

中国出版传媒商报

2023年8月4日 星期五 第2911期

“历史的智慧”阎崇年读者见面会现场火爆

中国出版传媒商报讯 7月29日,由中华书局、生活·读书·新知三联书店、中国民主法制出版社和华文出版社联合举办的“历史的智慧”阎崇年读者见面会在济南市第31届全国图书交易博览会上现场举办。

中国出版集团有限公司党组成员,中国出版传媒股份有限公司董事、总经理李岩深情回忆了他多年前作为中华书局掌门人时约稿《正说清朝十二帝》的过程:“‘百家讲坛’热播之后,有30多家出版社在竞争这部书稿,蒙阎先生信任,最终交给了我们中华书局。这本书可以说引领了一代风尚,阎先生作为史学家,真正走向了民间、走向了大众,让更多的读者了解丰富的历史文化。现在中国出版集团内的四家出版社出版了阎先生不同方向的作品,可以说我们将阎先生的作品以非常丰满的姿态展现在世人面前。”

阎崇年先生讲述自己与中国出版集团结缘的历程时说道:“我1982年就在中华书局出



阎崇年先生与四家出版社领导、工作人员合影

过书,三联书店、华文出版社和中国民主法制出版社也相继出版了我的作品。中国出版集团是出版行业的标杆,各位优秀出版人对我一个普通作者如此礼遇,我是非常感动的。”

时值济南风雨交加,冒雨前来的书友却都热情高涨,不同年龄、职业、地域的读者在现场排起了长长的队伍,请阎先生在《清朝开国史》

《康熙大帝》《故宫疑案》《阎崇年史学论集》等经典作品上签名留念。

“辛苦大家冒雨来看我了。”阎崇年先生一边签名,一边跟现场读者和直播间观众打着招呼,宛如邻家爷爷般亲切。

2023年是阎崇年先生开启创作生涯的第71年,此前,华文出版社出版的《阎崇年文集》,内容涵盖清史、满学、北京史等领域,是阎崇年先生治学成果的集中呈现,也是90岁高龄的阎崇年先生的毕生心血。阎崇年先生还表示:“明年就是我在‘百家讲坛’开讲的20周年,希望到时候也有机会回到济南,再跟大家见见。”

生活·读书·新知三联书店总经理、党委副书记宋志军,中国民主法制出版社总经理、党委副书记周锡培,华文出版社社长、党总支书记包岩,华文出版社副总经理杨荣刚等出席活动,活动由三联书店大众出版分社副社长张龙主持。(靳艺昕)

徐鲁、沙沙:新书分享会致敬“新中国最美奋斗者”

中国出版传媒商报讯 7月28日,山东人民出版社在书博会现场举办了“新中国最美奋斗者”图画书系列新书分享会。这是帮助青少年读者扣好人生第一粒扣子的丛书,也是培养青少年爱国、坚韧、勇敢的优秀品质的丛书。“新中国最美奋斗者”杰出的品质、崇高的人格和伟大的胸襟,激励青年学生勇担时代责任和历史使命,传递给青少年学生昂扬向上、坚韧不拔的生命力量。

会上,该书作者、湖北省作家协会副主席徐

鲁和绘本作家沙沙就“新中国最美奋斗者”图画书的创作思考和在展现历史事实的同时,如何让主题类的故事对当今读者产生启迪意义进行了对话。来自济南市育晖小学和燕柳小学的40名师生与徐鲁进行了现场互动,气氛热烈。作者希望“新中国最美奋斗者”图画书系列能够给青少年学生带来温暖而昂扬的阅读体验的同时,其感人细节、丰富的心灵世界和报国之行者的闪光足迹也能深入青少年内心,传递正能量,激励他们追求卓越、奋发向前。(晓 茜)

魏新、白郁:解读梁林路上的古代建筑

中国出版传媒商报讯 7月29日,齐鲁书社在书博会现场举办了《重走梁林路》新书分享会。该书作者魏新、白郁,著名文史学者郑连根,山东出版传媒股份有限公司出版业务部主任丁莉,山东数字出版传媒有限公司总编辑宋刚,齐鲁书社社长王路、总编辑傅光中、副总编辑张丽等出席活动。

1932~1940年,梁思成、林徽因先后赴山西、河北、陕西、山东等地考察古建筑,为摸清中国古建筑的家底、推动建立中国古建筑保护制度作出了巨大贡献。《重走梁林路》是作者魏新、白郁多次重走梁思成、林徽因的考察之路后,以深情流畅的笔触,全面解读梁林路上的古代建筑的普及力作。

两位作者现场分享了撰写该书的缘起,对梁思成、林徽因他们当年艰辛的工作、巨大的

中国出版传媒商报讯 7月29日,由山东教育出版社主办的“向上吧!舞蹈的少年——《舞蹈的少年》”新书发布暨作品研讨会”在书博会现场举行。该书描写了一群少年在学习芭蕾舞时的艰辛和成长之路,以少年的视角回望过去一个时代的历史、社会,通过情感饱满的语言和叙述,启发读者思索生命的意义,激发人们破茧成蝶的勇气。

著名儿童文学作家、资深出版人刘海栖,山东师范大学文学院教授、文学评论家、作家赵月斌,山东艺术学院舞蹈学院副教授、艺术评论家李丽娜与中国作家协会会员、山东省首批齐鲁文化名家、该书作者王延辉进行对话,嘉宾们围绕从大众文学转向儿童文学写作的契机和各自特点等话题进行了深入探讨。山东出版传媒股份有限公司出版业务部主任丁莉,小学语文高级教

沈苇:关于神奇植物与丝路文明公开课

中国出版传媒商报讯 7月28日,著名诗人、鲁迅文学奖得主沈苇散文集《丝路:行走的植物》新书发布会在书博会现场举行。沈苇同诗友张清华、画家赵德尧,为读者呈现了一堂别开生面的关于神奇植物与丝路文明的公开课。

该书由山东文艺出版社出版,是鲁迅文学奖、华语文学传媒大奖得主沈苇的“读万卷书,行万里路”之作。作者沈苇称这是他向植物致敬之作,也是在文体上向中国古典文学传统致敬之作。他从科学及文化的角度,举例分析“吃无花果之前要拍一拍”这种行为,阐释了无花果的自然特性和文化隐喻。

张清华从丝绸之路作为“商品动脉”“文明动脉”的“地理神话”谈起,指出该书表面上是写植物的历史、植物的交流史,实际是写整个中华文明的发育史、交流史。赵德尧认为这本书“以小见大”“深入浅出”,他的插画在体现植物形态的基础上,略作变形和夸张,以与作者

成就表达了由衷的敬意。

又讯 当天,齐鲁书社举办了《海外藏黄河舆图集》新书分享会。山东省档案馆编研处处长、《海外藏黄河舆图集》作者陈孟继,齐鲁晚报文史研究院院长、主任记者雍坚,齐鲁书社社长王路围绕该书的创作与出版进行了座谈分享。王路详细介绍了该书的出版过程、框架结构及出版价值,书中选录的大部分地图系在国内首次出版,色彩典雅,全景式反映了数千年黄河的自然人文地理样貌。雍坚从学者与读者的角度,分享了对该书的认识以及该书内容与价值等。陈孟继结合去年热播的黄河文化题材电视剧《天下长河》,讲述中华民族探索河源、认识黄河、开发利用黄河思想的上下传承,向读者展示黄河舆图中细节之精美,以及古人绘图之浪漫情怀。(晓 茜)

王延辉:大众文学转向儿童文学写作契机

师、儿童文学阅读推广人张丽娟,著名儿童文学作家少军,山东数字出版传媒有限公司总编辑宋刚,山东教育出版社总编辑孟旭虹、副社长齐飞等出席。

又讯 当天,该社举办了“为新时代而歌,与新时代同行——《奔腾的春溪》”新书发布会”。山东省散文学会会长、中国作协会员、山东友谊出版社原总编辑丁建元,山东大学教授、博士生导师从新疆与著名诗人、作家、评论家、该书作者徐鲁进行对话,围绕该书的内容特点和艺术成就展开深入研讨。《奔腾的春溪》是“美文作家”徐鲁的散文新作集,收录作者近几年来创作的散文30余篇。山东省宣传部出版管理处处长翟晨灼,山东出版传媒股份有限公司出版业务部主任丁莉,山东数字出版传媒有限公司总编辑宋刚,山东教育出版社社长杨大卫、总编辑孟旭虹等出席。(晓 茜)

诗性浪漫的文字相得益彰。(侯 默)

又讯 7月29日,山东文艺出版社举办了“走近海洋,书写海洋——《黄海传》”新书分享会”。全国精神文明建设“五个一工程”奖获得者、《黄海传》作者赵德发,山东大学文学院教授、山东省当代文学研究会会长从新疆与会。

赵德发与从新疆进行了深度对话,赵德发揭秘了《黄海传》一书的创作缘由、过程,讲述他是如何从长江口走到鸭绿江口,以及怎样实现“钩沉黄海历史,打捞黄海故事”的创作初心的。他希望读者重视黄海、热爱黄海,进而懂得人类的命运和前途与海洋息息相关。

从新疆谈到,该书是关于黄海的百科全书、黄海的考古学著作,是一部黄海史,也是中华民族史。评论家李恒昌表示,该书多维度、深层次展现了万年黄海的沧桑巨变,并昭示了巨变的内在规律,实属当今究沧海和天人之际的力作。(晓 茜)

万卷出版公司回眸科幻品牌8年建设

中国出版传媒商报讯 7月27日,万卷出版公司于第31届全国图书交易博览会上开幕首日举办“我们的科幻八年——万卷科幻品牌建设回眸与展望”活动。辽宁出版集团纪委书记郭文波、副总经理单英琪等出席活动。

活动邀请了著名科幻作家王晋康、凌晨以及《中国出版传媒商报》阅读中心负责人张中江到场。3位嘉宾分析了近年中国科幻文学的发展趋势,畅谈科幻影视热潮对中国科幻文学创作与出版带来的积极影响,并对万卷科

幻品牌建设之路提出了建议。

截至目前,万卷公司已出版科幻图书60种,码洋突破亿元。万卷出版公司社长兼总编辑王维良表示,万卷的科幻出版之路已走过8年时间,举办“我们的科幻八年”活动是对来时之路的一次回顾,更是对未来之路的一次展望。下一步,万卷公司将着力重点打造、提升“万卷科幻文库”品牌的竞争力、影响力和生命力,走高质量发展之路,迎接下一个收获满满、硕果累累的科幻8年。(张 冲)

沈石溪:分享精彩动物故事 黑鹤:热爱敬畏大自然

中国出版传媒商报讯 7月29日,由明天出版社、济南市图书馆和FM103.1济南交通广播共同举办的“沈石溪的动物世界——动物小说大王沈石溪读者见面会”在济南举行。活动由济南广播电视台首席主持人、山东省阅读推广人胡霞主持。

沈石溪被称为“动物小说大王”,至今已出版了600余万字的作品,明天出版社与沈石溪携手合作,推出了“沈石溪作品”系列、“动物小说精品少年读本”系列、“沈石溪动物探索营”系列等数十种图书。此次活动,沈石溪通过分享精彩的动物故事,带领孩子们发现大自然生命万物的魅力,引导孩子们爱护动物,尊重自然,同时也让孩子们感受到阅读的力量,激发孩子们更高的写作热情。

在作品朗读环节,来自济南市安生学校、华山第三小学、经九路小学、山大辅仁学校的师生朗读了沈石溪创作的《雄鹰飞

翔》《跳火圈的老虎》等作品的精彩片段。在互动环节,沈石溪告诉小读者们,要想写出好的作品,生活积累和丰富的想象力都是不可或缺的。现场的小读者们听后备受启发。

又讯 7月28日,由明天出版社和FM103.1济南交通广播共同举办的“来自草原的风——格日勒其木格·黑鹤读者见面会”在书博会现场举行。著名儿童文学作家格日勒其木格·黑鹤携“黑鹤动物小说”系列出席活动。胡霞主持活动。

胡霞深情朗读了《驯鹿六季》中的精彩片段,黑鹤则分享了《驯鹿六季》的故事,讲述了故事中的少年、动物和荒野。活动现场还播放了黑鹤录制拍摄的精彩视频短片。大家跟随黑鹤一起感受呼伦贝尔草原壮丽的自然美景。黑鹤表示,他希望孩子们能学会热爱与敬畏大自然,并倡导孩子们不吃野生动物,不购买野生动物制品,要关爱小动物。(晓 茜)

文溪:以好玩的笔法讲国学

中国出版传媒商报讯 7月29日,由未来出版社主办的“‘好玩的国学’系列图书分享会”在书博会现场举行。该书作者、知名国学作家文溪,尼山世界儒学中心文献期刊部副部长常樯,中国孔子基金会孔子学堂推进委员会副主任、陕西孔子学堂推进委员会委员、陕西儒家文化传播中心负责人孙润来,未来出版社副总编辑王元,北京邦雅文化传播有限公司总经理陆洋出席活动。

该系列图书是文溪专为8~18岁的青少年量身创作的传统普及读物,共有4册,分别为《穿越历史看孔子》《穿越历史趣读孟

子》《穿越历史品读中国文人》《穿越历史悦读中国智慧》。全套书以好玩的笔法讲国学,用幽默的态度讲故事,用发散的方式讲知识,系统呈现了中国传统文化的精髓所在。

分享会以“文学+哲学,提升青少年大语文素养”为主题,文溪以山东籍哲学家孔子、孟子、墨子等为重点,用通俗易懂的话语讲述妙趣横生的故事,为广大青少年读者作了精彩分享。常樯高度肯定了文溪对传统文化的弘扬和普及价值;孙润来认为这是一套非常适合青少年阅读和学习的国学读物。(晓 茜)

何顿:与知名武术家“过招”

中国出版传媒商报讯 7月27日,第31届全国图书交易博览会上,湖南文艺出版社在现场举行长篇小说《国术》读者见面会。作家何顿与知名武术家黄彩霞、于波等嘉宾在现场交流对话,共话国术精神。活动开场,国家一级武术运动员袁异玲表演了刘纪荣所创太空拳法,气氛热烈。

何顿与现场读者分享了《国术》的创作缘由和经过。他回忆说,自己在刘纪荣这一辈人身上看到了阳刚之气和血性,于是下

定决心写好这部小说,以提振国人精神。

湖南出版投资控股集团党委委员、纪委书记,省监委驻集团监察专员后毅指出,《国术》将尚武精神作为一种道德力量融入其日常生活,建构起一种以习武者的武德规范为人生原则的审美模式。湖南文艺出版社社长、芙蓉杂志社长、主编陈新文评价说:“《国术》对尚武精神的推崇及其所体现的家国情怀,最终指向对中华优秀传统文化精神的认同和致敬。”(侯 默)

路也:希望文学给读者带来直面人生的勇气

中国出版传媒商报讯 7月27日,花山文艺出版社在书博会现场举办了“路也自选集”签约仪式。通过嘉宾刘丽霞和路也本人的介绍,在场读者对路也飞杨的文字、丰富的创作领域有了更深入的了解。签约仪式由花山文艺出版社社长、总编辑郝建国主持。

郝建国说:“路也是为文学而生的作家,花山文艺出版社出版了路也的散文集《飞机拉线》以及她的轻学术著作《蔚然笔记》。路

也在她的文字中倾注了大量心血,她善待文字的态度是对读者负责的表现。作为一名出版人,我不仅看好路也的现在,更看好她的未来。”

作为一位在诗歌、小说、散文、评论等领域都颇有建树的作家,路也表示,自选集的原则是以今天的审美眼光,回望自己过去的作品。她希望书中的文字纯粹又有力量,能够给读者带来直面人生的勇气。(侯 默)

徐锦庚:谈报告文学创作心得

中国出版传媒商报讯 7月29日,山东城市出版传媒集团·济南出版社和济南广播电视台共同主办的“讲述百姓故事,彰显人性光辉”——徐锦庚《行走的脊梁》新书分享会暨有声书发布仪式在书博会现场举行。

中国报告文学学会原常务副会长,海军政治部创作室原主任,著名报告文学作家黄传会;山东省作协原副主席,山东师范大学教授、博导,著名文艺评论家李掖平;台湾知名女作家郁馥馨与现场嘉宾分享了《行走的脊梁》读书心得。作者徐锦庚就报告文学创作心得及报告文学发挥的功能等谈了自己独特的看法。他认为,报告文学作品要把端着写变为随性写,要弘扬正气、鞭挞时弊,把握时代脉搏,传播崇高、善良、温暖,让人看到光明,树立方向。

当天,《岁月时光机》读者分享会上,绘、著作者卞家华和主编李北山介绍图书创作背景,分享创作过程,并现场与读者交流阅读感受,共同重温生命中的每个温暖瞬间。该丛书共5册,以600多幅图画描绘中国70年(1949~2019年)的社会变迁,讲述中国人的日常故事,见证社会进步、新时代生活,展现中国审美风格。

又讯 7月30日济南出版社举办了“百年乡愁:中国乡土小说经典大系”新书发布暨乡土文学研讨会。该套书由山东城市出版传媒集团·济南出版社策划,历时2年打磨而成,共20册,500余万字,收录了148位现当代名家的近300篇经典之作,包括鲁迅、废名、孙犁等诸多名家的精品力作。旨在梳理百年中国乡土小说创作丰厚成果,繁荣新世纪乡土文学理论探索,为新时代乡村振兴提供多元的文化、民俗等视角,呈现百年宏阔历史背景下中国社会、民俗、人文、思想等乡村风貌的多样变迁。

乡土文学研讨会环节由丛书主编、暨南大学文学院教授、茅盾文学奖评委张丽军主持,10余所国内研究单位和高校的专家、学者参加研讨会并围绕“乡土文学经典教育、乡土文学的创作现状与前景、乡土文学与当代乡村振兴、乡土小说经典走向世界”进行了深入交流和讨论。(翎 笙)

胡烟:带读者从文化背景中了解国画

中国出版传媒商报讯 7月29日,河北教育出版社举办《见山——穿越中国画的笔墨时空》新书发布会暨读者见面会。该书作者、鲁院高研班学员、青年作家、资深媒体人胡烟,《青年文学》主编、国家“文学艺术类期刊出版质量综合评估项目”评审专家张菁,河北出版传媒集团出版业务部副主任武小森,该书责任编辑、河北教育出版社总编室主任石姮出席活动并进行了深度对话。

胡烟介绍了创作这本书的初衷,在经过多年研究创作后,积累到一定程度,觉得时机成熟了才可以写一本自己一直想买的书,那就是选100幅最具代表性的中国画,分为“见山、晚归、行吟、拈花”四卷,进行文学的、文化的、绘画史各种角度交织的解读,带领读者从文化大背景中了解中国画。石姮表示,中国画在不同的历史时期承载着特定的文化内容,阅读这本书的过程,就像是一场穿越中国画的心灵之旅,能从中感受到传统中国画所融合的哲学深度,感受到中华优秀传统文化的博大精深。(晓 茜)