心党委委员、副主任张明艳;书系主编、华南师范大学教授闵定庆、《曾巩新传》作者、广东省社会科学院副研究员张洲,文化旅游学者、山东省旅游局旅游开发规划设计院

中国出版传媒商报讯 7月28日,岳麓书社“岳麓大讲坛”系列活动在书博会现场举办。湖南省委宣传部出版处处长张云峰,湖南出版投资控股集团党委委员、董事舒斌,湖南出版投资控股集团党委委员、中南出版传媒集团副总经理梁威,中南出版传媒集团总编辑谢清风,岳麓书社社长崔灿等出席活动,岳麓书社编辑刘博士担任主持。

以书为媒,走进湖湘文化。“岳麓大讲坛”是中南出版传媒集团旗下岳麓书社为弘扬中华优秀传统文化、展示湖湘文化特色、团结民间优秀作者团队、扩大原创文

从砖石画像走进汉代人的精神世界

中国出版传媒商报讯 7月28日,由河南大学出版社举办的“从砖石画像走进汉代人的精神世界——《中国民间收藏汉画像砖石选集》图书发布会”在书博会现场举行。中国国家博物馆原田野考古部主任、终身研究馆员、国家文物局南昌汉代海昏侯刘贺墓考古发掘专家组组长、主编信立祥,山东省石刻艺术博物馆馆长、研究馆员、中国汉画学会副会长杨爱国,

中国出版传媒商报讯 7月28日,由黄河出版传媒集团主办、宁夏人民教育出版社承办的“书写中国品格 传承家国情怀——《中国品格》诵读活动”在书博会现场举办。黄河出版传媒集团党委书记、总经理、总编辑薛文斌,黄河出版传媒集团党委委员、副总经理杨立国,西北师范大学中国品格研究中心主任、《中国品格》系列丛书主编严文科,中华爱心书画研究院院长陈延豹、副院长王洁等出席。清澈的童声诵读《中国品格》中的经

辑林彬,集团党委委员、副总经理何强、谢兴权等出席。

厦门大学历史与文化遗产学院特聘教授、民间历史文献研究中心主任、《福建民间契约文书》主编郑振满,北京大学历史学系教授赵世瑜,南开大学历史学院教授常建华就《八闽文库》“专题汇编”最新成果《福建民间契约文书》展开对谈。

《出入龙门》《陟彼山河》展现晋陕黄河两岸历史与人文

《出入龙门——晋陕黄河右岸的历史与人文(增订本)》与《陟彼山河——晋陕豫黄河左岸的历史与人文》是“黄河岸边的中国”丛书(共策划6种)中的阶段性成果。两书作为“黄河岸边的中国”的组成部分,以黄河中游晋陕两岸自然历史与人文为线索,以历史遗存与自然景观为架构,以历史人文解读为重点,图文并茂。其特点是:立足田野考察,结合文献与考古发掘考证,盘点整理沿岸历史人文资源;以区域专题与宏观叙事研究,阐发揭示沿岸历史人文资源的当代价值和意义;探讨黄河中游物质生产与文化共通互融对“早期中国”概念形成的意义,解读中华人文精神。不仅表现了学术挖掘的严谨认真,而且凸显了表述的通俗可读,对黄河历史文化展示与传承,黄河生态保护与高质量发展具有重要意义。

又讯 7月28日,由西北大学出版社

原院长牛国栋,丛书策划、江西籍化学学者毛静等出席新书推介会。

江西高校出版社有限责任公司董事长、社长陈彩云介绍了“曾巩研究书系”的出版情况。江西高校出版社向济南天下第一泉风景区服务中心“曾巩展览馆”捐赠了“曾巩研究书系”作为馆藏图书。闵定庆、张洲、牛国栋围绕该书系出版情况、学术价值以及曾巩研究价值等方面进行了一场精彩的文化沙龙,沙龙由毛静主持,将推介会推向高潮。

又讯 7月28日,由江西高校出版社主办的“用中国道理总结中国经验——《中国式现代化的经济探索历程》(四卷本)新书分享论坛”在书博会现场举行。新书主编、中国社科院哲学研究所党委书记王立胜,中国

史社科图书品牌影响而策划的线上线下融合的系列主题活动。此次书博会,“岳麓大讲坛”邀请著名作家王开林、刘江华、周禄丰到现场进行主题分享。

在“湖南人与现代中国”主题讲座暨《湖南人的境界》图书分享会环节,王开林表示湖南人为现代中国丰富了五大资源,分别是:精神资源、人格资源、情怀资源、文化资源、人才资源。

在“左宗棠与新疆的收复和治理”主

山东济宁市文物局文物保护中心主任胡广跃,山东师范大学齐鲁文化研究院特聘研究员、山东金石学会副会长吕金成,青岛崇汉轩汉画像砖博物馆馆长杨敏,河南大学出版社编审、该书编委会主任陈广胜,河南大学文化旅游学院副编审、执行主编王四朋出席发布会。

河南大学出版社党总支书记杨光辉致辞。与会嘉宾分别就民间汉画像砖石

典篇目,陈延豹、王洁、严文科等挥毫合作书画扇面,让读者感受多样态的中华优秀传统文化之美。

同日,周一新绘画作品集《秋水凝神·周一新画集》首发。著名画家、国家一级美术师周一新与著名画家杨晓刚、吴磊、李岩、陈涛等,以对话方式就中国画创作现状及发展进行探讨。该书由黄河出版传媒

《八闽文库》全媒体出版工程是福建省“十三五”“十四五”重大文化工程项目,分“文献集成”“要籍选刊”“专题汇编”三大部分,系统地搜集、整理、出版福建历史文献。福建人民出版社出版的《福建民间契约文书》是《八闽文库》“专题汇编”部分篇幅最大的专题,收录厦门大学民间历史文献研究中心通过组织田野调查搜访到的递藏源流清晰、系统性与归户性强的民间文书,并予以规范整理。首批出版的50册中,收录永泰等地民间契约文书2.3万余件。

《出入龙门》《陟彼山河》展现晋陕黄河两岸历史与人文

主办、以“如何将哲学隐入生活”为主题的《鸚鵡暫停刷牙》新书分享会,于书博会现场举办。该书作者、清华大学博士黄竟欧,西北大学出版社负责人以及相关编辑出席分享会。分享会由易洋主持。

《鸚鵡暫停刷牙》是一部另类书写哲学、充满“理趣”(不同于常见的以“情趣”为主的小说)的中篇小说。作者以宠物鸚鵡“刷牙”为隐喻,说明“舒服的生活,是一个生态系统,而不是一个真理系统”,我们身处的并非一个全然理性的世界,而更多是一个靠情感来维系的世界,即鸚鵡刷牙的意义在于与人类的和谐陪伴,而不在于其刷牙本身;并以鸚鵡“思索式”的“暂停刷牙”象征书中主人公丢掉“召唤口罩”的当下顿悟。

《鸚鵡暫停刷牙》延续了中国传统哲学诸如《庄子》一类寓言式的哲学言说范式,借鉴了古希腊论辩式甚至佛教法会式的场景模式,将现代哲学思想和现世、现实生活熔于一炉。

编辑学会会长郝振省,复旦大学马克思主义研究院副院长周文,武汉大学马克思主义学院周绍东带来了一场思想盛宴。该套书分卷作者中国社会科学院经济研究所研究员毋新春、郭冠清,中央财经大学马克思主义学院教授赵付科,有关业界专家北京师范大学马克思主义学院副院长刘洪森、《经济纵横》杂志编辑室主任张佳睿和凌卫、张宏涛、汪维国、廖晓勇、蒋定平、陈彩云等出席论坛。

《中国式现代化的经济探索历程》(四卷本)由江西高校出版社出版。全书站在中国式现代化理论的高度回望中国共产党的经济探索历程,阐释这些经济探索产生的社会背景、历史条件、内在机理和实践逻辑,从经济史视角揭示中国式现代化形成和发展历程及中国共产党始终为中华民族谋复兴的价值追求,证明中国式现代化“走得通、行得稳,是强国建设、民族复兴的唯一正确道路”。

岳麓书社“岳麓大讲坛”开讲

题讲座暨《孤勇:左宗棠新传》新书预发会环节,刘江华提到新书书名选用“孤勇”二字,是因为左宗棠的性格与事业可以用“孤勇”二字概括。

在“曾国藩与中国的现代化”主题讲座暨《平天下:曾国藩的烈士暮年》新书预发会环节,周禄丰讲述了曾国藩对现代化的思考。

岳麓书社近年来在历史通俗读物领域频频发力,出版了一批叫好又叫座的原创精品图书。

的收藏、研究,以及该书的编辑、出版分享了自己的心得体会,并就汉代画像砖石蕴含的精神价值发表了各自的观点。

《中国民间收藏汉画像砖石选集》(16卷)系国家出版基金资助项目,是我国第一部全面反映中国民间收藏汉画像砖石图像艺术和收藏状况的选集,此次结集出版是对民间个人和非官方收藏机构收藏的汉画像砖石进行的全面普查和系统整理,进一步充实了汉画像艺术宝库,为汉代历史研究提供了大批珍贵的图像资料。

(穆宏志)

黄河出版集团让读者感受多样态传统之美

集团阳光出版社出版,分水墨卷和素描卷,细致梳理了周一新绘画艺术的发展脉络。

在黄河出版传媒集团主办、宁夏人民教育出版社承办的“科技助力阅读 读书润泽人生——元宇宙阅读体验活动”上,武汉数传集团售前工程师介绍了元宇宙出版的特点。活动详细展示了关于中国瓷器和中国空间站的案例。

《阎崇年史学文颖集》青岛首发

中国出版传媒商报讯 7月31日,由青岛出版集团主办、青岛出版艺术馆承办的“书香墨韵——《阎崇年史学文颖集》首发式暨翰墨小品展”在青岛举行。

中国版权协会理事长阎晓宏、副理事长孙悦,生活·读书·新知三联书店党委副书记、总经理宋志军,青岛市委宣传部正局级领导管习会,市文联党组成员、副主席单伟,市文联主席团委员、市书法家协会主席、青岛画院副院长郭强,世纪天鸿教育科技股份有限公司董事长任志鸿,市文艺评论家协会名誉主席、青岛大学教授周海波,市收藏家协会主席杨宏书,市书法家协会顾问杨乃瑞、刘健、王开生,市书法家协会副主席张逸之,市文联一级调研员、书法家协会秘书长王德成,青岛日报读书版主编、书评人薛原,半岛都市报文艺部主任、作家刘宜庆,青岛出版集团党

文学感知世界 经典引领成长

中国出版传媒商报讯 7月28日,中国教育出版传媒集团组织、高等教育出版社主办的“文学感知世界,经典引领成长——‘稷下文库’暑期悦读会”活动在书博会现场举行。“稷下文库”重磅作者、北京师范大学教授张柠,著名诗人、学者吕约,“稷下文库”总策划、高等教育出版社副总编辑龙杰出席。

活动以“文学感知世界,经典引领成长”为主题,首次面向社会推出高教社学术精品丛书“稷下文库”。“稷下文库”遴选当代中国知名学者的代表作,系统呈现当

夏日轻暖,走进审美的宋画之旅

中国出版传媒商报讯 7月28日,历史学者李冬君携新作《走进宋画:10—13世纪的中国文艺复兴》,在书博会现场进行了分享。

李冬君谈及《走进宋画:10—13世纪的中国文艺复兴》这本书按照历史顺序,分别为五代、北宋和南宋三个时期,解读了近30位名家、近100幅传世经典画作,探究了山水、花鸟、人物三大绘画类别由技入艺以至于境界的发展过程。该书也是李冬君以思想史的研究惯性,跨界展开的独具特色的宋画艺术探寻。自由写作者、独立学术人刘刚及出版方代表陈涛参与分享对谈。3位嘉宾就北京时代华文书局出版的《走进宋画》背后的故事,以及传递的价值及精神主旨进行交流。

又讯 7月27日,北京时代华文书局

《东方智谋》锦囊妙计安天下 足智多谋定民心

中国出版传媒商报讯 7月28日,由中国言实出版社主办的《东方智谋》新书分享会在书博会现场举行。《东方智谋》作者、山东大学历史系教授晁中辰,山东工艺美术学院教授纪明,中国言实出版社党支部书记、社长冯文礼,中国言实出版社副经理、副总编辑马衍伟、廖厚才出席分享会。分享会由中国言实出版社总编辑朱艳华主持。

晁中辰分享了《东方智谋》一书的创作过程和创作体会。该书责任编辑、中国言实出版社文化交流中心主任薛磊向读者介绍了编辑感受。该书具有四个鲜明的特点:一是内容丰富,收录39位历史人物的传记;二是故事性强,读来朗朗上口;三是史料性强,所有内容都有史可查;四是阅读性强,每个人物都描写得生动、鲜活。冯文礼读过《东方智谋》一书后,有四

《一个节气一首诗》感受自然与文化交融

中国出版传媒商报讯 7月27日,山西教育出版社在书博会现场举办《一个节气一首诗》新书首发暨读者见面会。该书作者、文史作家章雪峰,山西出版传媒集团总经理助理连军、出版业务部副主任董润泽,山西教育出版社副总编辑薛海斌等出席活动。章雪峰与该书美编辑薛菲,责任编辑许亚星、周宇对话,就内容与设计思路等展开交流。

解读聊斋,别开“生”面

中国出版传媒商报讯 7月28日,由中州古籍出版社主办的“解读聊斋,别开‘生’面——《天地之中说聊斋》新书分享会”在书博会现场举行。山东大学文艺美学研究中心特聘教授、鲁迅文学奖获得者、《天地之中说聊斋》作者鲁枢元与山东大学文学院副院长、长江学者程相占,蒲学研究第一人路大荒的孙女路方红一起对谈分享《天地之中说聊斋》书里书外的故事。

委书记、董事长贾庆鹏等出席活动。

《阎崇年史学文颖集》是阎崇年的集大成之作,全书共分为四卷,依次为序跋卷(上)、序跋卷(下)、史评卷、杂言卷,为阎崇年几十年来的优秀作品精选。序跋卷(上)主要收录阎崇年为自己图书所作的序跋,包括《大故宫六百年风云史》《努尔哈赤传》《袁崇焕传》等书之序跋;序跋卷(下)主要收录为他人作品撰写的序跋,包括《万历皇帝朱翊钧》《说慈禧》等;史评卷主要收录其书评,以史学类著作为主;杂言卷则囊括了其随笔、在报刊发表的文章等。

同日,书香墨韵——阎崇年翰墨小品展在青岛出版艺术馆拉开帷幕。共计展出阎崇年行书翰札、扇面、对联等书法小品45幅,内容包括治学心得、自作诗文、人生感悟等,展览将持续至8月9日。

(穆宏志)

文学感知世界 经典引领成长

代中国人文社会科学领域的经典学术成果。“稷下文库”文学类从第一辑收录3位作者的10种专著,均是现当代文学研究的经典力作,包括陈思和的《中国新文学整体观(修订版)》《新文学整体观续编(修订版)》《献芹录(新编本)》,孙郁的《鲁迅忧思录(修订版)》《鲁迅遗风录(修订版)》《当代作家别论》,张柠的《土地的黄昏——中国乡村经验的微观权力分析(第三版)》《现代作家的观念与艺术》《中国当代文学的开端(1949—1965)》《文学与快乐·文化的诗学》。

(穆)

在书博会现场举办了国学讲座。中国教育学会传统文化教育中心理事副秘书长、北京师范大学博士后王立刚作演讲。王立刚围绕“国学与各科的交叉与综合”主题,引用了《身边的国学》和《心中的国学》中的众多案例。这两套书由北京时代华文书局与人民教育出版社合作推出。

《身边的国学》从天、地、人、身、事、物六个维度,为青少年读者提供了一套在物质层面上解读国学的中华优秀传统文化读本。《心中的国学》侧重从精神层面解读传统中国人的价值追求,通过生动形象的故事、灵动飘逸的插画为青少年呈现出一张中华传统价值观的精神地图。两套丛书讲述的国学知识内涵丰富,与语文、数学、天文、地理、生物、科学等学科融会贯通,是写给孩子的“国学小百科全书”。

(穆宏志)

点感受:第一,这是一本智士之书。第二,这是一本智者与智士的对话之书。第三,这是一部有用之书。第四,这是一本好读的书。

又讯 7月27日,中国言实出版社与《文艺报》社联合主办《文学的荣光:第八届鲁迅文学奖获奖作家对话录》读者分享会。《文学的荣光:第八届鲁迅文学奖获奖作家对话录》是一部全景式展现第八届鲁迅文学奖获奖作家风采的图书。与会嘉宾对该书给予高度评价。《文艺报》代表教鹤然讲述了策划采编的背后故事。第八届鲁迅文学奖获奖代表路也、许小凡畅谈了创作的心路历程和对当代文学的独到见解。冯文礼讲述了选题的由来,对该书特点高度概括。中国新闻出版传媒集团党委书记、董事长马国仓,马衍伟,廖厚才等出席活动。朱艳华主持分享会。

(穆 刘)

二十四节气是联合国非物质文化遗产,诗词是中华文化的精髓。《一个节气一首诗》是章雪峰在《唐诗现场》后,奉献给读者的又一部传统文化著作。《一个节气一首诗》是一本将“节气”和“诗词”融为一体的书,作者以四季为序,为每一个节气选定了般配、登对的那首诗,然后把节气和诗的故事娓娓道来,读者可以感受自然与文化的交融。

(穆)

鲁枢元分析了“天地之中”命名的含义。鲁枢元和程相占一起探讨了蒲松龄作品中的“环保主义”“善待万物”等朴素的生态观念,运用生态批评的视角解读《聊斋志异》对当下人们的启示和意义,以及如何让中国的传统经典国际化等问题。路方红分享了路大荒克服困难收集整理蒲松龄研究资料,为蒲学研究作出贡献的往事。

(张馨宇)