

## 2024 民营书业高层(春季)学习会暨国际书业论坛 助力民营书企新年度工作布局

■中国出版传媒商报记者 穆宏志

民营书业撑起了中国书业发展的半边天,值得注意的是,当前民营书业“新生代”逐步进入密集接班期。召开面向民营书业高层的重要活动,聆听政策讲解,了解国内外行业情况,会见同行老友,回去后开始新年度的工作布局,成为民营书业企业龙年新春的一项重要安排。3月11日~13日,由中华出版促进会指导,中华出版促进会文化出版合作国际事务工作委员会主办、中国出版协会民营书业工作委员会协办的2024民营书业高层(春季)学习会暨国际书业论坛在北京香山饭店举办。中国编辑学会会长郝振省,中华出版促进会副理事长陈垠出席论坛并致辞。论坛由中国书刊发行业协会第六届副理事长范军,中华出版促进会文化出版合作国际事务工作委员会主任委员李大伟分别主持。

自2014年中华出版促进会成立以来,努力践行社会主义核心价值观,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,调动社会各方面的积极性,致力推动中华出版事业,弘扬中华文化,促进国际交流与合作,服务当下社会。中国出版“走出去”作为中华文化“走出去”的重要组成部分,承担着建设文化强国,提升中国国际话语权的重要使命。为促进国际出版

合作,推动中国优秀文化、中国出版“走出去”,中华出版促进会成立了文化出版合作国际事务工作委员会。委员会融通业态,组织支持会员等相关单位向海外内推广介绍中国出版物,组织策划参与出版及其他领域对外宣传、对外交流合作,加强与国际同业联系,推动建设对外传播的服务通道。同时为民营书业对外发展走向国际,提供支持服务。

陈垠表示,多年来,中华出版促进会一直关注支持民营书业的发展,在当前国内外出版市场复杂背景下,民营书业正面临着诸多机遇挑战,应以文化相构理念实现中国内容的国际表达,以高质量内容建设推进国别精准选题,以创新合作模式探索本土化出版运营,以营销落地提升国际传播效果,以出版融合发展抢占新媒体传播高地。他希望民营书业领军者坚定文化自信坚守出版初心,坚持守正创新。注重品牌建设,树立企业形象。重塑通融,在智能变革中推动变革。

大会以“新时代 新年度 新安排”为主题,分别从政治、经济、教育、科技、国际等角度,提供了多场报告,帮助民营书企掌舵者站在国家和行业的高度,紧跟国家战略,统筹全局,布局企业发展。中央党校文史部

副主任、教授张军宣讲了习近平文化思想,增加从业者文化自信。中国社会科学院经济研究所宏观经济研究室主任杨泽铨讲述“新三期叠加”下的中国经济,帮助企业经营者看清经济大势,迎接机遇与挑战。中国出版协会民营书业工作委员会主任委员、世纪天鸿教育科技股份有限公司董事长任志鸿就《民营书业的发展与战略支撑》进行分享。中国社会科学院经济研究所研究员副编审阐述了民营经济发展与新业态企业模式的现实意义。中国教育科学研究院研究员储朝晖就“十四五”教育高质量发展对出版业的重塑进行了分析。江西跃山文化·时光总经理郭良多以多个案例,介绍了以兴趣电商为代表的新营销趋势。北京清博智能创新研究院院长李祖希分析了AIGC带给出版业的挑战与机遇。施普林格·自然集团全球图书业务总裁汤恩平分享了近年欧洲书业变化和人工智能的运用。论坛传达国家的大政方针和经济发展脉络,介绍最新科技和国际书业变化,内容充实,干货满满,参会者意犹未尽,期待下一次的交流。

会上,东北书局董事长吴迪、江西金太阳教育研究有限公司总经理李万强、山东金榜苑文化传媒有限责任公司董事长王朝银、河南天星教育传媒股份有限公司董事长杜志建、后浪出版咨询(北京)有限责任公司董事长吴兴元、北京蒲公英童书馆文化传播有限公司总编辑顾小鹞受聘为中华出版促进会文化出版合作国际事务工作委员会(民营书业系统)副主任委员,预示着民营书业将在经济全球化的今天,向国际出版领域发力。

## 《〈党史学习教育工作条例〉学习辅导》出版发行

中国出版传媒商报讯 近日,由中共中央党史和文献研究院组织编写的《〈党史学习教育工作条例〉学习辅导》一书,由中共党史出版社出版。这是一本学习贯彻《党史学习教育工作条例》的权威解读。

该书包括中共中央关于印发《党史学习教育工作条例》的通知、《党史学习教育工作条例》全文,以

及《条例》宣讲提纲。《宣讲提纲》阐述了《党史学习教育工作条例》制定出台的背景和重大意义、主要内容、显著特点,结合部门工作实际提出了学习贯彻好《党史学习教育工作条例》的具体要求。

该书对于广大党员干部学习贯彻好《条例》,推动党史学习教育常态化长效化,充分发挥党史以史鉴今、资政育人的作用,具有重要意义。(穆宏志)

## 服务文化遗产保护传承,北京联合大学再添全国第一



马盼超 摄

中国出版传媒商报讯 为深入贯彻落实习近平文化思想,主动服务国家和北京在文化遗产领域重大战略需求,充分发挥北京联合大学在文化遗产保护传承关键领域的突出优势,3月10日,全国第一家文化遗产领域的卓越工程师学院——北京联合大学文化遗产卓越工程师学院挂牌成立。这也是全国第一个文科引领、文理工管交叉融合的卓越工程师学院。标志着北京联合大学在服务北京全国文化中心建设上迈出了更加坚实的一步,形成深入推动习近平文化思想在京大生动的生动新实践。

国家文物局科技教育司司长罗静,北京市教委教育工委副书记、市教委主任李奕,故宫博物院常务副院长姜玮,中国社会科学院考古研究所副所长施劲松,国家文物局考古研究中心副主任佟薇,北京市档案馆副馆长、一级巡视员李立军,北京市文物局副局长凌明,中国华侨历史博物馆副馆长宁一出席成立大会。北京联合大学党委书记楚国强,党委副书记、校长雷兴山,党委副书记倪爱力,副校长鲍新中、李雪华,以及来自文化遗产保护传承领域的

专家、相关企业、合作单位代表、校内师生、校友代表等200余人出席成立大会。

大会现场,与会人员共同观看了学校推进文化遗产保护宣传片《服务新时代首都发展 打造文化遗产保护传承新高地》,深入了解学校在文化遗产保护传承领域的突出优势和重要成果;一起观赏了学校以数字技术“让更多文物和文化遗产活起来”的北京金代壁画复原动态展示,感受了高校赋能文化传承“让文化火起来”的科技魅力。

现场举行了共建单位签约仪式。佟薇、北京市考古研究院院长郭京宁、云冈研究院历史与民族融合研究中心主任王雁卿、联合国教科文组织国际自然与文化遗产空间技术中心副主任陈富龙、航天宏图信息技术股份有限公司董事长王宇翔等,作为合作单位代表和学校现场签订协议。施劲松、王宇翔代表合作单位发言。

李雪华主持召开了首届文化遗产卓越工程师教育论坛。文化遗产领域知名专家刘曙光、沈睿文、詹长法、陈富龙等围绕博物馆专业建设、考古学、新时代文化遗产保护修复与人才培养、文化遗产空间观测与认知等做主题交流。

北京联合大学文化遗产卓越工程师学院,将以全链条高水平考古文物人才培养新模式,全力建设“中国特色、中国风格、中国气派”的考古文物人才培养新高地,为国家和北京文化遗产保护传承领域培养更多卓越工程师,擦亮中华文明和北京历史文化遗产的金名片;也将中华优秀传统文化“双创”和北京全国文化中心建设中,书写联合大学高质量发展的新篇章。(穆宏志)

## 凤凰集团积极推进对台新闻出版合作交流

凤凰集团多年来一直高度重视对台版权贸易和文化交流工作,认真贯彻落实中央对台工作方针和江苏省委省政府有关指示要求,与台湾出版业合作伙伴保持良好沟通联系,取得一定成果。近5年来,对台版权输出300余种,输出图书在当地形成品牌效应,同时精心策划系列融媒体产品,大力做好对台宣传工作。

依托重点项目工程,扎实推进对台文化交流。

凤凰集团在台湾打造“简转繁”出版项目“江苏凤凰文库”(繁体字版),项目历经5年发展,已出版《中华优秀传统文化的核心理念》《中国美学通史》《丝绸之路》等精品图书百余种,涵盖中国传统文化、人文社科、养生保健、儿童文学、绘本等多个类别。这些图书借助诚品等传统书店,博客来等网络书店,PCHOME等网络平台,以及台湾各县、市、校图书馆渠道,进行全方位宣传推广活动,取得较好的经济效益,形成良好社会反响。

围绕重大时间节点,掀起对台合作热潮。

围绕习近平总书记给台湾青年回信的重要精神和“同心同行”的殷殷寄语,凤凰集团旗下现代快报面向国际社会推出《“中华一脉”与“青”同行》海峡两岸青年守护者计划》系列报道,在海外各平台传播量超过6500万。聚焦马英九先生参访大陆,推出《马英九谒谒中山陵:和平奋斗振兴中华》系列报道产品,积极向海内外传递两岸同宗同源历史和理念。2023两岸企业家峰会年会在南京举办

期间,推出《双向奔赴共筑梦——聚焦2023两岸企业家紫金峰会》等25篇全媒体稿件报道,面向海内外传达台湾工商界人士融入祖国新发展格局和共促高质量发展的积极信号。微博相关话题阅读量近百万。

聚焦在苏台胞需求,助力融入大陆新发展格局。

现代快报推出“大陆创业记”系列报道,宣介针对台胞系列政策措施,为岛内台胞来苏求学、工作、创业以及社保办理等生活需求等提供信息指引。采写台胞邱庆龄来苏寻亲故事《跨越海峡,一场三代人的寻亲之旅》,唤起台胞亲情记忆。聚焦两岸共同的传统节日、文化等,推出针对台胞的主题报道,唤起彼此共通的情感记忆,促进两岸同胞之间的心灵契合。出版《两岸家书》一名台北退役军官写给大陆同窗的80封信》,记述身处海峡两岸的一对昔日同窗蔡国基、韩昌鸿几十年保持通信往来的感人故事,以跨越海峡的深厚友情凸显华夏儿女的同胞情谊。

凤凰集团党委书记、董事长章朝阳表示,集团高度重视对台新闻出版工作,一直以来致力于聚焦江苏特色,发挥江苏文化底蕴深厚、文化资源丰富的优势,挖掘两岸共同文化记忆,从新闻报道到主题出版方面积极开发选题内容,促进两岸同胞心灵契合,为推进祖国统一和民族复兴贡献力量。

(胡礼慧 刘沁秋)

中国出版传媒商报讯 3月12日,北京贵州大厦迎来一场文化盛事,贵州省文联主席、贵州省作协主席、中国作协主席团委员、中国作协影视专委会副主任欧阳黔森的报告会暨研讨会。这是贵州宣传思想文化战线深入学习贯彻习近平文化思想,落实好“七个着力”的要求,实施“富矿精开”开创新局面的重要举措。活动由中共贵州省委宣传部、贵州省新闻出版局、贵州省文学艺术界联合会指导,贵州出版集团、贵州省作家协会联合主办,贵州人民出版社承办。

中国作家协会党组成员、书记处书记、《人民文学》杂志主编施建军,中国作协创作研究部原主任、鲁迅文学院原常务副院长、中国作协小说委员会原副主任胡平,中国社会科学院文学研究所研究员、中国文艺理论学会副会长、《中国当代文学研究》主编白桦,中国作协创作研究部副主任、研究员、中国作协报告文学委员会委员、中国报告文学学会副会长李朝全,《中国作家》杂志主编、中国作协全委会委员程绍武,《文艺报》副总编辑、编审刘颖,《人民日报》文艺部副主任、中国作协小小说委员会委员刘琼,《光明日报》高级编辑、文学评论主编、中国作协报告文学委员会委员王国平,《文学评论》编审、中国社会科学院大学文学院教授刘艳等文学界专家学者参与研讨。中共贵州省委宣传部副部长、省新闻出版局(省版权局)局长耿杰,欧阳黔森,贵州出版集团党委书记、董事长王焱,贵州省文联党组书记、副主席徐锡广,贵州省作协党组书记、副主席何长锁等出席活动并讲话。活动由贵州人民出版社党委书记、社长朱文迅主持,社党委委员、总编辑谢丹华,副总编辑钱海峰参加会议。

《黔村行记》是欧阳黔森创作的反映新时代贵州山村巨变的报告文学作品,通过作者走村进寨,实地考察,展现了乡村振兴战略实施以来,贵州山乡所取得的发展和变化。

耿杰在讲话中要求,一是贵州出版界要增强工作主动性、创造性,关注作家、敬重作家,争取作家支持,发挥编辑专长,在作家与读者之间架设好出版“桥梁”,共同为人民出好书;二是要加大投入力度,汇集各方资源形成合力,加强出版传播,提升文学精品的影响力;三是出版和文艺创作要双向奔赴、携手向前,纵深推进“四大文化工程”,全流程打造文化精品,在多彩贵州文化强省建设的新征程中彰显新作为、作出新贡献。

王焱指出,《黔村行记》的出版是贵州出版集团落实习近平文化思想,出精品、创效益、树品牌,实施“出版精品决胜仗”战略上最坚实的举措。贵州出版集团一直以来以聚焦出版主业,打造出版高原高峰为己任,今后将以更加开放的胸怀与各方合作,共同打造更加丰富优质的出版精品,不断满足人民群众对文化生活的期待。

朱文迅表示,贵州人民出版社将认真落实省委宣传部、集团公司要求,增强服务作家、服务读者的意识,出精品、创效益,走好高质量发展之路。同时加强图书出版后的宣传推广,持续扩大影响力。希望与各方更加紧密地开展合作,共同推动贵州出版事业和文艺创作再上新台阶。与会专家学者围绕《黔村行记》进行了深入讨论。一致认为,该书独具作者写作风格,散文化的纪实,行走式的随笔,情真意切,是一部有深度、有温度、有高度的报告文学作品,不仅为读者提供了了解贵州的窗口,也为研究中国乡村振兴战略提供了宝贵的第一手资料。(穆宏志)

## 一位重点高中校长的教育心得

中国出版传媒商报讯 《追寻:每一个生命的光亮》近日由华文出版社出版。该书作者张坤浩,现任河南南阳市第六完全学校高级中学书记、校长。作者作为一名校长,具有先进的教育教学理念和深厚的教育情怀,关注学生个体成长,所写文章多次被媒体转发成为“爆款”,被称为“网红校长”。

70篇文章,源于教育一线真实体验,充满深情。作者在序言中写道:从教20年,永葆初心,心怀热爱是我前行的底气和勇气。从教20年来,他秉持“做适合每一个学生发展的教育”之核心理念,坚持从人生的角度做教育,从教育的角度做教学。他坚持用“看见”的智慧,潜心研究,教书育人——“看见”学科,夯实育人的厚度;“看见”学生,传递教育的温度;“看见”自我,绽放生命的力量。他认为,爱是“看见”,是深深的理解和接纳。当看不见的他们被“看见”,一个个生命被照亮,教育正在发生!

该书包括教育心语、管理智慧、讲坛纵横3类70篇,是作者从教20年对一线教学和教育管理实践的真实体验、思考与感悟。在书中,这些体验通过随笔、演讲、论文等形式加以呈现,绽放出远见卓识,汇聚成思想的火花。不仅对于教师教学有着深刻的启迪,而且对于学校管理工作也提供了有益的参考。(穆宏志)

## 实现英语语法和语篇层次对接

中国出版传媒商报讯 上海外语教育出版社前不久出版的《新编高级英语语法(第2版)》是一部面向我国广大英语教师和英语专业研究生的新型语法著作,章振邦主编,体系新颖,内容丰富,条理清晰,切合实用,全面贯彻“层次性”理念,实现英语语法层次和语篇层次的对接以及语法结构、修辞和作文的融合。

该书注重处理语法结构和词汇意义的关系、句子意义和语音语调的关系、语法和语境的关系,同时梳理了英式英语与美式英语的差异。编写团队考虑了中国人学英语的难点和需要,适当对比了英语和汉语两种语言的共性与个性,有利于我国英语教学和对外汉语教学。(穆宏志)

## 肖复兴《风啊吹向我们》新书分享

肖复兴《风啊吹向我们》新书分享

中国出版传媒商报讯 3月2日,“新时代少年成长书写深度对话暨《风啊吹向我们》新书分享会”在北京王府井书店举办,作家肖复兴,儿童文学评论家李利芳、张国龙、崔昕平,出版方和策划方代表,与小读者和家长共同分享这部少年成长小说的创作过程。

《风啊吹向我们》以肖复兴自身的成长故事为蓝本,写初一的“我”和月亮、麦秋、石头四个孩子的友情故事——在童年游戏的尽情欢乐中,在兴趣爱好共同交往和相互影响下,他们成为好朋友。肖复兴希望这本书虽然写的是自己少年的经历,但不仅仅是昔日人物情景的重现,而是通过文学的描写,能够与今天的生活现实、和现在的读者产生共鸣。肖复兴希望家长和教师要关注到交朋友是孩子情感教育中重要的一环,要让孩子在玩中交朋友,在共同的兴趣和爱好中交朋友,汲取同龄人的优秀,懂得爱和尊重,享受友谊与温暖,形成良好的交际能力。

三位评论家对肖复兴这本新作给予高度肯定。他们认为《风啊吹向我们》这部作品有着独特的艺术表现和创新,展现了朴素纯真少年生活的美。《风啊吹向我们》采用了一种介于散文和小说之间的写作笔法去讲述少年的友谊,有文体上的创新,四个少年、两个主要家长、两个主要老师,采用几个人物散点透视的写法来写,体现了小说和散文的融合,是一种成功的实验,阅读中让读者充满了感动。该书在书写友谊方面有着独特的人生经验和独特价值。

北京联合出版公司总编辑刘凯表示,《风啊吹向我们》充满了真挚情感,小伙伴和师生之间的情感非常纯粹和单纯。同时这本书的书写方式和表达方式运用返璞归真的写法,是一种诗意的表达。(穆宏志)

## 《赣红谣》走进赣南城乡巡讲

《赣红谣》走进赣南城乡巡讲

中国出版传媒商报讯 为弘扬伟大苏区精神、长征精神,展现中国共产党领导下赣南原中央苏区乡村振兴的成果,聚焦《赣红谣》描绘的赣南原中央苏区乡村振兴发展的生动实践,江西高校出版社策划、承办了“描绘乡村振兴壮丽画卷——长篇报告文学《赣红谣》走进赣南城乡巡讲”系列活动。巡讲活动由《中国作家》杂志社担任指导单位,江西省作家协会、赣州市委宣传部、赣南苏区振兴发展工作办公室共同主办。

3月8日,首场巡讲活动在江西赣州市新华书店开幕。赣州市委常委、市政府副市长袁良坦,江西省出版传媒集团党委委员、副总经理汪维国,江西省发改委(省苏区办)苏区振兴处处长刘上航,赣州市委宣传部二级调研员李建华出席活动并先后致辞。江西省作家协会副主席兼秘书长江子,赣州市作家协会主席郭玉芳,《赣红谣》作者凌翼出席活动并发言。赣州市文广新旅局二级调研员张伟,赣州市苏区振兴办副主任刘光涛,江西高校出版社董事长、总经理袁幸园,副总经理、副总编辑袁友生,江西新华发行集团副总经理、赣州市分公司经理曾明出席活动。《中国作家》杂志社主编程绍武发来贺信。

袁幸园介绍了《赣红谣》的出版情况。2021年是全面建成小康社会决胜之年,为真实记录赣南原中央苏区乡村振兴伟大进程,江西高校出版社重点打造了《赣红谣》这部反映乡村振兴、向赣南原中央苏区敬礼的主题图书,该书获得了多项荣誉,是各界对图书社会价值的充分肯定。她表示,江西高校出版社将不断发力,出版更多有生气、接地气、聚人气的主题出版物,以精品力作热忱描绘新时代。为宣传好赣南乡村振兴成就,扩大图书的社会影响力,江西高校出版社还将联合于都、宁都、瑞金、寻乌等县(市、区)围绕该书开展走进城乡系列巡讲活动。(小禾)