



对外经济贸易大学出版社

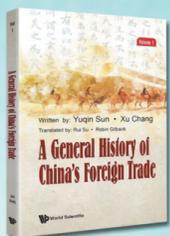
University of International Business and Economics Press



对外经济贸易大学出版社
官网二维码

经过40多年的建设和发展,对外经济贸易大学出版社依托对外经济贸易大学的学科、专业特色,形成了以国际经济贸易、国际金融、商务外语、工商管理、法律及其他相关社科类专业教材、学术专著和普及读物为主的产品体系,保持了在相关专业领域的特色和优势。

党的十八大以来,出版社重点推出了一批精品出版物。学术出版方面,“中国对外贸易通史”(1~4卷)、“中国国际投资发展史”(1~6卷)、“中外跨国公司发展史”(上、下卷)、“国别商务环境研究系列”(3批共24种)等图书入选国家出版基金资助项目;“国别商务环境研究系列”,“‘一带一路’对外贸易中语言服务便利度研究及应用”等入选国家“十三五”“十四五”重点图书出版规划项目。连续10余年出版的“博鳌亚洲论坛年度报告”深受业界好评。



教材方面,《国际贸易实务(第七版)》(黎孝先主编)《国际贸易(第七版)》(薛荣久主编)荣获首届全国优秀教材奖(高等教育类)二等奖。《商务礼仪实务与操作》(孙玲)、《进出口贸易实务》(吕红军)、《商贸英语会话》(许进)入选“‘十四五’职业教育国家规划教材”。其他多部教材入选省市级规划教材或精品教材项目。出版社还推出了“对外经济贸易大学课程思政系列教程”。

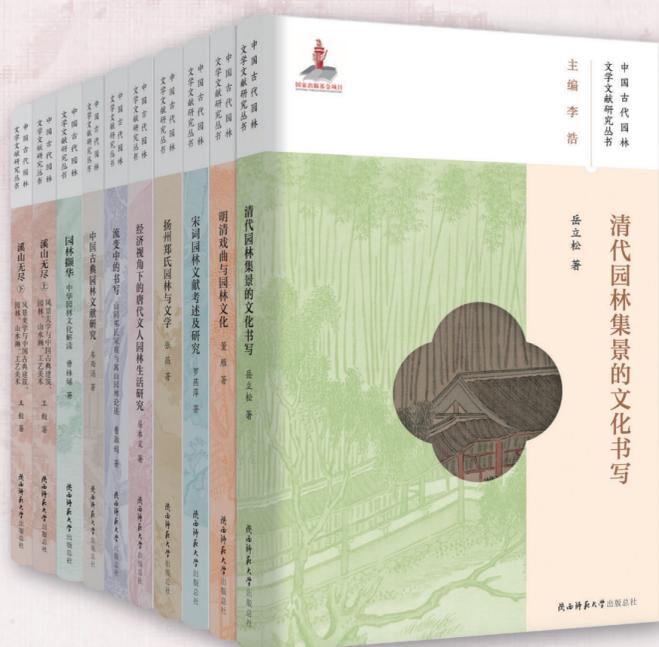


国家出版基金项目

“中国古代园林文学文献研究”丛书

传承中华优秀古典园林文化·构建新时代学科话语体系

丛书由“长江学者”李浩教授主编,共9卷,从文学、艺术、经济、建筑等角度发掘并弘扬优秀古典园林文化,阐释中国古典园林所承载的中国艺术审美典范和中国文化精神,旨在构建新时代园林文学史学科的知识体系和话语体系。同时,注重学科交叉研究,全方位呈现并阐释中国古典园林的精神文化内核,从不同维度揭示中国古典园林文化的历史连续性、发展创新性、文明包容性,为当下的园林化城市建设和人类生态学思想发展提供有益借鉴。



李浩 主编

四大特色

- 文以存园,通过文学文献激活古代园林的文化记忆。
- 文学、文献、图绘、遗址互释,构建中国园林文化史的阐释体系。
- 老中青三代学人助力,两岸园林文化史英才各呈异彩,艺海探骊。
- 以国家重大需求和重大课题为牵引,探索青年史学人才培养的新途径。

品古典园林艺术 过现代诗意生活

- 《园林撷华:中华园林文化解读》曹林娣 著
- 《流变中的书写:山阴祁氏家族与寓山园林论述》曹淑娟 著
- 《溪山无尽:风景美学与中国古典建筑、园林、山水画、工艺美术》王毅 著
- 《经济视角下的唐代文人园林生活研究》房本文 著
- 《宋词园林文献考述及研究》罗燕萍 著
- 《明清戏曲与园林文化》董雁 著
- 《清代园林集景的文化书写》岳立松 著
- 《中国古典园林文献研究》韦雨涓 著
- 《扬州郑氏园林与文学》张薇 著



陕西师范大学出版总社
SHAANXI NORMAL UNIVERSITY GENERAL PUBLISHING HOUSE

刊书载道 立社弘文



陕西师范大学出版总社
微店



陕西师范大学出版总社
微信公众号