



第十届中国上海国际童书展(简称“上海童书展”)于11月17日至19日在上海世博展览馆隆重登场。上海童书展秉承知识交流与探索的使命,为行业提供一个内容导向的平台,由童书专家团队精心策划,举办一系列专业项目、研讨会、奖项和活动等。其中,旨在促进行业交流与商务合作的专业论坛与会议将在11月17日至18日期间集中举行。

中外专家共谋少儿出版发展与未来

11月17日

活动1 10:00~11:15 颠覆与再生——2023年全球童书市场数据与分析 官方论坛(版权区)

北京开卷将分析今年前三季度中国少儿图书在市场上的表现,带来少儿图书市场发展趋势与未来走向的预测与思考。与此同时,来自英国、法国、俄罗斯和菲律宾的国际出版人将在博洛尼亚童书展项目总监埃琳娜·帕索利组织的圆桌讨论上分享他们各自熟悉的图书市场,尤其是少儿图书市场的变化与趋势。

联合主办:北京开卷信息技术有限公司
主题演讲:中国少儿图书零售市场解析
演讲嘉宾:
杨雷(中国),北京开卷信息技术有限公司常务副总裁
圆桌讨论:国际少儿图书市场的新趋势
主持嘉宾:
埃琳娜·帕索利(意大利),意大利博洛尼亚国际童书展项目总监
演讲嘉宾:
卡特里娜·古铁雷斯(菲律宾),兰塔那出版社责任编辑
叶卡捷里娅·卡希尔斯卡娅(俄罗斯),史林漫步出版社出版人
毛罗·斯帕尼奥尔(英国),书-无处不在出版社总监
海德维格·帕凯(法国),法国伽利玛儿童出版社首席执行官

活动2 11:30~12:15 全球童书大奖得主系列:贝尔纳多·P·卡瓦略创作分享 官方论坛(版权区)

上海国际童书展每年为观众提供一系列荣获国际大奖的童书作家、插画家的个人专场论坛。观众不仅可以在此聆听到这些享誉国际的创作大师们专为本届书展精心准备的创作历程和心得,还有机会与他们互动交流。

贝尔纳多·P·卡瓦略,葡萄牙著名童书插画家、编辑,曾荣获博洛尼亚国际童书展最佳童书奖、葡萄牙国家插画奖、德国青少年文学奖图画书奖、莱比锡基金会“全球书籍设计”荣誉奖等奖项。他绘制插画的自然探索指南《去野外》是他迄今为止获奖最多的图画书,一共收获了来自世界各地的10多个奖项和荣誉。在中国,《去野外》获得了“天津图书奖”,入选国家新闻出版署向全国青少年推荐百种优秀图书等。其作品在西班牙、意大利、法国、德国、巴西、韩国等20多个国家和地区被翻译出版。

贝尔纳多·P·卡瓦略同时也是橘子星球出版社的联合出版人,该社在2013年博洛尼亚书展上荣获“最佳欧洲儿童出版社奖”。

主持嘉宾:
阿甲(中国),童书作者、译者、研究者与推广人
主题演讲:贝尔纳多·P·卡瓦略的创作分享
演讲嘉宾:
贝尔纳多·P·卡瓦略(葡萄牙),插画家

活动3 14:00~17:00 讲好中国故事,见证中国童书的十年 ——中国上海国际童书展主题论坛 2号会议室(B2层)

2023年正值中国上海国际童书展创办十周年,为深入学习贯彻习近平总书记关于推动全民阅读重要指示精神,积极探讨、助力童书出版、儿童阅读推广等经验和举措,童书展于2023年11月17日在上海举办“讲好中国故事,见证中国童书的十年”主题论坛。

本次论坛的主题为“讲好中国故事,见证中国童书的十年”,旨在通过主旨报告和中外童书出版、儿童阅读推广等经验交流与学术研讨,共同构建出版社、新华书店、童书出版、阅读推广、版权合作、图书馆及相关机构合作平台,加强中外童书出版、共建儿童友好城市、童书阅读推广的新合作、新提升,深化儿童阅读,助力书香社会建设。

主持嘉宾:
马雪芬(中国),中国出版传媒报社副总编辑
致辞嘉宾:
邬书林(中国),中国出版协会理事长
艾立民(中国),中国书刊发行行业协会理事长
主题演讲一:
中国童书出版十年“走出去,引进来”
演讲嘉宾:
马兴民(中国),中国少年儿童新闻出版总社有限公司总经理
陆小新(中国),少年儿童出版社总编辑
海德维格·帕凯(法国),法国伽利玛儿童出版社首席执行官(中文/英语交替传译)
曹文轩(中国),著名作家、中国作家协会儿童文学委员会主任、北京作家协会副主席
主题演讲二:
做好儿童阅读教育,共建儿童友好城市
演讲嘉宾:
陈晓英(中国),上海市发展改革委人口综合处副处长
白丽娜(西班牙),国际儿童读物联盟(IBBY)执行总监
张晓玲(中国),CCBF新梦想特邀合作伙伴中福会小伙伴学校美术总指导
阿甲(中国),童书作者、译者、研究者与推广人
张明舟(中国),国际儿童读物联盟前主席、中国出版协会常务理事、生命树文化促进中心理事长

活动4 13:00~14:30 寻找童书渠道新出口 官方论坛(版权区)

随着竞争加剧,出版业在新渠道上的毛利空间越发被压缩,加之2023年上半年出版机构业绩普遍不如预期,寻找新的销售通道如小红书、快团团等成为行业普遍的关注点。童书出版新通道的机会在哪?出版机构做了哪些探索?新通道的想象空间有多大?本场论坛特邀童书出版新通道的相关负责人和业界领袖,为观众分析童书新通道的机会与探索。与此同时,《出版人》杂志将发布“2023童书出版产业报告”,并发布童书出版用户触达能力报告。

联合主办:《出版人》杂志
主持嘉宾:
张艾宁(中国),《出版人》杂志主笔
演讲嘉宾:
白静(中国),《出版人》杂志社社长
陈乾坤(中国),一嘉矩阵负责人,重庆读眼电子商务有限公司
黄璜(中国),《出版人》杂志社副社长
皮娅(中国),小红书电商文教行业负责人
向丽萍(中国),海豚传媒股份有限公司市场总监
张丽(中国),福州青葫芦文化创意有限公司副总裁

活动5 15:00~16:30 如何跨越语言和文化的界限 ——华文原创图画书的过去与未来 官方论坛(版权区)

华文原创图画书经历了10余年蓬勃发展,不单在数量上更在质量上产生了巨大变化,本场论坛旨在让业界以及普通读者深入了解华文原创图画书的变迁,比如图画书如何通过输出版权走进国际市场的同时保存特有的文化价值、原创图画书的教育意义及在校园中的应用、海外读者如何看待华文图画书。资深出版人、图书馆从业者、图画书研究者以及海外专家将剖析华文原创图画书的前景与潜力。

联合主办:丰子恺儿童图画书奖组委会
主持嘉宾:
方卫平(中国),儿童文学理论家、评论家
演讲嘉宾:
董欣佳(中国台湾),Reycraft全球资深顾问
方卫平(中国),儿童文学理论家、评论家
黄丽(中国),图画书画家、西安太阳娃插画设计有限公司总经理
唐亚明(日本),小活字图画书总编辑
谈凤霞(中国),南京师范大学文学院教授、博士生导师
叶俊良(法国),鸿飞文化出版社出版人、翻译家

11月18日

活动1 09:30~10:30 全球童书大奖得主系列 官方论坛(版权区)

上海国际童书展每年为观众提供一系列荣获国际大奖的童书作家、插画家的个人专场论坛。朱成梁,原创图画书《团圆》荣获2010年首届丰子恺儿童图画书奖,2011年入选《纽约时报》十大最佳童书奖,2019年《别让太阳掉下来》获得布拉迪斯拉发国际插图双年奖(BIB)大赛的金苹果奖,并于2020年入围国际安徒生奖提名。路易斯·普拉茨,西班牙著名作家。其小说《忠犬八公》2015年初出版前即获约瑟夫·M·福尔奇·伊·托雷斯儿童文学奖(西班牙巴塞罗那最重要的儿童文学奖)。2016年荣获德国国际青少年图书馆白鸟奖。新作《亲爱的怪物先生》再次荣获了约瑟夫·M·福尔奇·伊·托雷斯儿童文学奖。本场论坛邀请到童书作者、魔法童书会创始人张弘分别与朱成梁和路易斯·普拉茨两位大奖作者进行深度对话。

主持嘉宾:张弘(中国),魔法童书会创始人,作家
主题演讲:朱成梁的创作分享
演讲嘉宾:朱成梁(中国),绘本作家
主题演讲:路易斯·普拉茨的创作分享
演讲嘉宾:路易斯·普拉茨(西班牙),作家

活动2 10:45~12:15 经典童话的“新面孔”——中外作者与出版人谈经典童话的重新演绎 官方论坛(版权区)

与神话故事一样,经典童话也是许多作者的灵感来源与创作动力,其内容之丰富、流传之广泛、版本之众多,也给予作者和出版人更多的自由去重新诠释、加工演绎,甚至以全新的方式将其笔下人物及其命运结合时代的变迁、观念的更新进行“改头换面”。近年来,国内外童书出版人对经典童话的“致敬”颇为热衷,出版了不少图像叙事前卫或观点新颖的改编作品,本场论坛特邀中西方出版人、作者、插画家和媒体人来为大家分享他们眼里的“童话新编”。

主持嘉宾:
陈赛(中国),《少年新知》执行主编
演讲嘉宾:
苏珊尼·卡内尔(英国),麦克米伦双鸣出版社出版人
李撞(中国),中国少年儿童新闻出版总社图书中心副总监、教育编辑部主任
倪传婧(美国),插画家
汤汤(中国),儿童文学作家、浙江师范大学人文学院教授、浙江省作家协会副主席
张楠(中国),北京启发世纪图书有限责任公司副总编辑

活动3 13:00~14:30 “大美世界”儿童非虚构类图画书解读与赏析 官方论坛(版权区)

今年“童书+”特展的主题是“非虚构类图画书”,上海国际童书展主办方将2023年博洛尼亚童书展同期举办的“Beauty and the World(大美世界)”特展带到童书展现场。本场论坛将以此特展为契机,与策展人、图画书研究者、国际大奖插画家、知名科普童书品牌出版人展开讨论与交流,探讨非虚构类图画书如何以多样化的创新方式来探索和呈现这个“美丽的世界”。

主持嘉宾:陈晖(中国),北京师范大学文学院教授、博士生导师,图画书创作研究中心主任
演讲嘉宾:
贝尔纳多·P·卡瓦略(葡萄牙),插画家
乔治娅·格里利(意大利),博洛尼亚大学儿童文学副教授
卡罗琳娜·马基拉(波兰),波兰图书中心外事部负责人
海德维格·帕凯(法国),法国伽利玛儿童出版社首席执行官
唐玲(中国),接力出版社副总编辑、婴幼分社社长
王慧(中国),上海少年儿童出版社十万个为什么分社副总编辑

活动4 15:00~16:30 让故事更“好看”——漫画与图像小说的现状与趋势 官方论坛(版权区)

近两年,少儿漫画品类已经占据畅销书榜越来越多的席位……好的漫画能提供的不仅仅是娱乐,更是艺术化的图像叙事,能打破文字与图画的壁垒,建构复杂多维的时空,令读者在阅读时有类似戏剧、电影、动画般的立体而丰富的视觉感受。本场论坛上,中外漫画出版人、作者将以此广受市场欢迎的漫画作品为例,为我们开启这场属于漫画和图像小说的“视觉盛宴”。

主持嘉宾:
董奕(中国),欧漫达高文化传媒(上海)有限公司总经理
演讲嘉宾:
卡梅伦·蔡司(美国),哈柏·柯林斯出版集团海外版权经理
安妮·迪福(法国),阿尔宾米歇尔出版社海外版权经理
董奕(中国),欧漫达高文化传媒(上海)有限公司总经理
孙俊(中国),插画家、绘本作者
王菲菲(中国),中信少儿集团副总经理、国际绘本总社负责人