

●签约活动

北京出版集团与马来西亚汉文化中心举办深化战略合作签约仪式

中国出版传媒商报 6月21日,北京出版集团与马来西亚汉文化中心举办深化战略合作签约仪式。北京市委宣传部二级巡视员张秩群,北京市人民政府国有资产监督管理委员会二级巡视员、巡察办主任常卫国,北京市人民对外友好协会党组书记、常务副会长张谦,北京市归国华侨联合会党组成员、副主席苏泳,北京出版集团党委书记、董事长张爱军,马来西亚汉文化中心主席、拿督吴恒灿,董事经理吴明倪,总经理杨毅德等中马有关方面负责人出席。北京出版集团党委委员、董事、副总经理周浩主持。

双方发布了《伍连德画传》马来文版,这是集团与马来西亚汉文化中心版权合作的最新成果。该书作者之一,伍连德博士后裔黄建望也到场出席新书揭幕;双方签署了马来西亚公务员汉语培训教材项目合作协议;北京出版集团授权马来西亚汉文化中心在马来西亚组织“我爱北京”征稿活动,旨在通过“我手写我心、我笔抒我情”的方式,加深马来西亚青少年对中华文化



哈尔滨工业大学出版社科技图书国际版权战略合作

中国出版传媒商报 6月20日,哈尔滨工业大学出版社科技图书国际版权战略合作协议签约仪式在BIBF现场举行。中国出版协会理事长邬书林,中国新闻出版传媒集团董事长、中国出版协会副理事长马国合,中国出版协会财务工作委员会主任祁德树,黑龙江省委宣传部出版处处长王春辉,黑龙江省版权保护协会会长丁一平,中国版权协会常务理事陈高潮,新加坡世界科技出版公司中国区总监傅明焱,施普林格·自然集团副总裁詹姆斯·芬利(James Finlay),哈尔滨工业大学出版社社长夏辉等出席,哈尔滨工业大学出版社副社长兼副总编辑李艳文主持仪式。

哈尔滨工业大学出版社分别与施普林格·自然集团、新加坡世界科技出版公司签订了“航天先进技术研究与应用系列”和“数学瑰宝系列”图书版权输出战略合作协议。

邬书林在致辞中肯定了哈尔滨工业大学出版社在科技图书出版、国际版权合作等领域取得的丰硕成果。此次合作能够加强国际出版交流合作,使我国更多的学术成果“走出去”。他希望此次合作能够为中国科技出版发展和世界科技文化发展贡献力量。

夏辉指出,哈尔滨工业大学出版社高度重视国际传播能力建设,积极发挥重点项目引领作用,以高水平出版交流促进中外文明互鉴,多措并举推动出版“走出去”,希望此次签约可以再次深化哈尔滨工业大学出版社与国外出版机构的合作关系,拓展合作领域,扩大合作成果,共促高质量发展。

詹姆斯·芬利和傅明焱也对与哈尔滨工业大学出版社的合作充满期待,表示要在逐步加强合作关系的基础上扩大合作范围,共同推动全球范围内相关研究领域的发展,让中国更多的优秀著作进入国际视野,走向世界。(穆宏志)

独秀书房落户泰国宋卡王子大学

中国出版传媒商报 6月25日,独秀书房·泰国宋卡王子大学孔子学院阅读体验中心开放仪式在泰国宋卡王子大学举办,标志着由泰国宋卡王子大学与广西师范大学、广西师范大学出版集团共建的独秀书房·泰国宋卡王子大学孔子学院阅读体验中心正式对外开放。中华人民共和国驻宋卡总领馆总领事吴冬梅,泰国宋卡王子大学校长尼瓦、副校长王学彬,广西师范大学出版集团有限公司党委书记、董事长黄轩庄,广西师范大学国际文化教育学院院长李冬梅,泰中泰南侨团联合会主席张俊贵,泰国宋卡王子大学图书馆主任欧帕、孔子学院院长唐智勇等出席仪式。

独秀书房·泰国宋卡王子大学孔子学院阅读体验中心面积343平方米,内部设有图书展区、文创产品展区、共享工作区、胶囊空间系统、自助饮食零售区等区域。独秀书房装备了先进的基于人工智能的综合环境控制系统和读者阅读状态采集分析系统,不仅可以针对读者数量与分布区域动态地调整书房内部的环境温度与灯光亮度,还能实时采集和分析读者的阅读状态、分析上架图书的流行度、读者阅读习惯、统计读者使用书房的访问量和时间分布等,是一个极具现代化、科技感和文化特色的复合式体验空间。

近年来,广西师范大学出版集团发挥面向东盟的区位优势,积极推动独秀书房在海外落地生根,与东盟国家的高校,在教育、文化、艺术等领域进行深度交流。独秀书房·泰国宋卡王子大学孔子学院阅读体验中心是广西师范大学出版集团建成的第21家独秀书房,也是在海外建设的第2家独秀书房,其开放和投入使用,将积极探索中华文化从“走出去”到“融进去”的新境界。未来,独秀书房·泰国宋卡王子大学孔子学院阅读体验中心将倾力提供品种丰富的图书和文创产品,定制一系列有特色的文化活动,为泰国读者近距离接触和了解中国文化创造更多机会。(杨春雪)

人出席。北京出版集团党委委员、董事、副总经理周浩主持。

双方发布了《伍连德画传》马来文版,这是集团与马来西亚汉文化中心版权合作的最新成果。该书作者之一,伍连德博士后裔黄建望也到场出席新书揭幕;双方签署了马来西亚公务员汉语培训教材项目合作协议;北京出版集团授权马来西亚汉文化中心在马来西亚组织“我爱北京”征稿活动,旨在通过“我手写我心、我笔抒我情”的方式,加深马来西亚青少年对中华文化

中国人民大学出版社多场签约活动备受关注

中国出版传媒商报 6月19日,“中吉(尔吉斯斯坦)经典著作互译计划”首批成果新书发布会在BIBF现场举办。出席活动的吉方嘉宾有吉尔吉斯斯坦驻华使馆秋罗耶娃·卡米拉,吉尔吉斯斯坦人文出版社总编辑白雪等。“中吉(尔吉斯斯坦)经典著作互译计划”中方专委会主席、中国编辑学会会长郝振省,中国人民大学副校长王轶,中宣部进出口管理局交流处处长钱风强,“亚洲经典著作互译计划”秘书处刘明扬,中国人民大学出版社党委书记、董事长李永强,中原出版传媒集团党委副书记、总经理、副董事长林疆燕,河南文艺出版社总编辑郑雄,江苏求真译林出版社总经理黄永军,中国人民大学出版社总经理李开龙、副总经理郭晓明、副总经理王磊等中方嘉宾出席,王磊主持。此次“中吉(尔吉斯斯坦)经典著作互译计划”首批成果包括《历史

武汉大学出版社与施普林格签订版权转让暨战略合作协议

中国出版传媒商报 6月19日,武汉大学出版社与施普林格·自然集团在BIBF现场举行“中国专门史文库”系列学术著作英文版权转让暨战略合作签约仪式。中宣部出版局、湖北省委宣传部相关领导,中国出版协会理事长邬书林,中国图书评论学会会长郭义强,中国编辑学会会长郝振省,中国出版协会副理事长兼秘书长王利明,中国人民大学出版社党委书记、董事长李永强,武汉大学中国传统文化研究中心学术委员会主任陈锋,施普林格·自然集团全球图书业务总裁汤恩平,以及武汉大学出版社党委书记、董事长郭新立,社长罗春明,副社长王金龙,副社长、副总编辑林莉,北京

●重磅发布

《中华人民共和国科学技术史纲》图书分享

中国出版传媒商报 6月19日,作为科学出版社70周年社庆系列活动之一的“见证辉煌历程 启迪未来发展:《中华人民共和国科学技术史纲》图书分享会”在BIBF现场举办。著名科学史家、中国科学院自然科学研究所研究员张九辰领衔主讲,吸引了众多读者和科技爱好者参与。国家出版基金项目《中华人民共和国科学技术史纲》不仅深入剖析了新中国科技发展的历史脉络,更对70多年来的重大科技成就及其背后的历史意义进行了全面总结。它的出版不仅是对新中国科技发展历程的系统回顾,更为当前中国科技事业的蓬勃发展提供了坚实的历史背景 and 理论支撑,为未来的科技创新之路指明了方向。

大型摄影图集《九龙壁》展示古代建筑历史价值

中国出版传媒商报 6月21日,“《九龙壁》名家对谈会”在BIBF现场举行。故宫博物院原院长、故宫研究院院长郑欣淼,中国建筑文化中心研究部主任、中国建筑图书馆原馆长钮利民,北京市文化和旅游局领导班子成员、二级巡视员常林,北京市北海公园管理处党委书记、园长孙齐伟,北京出版集团副总经理马驰出席并致辞。北京园林古建公司原总工程师、国务院政府特殊津贴专家刘大可,古建筑研究者、北京市文物保护协会专业委员会成员李永涛,北京市考古研究院馆员、遗产预防保护部主任张涛,北京市北海公园管理处副园长王嵩,研究室主任张冕,京版若晴公司董事长、北京出版社副总编辑袁

《华服霓裳——京剧戏服探秘》:看得见的中华文化之“礼”

中国出版传媒商报 6月21日,由北京出版集团主办、京版北教文化传媒股份有限公司承办的“服章之美谓之华 礼仪之大谓之夏”《华服霓裳——京剧戏服探秘》新书分享会在BIBF现场举办。《华服霓裳——京剧戏服探秘》的作者京剧服装道具收藏家刘飞和资深戏曲专家刘连伦,京版北教文化传媒股份有限公司总编辑兼副总经理刘祖燕出席,北京出版集团总经理助理朱贝致辞。

新书分享会上,主创人员围绕“服章之美”展开交流与讨论,对如何传承传统文化、京剧服饰中体现出何种

《龙图腾》探寻博大精深绵延至今的中国龙文化

中国出版传媒商报 6月21日,由南京大学出版社主办的“龙是真实存在的吗?——《龙图腾》新书发布会”在北京国际图书博览会上举行。江苏省全民阅读推广人、作家赵宇分享了《龙图腾》创作心得。

赵宇是第四届江苏省“书香家庭”、苏州市优秀阅读推广人,多年来从事全民阅读宣传推广工作,在江苏张家港市当地创办“爸爸的书房”“月读计划”等公益阅读品牌。他表示,2024年是龙年,南京大学出版社出版的《龙图腾》的故事以当代小朋友的视角展开,极具代

的喜爱,促进中马青少年相识相知;《宝水》作者、茅盾文学奖得主乔叶与集团和马来西亚汉文化中心共同签署入住“十月作家居住地·吉隆坡”的合作协议,以此开启中马作家以居住地为平台,进行深度交流互动的文学旅程。

马来西亚汉文化中心相关负责人,北京市归国华侨联合会相关部门负责人,北京出版集团相关职能部门、子(分)公司负责人参加活动。

(穆宏志)

唯物主义与当代中国》吉文版和《少年拜尔迪的苦难》中文版。

又讯 6月20日,中国人民大学出版社在BIBF现场举办的两场签约也备受关注。中国人民大学出版社与泰勒·弗朗西斯出版集团共同签署版权转让协议,进一步深化双方长期以来的战略合作。中宣部进出口管理局副局长、一级巡视员赵海云,李永强,郭晓明,泰勒·弗朗西斯出版集团全球图书业务总裁贝谨立、全球图书编辑部中国业务主管孙炼出席活动。活动由王磊主持。

在《战火中的大学》《大先生》繁体版签约仪式上,香港联合出版集团董事长傅伟中,香港中和出版有限公司总经理兼总编辑陈鸣华,李永强,郭晓明出席仪式。签约仪式由王磊主持。(穆宏志)

慧澜国际文化传播有限公司总经理陈旭等出席。

此次与施普林格·自然集团签约,是武汉大学出版社历史上一次性外文版权转让数量最多的一次。“文库”副主编、作者代表,武汉大学教授陈锋介绍了该套丛书从规划到写作的过程。“文库”由著名历史文化学家、武汉大学资深教授冯天瑜任总主编,集成学术价值高的名家名作,力图突出“视野恢宏、脉络清晰、推陈出新、总揽其成”的特色,实现薪火相传,集其大成的学术积累价值。“文库”已完成第一辑50种的出版,武汉大学出版社与施普林格·自然集团签署了第一批24种著作的英文版权转让协议。(宋丽娜)

今年是科学出版社成立70周年。作为中国科技出版的“国家队”,科学出版社与中国科技一路同行。华罗庚、钱学森、陈景润、屠呦呦、袁隆平等众多在中国科技发展史上留下光辉篇章的科学家和院士,其重要的科研成果大多是通过科学出版社的图书和期刊来发表的,这些成果不仅铸就了科学出版社“科学家的出版社”这一品牌,更为中国科技事业的发展奠定了坚实基础。展望未来,科学出版社将秉承多年来形成的“高层次、高水平、高质量”和“严肃、严密、严格”的优良传统与作风,与广大科技工作者携手共进,为推动我国科技事业的繁荣发展贡献更多智慧和力量。(穆宏志)

海,京版若晴公司总编辑张浩等出席活动。活动由京版若晴公司总经理刘迁主持。

《九龙壁》集龙文化与中国建筑艺术于一体,为大型摄影图集,丛书共3册,分别是《九龙壁 大同卷 代王府》《九龙壁 北京卷 北海公园》《九龙壁 北京卷 故宫博物院》,旨在向世界展示中华传统古代建筑智慧、美学素养、技艺技法及其蕴含的历史文化价值。在对谈环节中,刘大可以北海公园九龙壁为例分享了九龙壁这一建筑形制在技艺以及建造、艺术呈现等方面的特色;李永涛通过纹饰、工艺特点向与会者阐述了三座九龙壁在等级、做法和时代上的不同特色。(穆宏志)

礼制发表见解。戏曲演员亮相,穿上精丽华丽的戏服,与观众近距离互动。《华服霓裳——京剧戏服探秘》由北京教育出版社出版,以京剧戏服为例,以穿戴规制为故事,深度挖掘中华文化中所蕴藏的“礼”,通过图文并茂的方式探究华服美的文化内涵。刘祖燕介绍,北京教育出版社以向大众传播科学知识、弘扬传统文化为己任,始终站在时代前沿,持续不断地打造精品图书。《华服霓裳——京剧戏服探秘》的面世是对百年京剧薪火相传、守正创新的有益尝试。(穆宏志)

人感和真实性,又以互动性、沉浸式的写作手法,让小朋友阅读时能身临其境,和主人公们一起利用“元灵法宝”,在昆仑、江南、新疆、大漠中探险,穿越时空和炎黄二帝、秦始皇、霍去病、左宗棠等历史人物面对面交流,兼具知识性和趣味性。最重要的是,故事以中华文明探源、华夏龙文化为主题,寓教于乐,在潜移默化中告诉读者华夏文明的融合性、包容性、持久性和统一性,以此传承中华优秀传统文化,提升广大青少年的文化自信自强。(穆宏志)

中国出版传媒商报 6月24日,由中国出版协会、河南省教育厅、河南省出版协会指导,河南大学出版社首批数字教材发布会暨河南大学数字教材出版中心揭牌仪式在河南大学郑州校区举行。中国出版协会副理事长兼秘书长王利明,河南省出版协会理事长,河南省委宣传部原副部长、省新闻出版局(版权局)原局长谭福森,省委宣传部出版处处长张万勇,教育厅高教处副处长季双丽,河南大学副校长张礼刚出席,河南大学出版社总编辑孔令刚主持。

河南大学出版社社长谢清溪介绍了该社近年发展情况以及取得的成果。河南大学出版社高度重视数字教材建设,一是把数字化战略作为出版社的“一把手工程”和“全员工程”。二是成立了郑州数字出版中心和深圳南方出版中心两个数字出版部门。三是对员工定期进行数字教材培训。四是积极寻找合作伙伴支持数字教材建设。五是积极策划实施数字化突破型项目。河南大学出版社要把数字化教材作为重要突破口,力争建成河南数字教材出版高地。此次首批推出了15部数字化教材,希望通过数字化转型对河南大学“双一流”建设作出贡献,为文化强国、教育强国、人才强国、体育强国作出应有的贡献。

会上举行了河南大学出版数字教材书城及首批数字教材发布和河南大学数字教材出版中心揭牌仪式。《化学污染与环境保护》和《歌唱机理与技巧应用》的作者分别对数字教材进行了现场演示。河南大学出版社党委书记杨光辉向5部数字教材作者团队代表颁发了数字教材出版证明;并向受聘为河南大学数字教材出版中心专家委员会委员的东北财经大学出版社社长刘瑞东、中国新闻出版研究院产业发展咨询中心主任林晓芳、北京蓝墨大数据技术研究院院长商桑、河南大学新闻与传播学院主任郭晶颁发聘书。(白小禾)

中国出版传媒商报 6月20日,第二十三届输出引进版优秀图书推介活动在北京国际图书博览会上举行。本届活动推介输出优秀图书100种,引进版优秀图书30种,优秀版权经纪人10人。

中国新闻出版研究院党委副书记、纪委书记董毅敏致辞。《出版业“十四五”时期发展规划》中明确提出要扩大出版物出口和版权输出,增强我国出版产业的国际竞争力,更好推动中华文化走出去。他表示,未来将继续把年度输出版、引进版优秀图书推介活动作为重点品牌活动打造,提高推介活动的行业影响力和社会影响力,吸引更多优秀人才和优秀作品参与。

中宣部进出口管理局副局长孔德龙,中宣部出版局图书处处长王为衡,中国版协国际合作出版工作委员会主任,中信出版集团党委书记、董事长陈伟以及董毅敏,为获奖单位及优秀版权经纪人颁发证书。会议由出版参考杂志社社长李游主持。

上海文艺出版社有限公司冯凌、北京大学出版社有限公司郭海澄、南方出版传媒股份有限公司张芳作为获奖代表发言,分享个人的版权经验与体会。

由中国新闻出版研究院、中国出版协会国际合作出版工作委员会、出版参考杂志社联合主办的“年度输出版引进版优秀图书推介活动”,已成功举办23届,成为推动中外文化交流互鉴的重要平台。该活动旨在通过推介出版和引进版优秀图书以及表彰杰出版权经纪人,进一步推动中华文化走出去提质增效,加强中国图书“走出去”和“引进来”的双向互动,为中外文化繁荣发展贡献中国力量。(穆宏志 乐毅)

中国出版传媒商报 6月22日,长篇报告文学《可可西里》阅读分享会在BIBF现场举行。《可可西里》作者、中国作家协会全国委员会委员、中国报告文学学会副会长陈启文,中国作家协会主席团委员、中国报告文学学会常务副会长梁鸿鹰,青海省委宣传部印刷发行版权处处长刘志鹤,青海人民出版社社长樊原成,深圳出版集团党委副书记、董事、总编辑兼深圳出版社社长聂雄前等出席活动。

《可可西里》是由青海人民出版社、深圳出版社合作出版的一部生态报告文学作品,为“十四五”国家重点出版物出版规划项目,入选2023年度国家出版基金项目,获誉2023年度“中国好书”。该书自出版以来,深受各界好评。(穆宏志)

河南大学出版社首批数字教材发布

第二十三届输出引进版优秀图书推介活动 增进中外文化交流互鉴 共促出版高质量发展

中国好书《可可西里》亮相