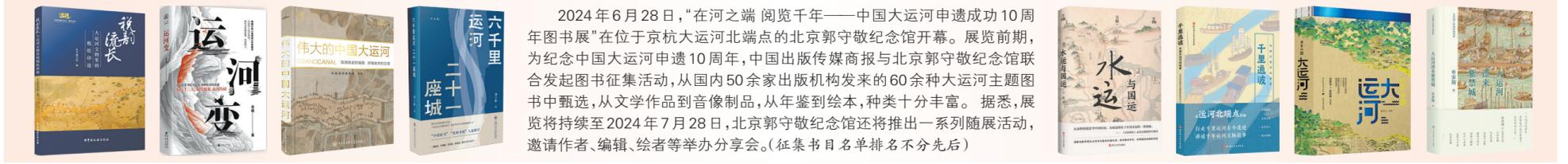


43家单位,59种图书! 大运河主题图书联合征集书目出炉



2024年6月28日,“在河之端 阅千年——中国大运河申遗成功10周年图书展”在位于京杭大运河北端点的北京郭守敬纪念馆开幕。展览前期,为纪念中国大运河申遗10周年,中国出版传媒商报与北京郭守敬纪念馆联合发起图书征集活动,从国内50余家出版机构发来的60余种大运河主题图书中甄选,从文学作品到音像制品,从年鉴到绘本,种类十分丰富。据悉,展览将持续至2024年7月28日,北京郭守敬纪念馆还将推出一系列延展活动,邀请作者、编辑、绘者等举办分享会。(征集书目名单排名不分先后)

《从前亮着灯:念给孩子们听的国宝童谣》

老猫先生 著 董肖娴 绘
人民邮电出版社

突出介绍京杭大运河横跨南北的宏伟气势和其承载货运客运的作用。书中童谣与文物(文化遗产)对应,让孩子在快乐中认识文物、学习历史知识。

《大江大河科普绘本·大运河 世界遗产》

黄杰 著 石子儿 绘
人民邮电出版社

从运河常识、运河科技、运河古镇、运河非遗、运河民俗等角度,讲述了大运河2500多年的发展历程、沿岸风貌和历史影响。

《中国大运河》

懂懂鸭 著绘
人民邮电出版社

《中国大运河:流淌千年的航道》围绕大运河2500多年的修建历程展开。《中国大运河:黄金河边的遗产》则主要展现了运河上的漕运经济和管理智慧等。

《运河少年》

顾正宇 著
中信出版集团

活色生香的运河小城少年成长画卷,巧妙地将少年对于自然、家庭、生活的理解糅合其中,创造了一方自有奇趣、别有洞天的水边成长风景。

《大运河:从北京出发,下江南!》

曾孜荣 著
中信出版集团

沿着大运河的路线,途经九座历史文化名城,一路看地理,学历史,倾听大运河的前世今生,还有运河上生生不息的传奇。

《壮游大运河》

程颢 著
生活·读书·新知三联书店

面向中小学生读者,以小主人公壮壮穿越时空的奇幻方式,通过一个个问题,一次次旅行解开中国大运河的历史、文化与科技之谜。

《水运与国运》

吴鹏 著
浙江人民出版社

从水的视角重新解读中国历史,揭示水运起伏与国运兴衰的深度关联,破译王朝兴亡背后的水运荣枯密码。

《忙忙碌碌的大运河 贯穿中国的时间旅行》

米莱童书 著绘
电子工业出版社

全面讲述中国大运河的发展进程、沿岸风貌、历史影响,对运河流经的重要城市及每段河段的不同特点都作了详尽的介绍。

《大运河国家文化公园:保护、管理与利用》

吴丽云 主编 吕莉 赵英英 副主编
中国旅游出版社

研究大运河的历史变迁,梳理大运河国家文化公园的发展现状,涉及大运河国家文化公园遗产保护制度等。

《六千里运河 二十一座城市》

刘士林 著
上海交通大学出版社

以运河两岸21座重要城市为中心,融合正史、地方志、诗歌、明清小说等生动素材,生动诠释了大运河21座城市的前世今生。

《活在大运河:大运河如何影响老百姓的生活》

姜师立 著
中国地图出版社

从大运河与服装、饮食、居住、交通、教育、农业、手工业、民俗、宗教信仰和旅游等诸多领域,多视角叙述了大运河文化产生、发展、演变的过程。

《运河王朝:从东周到明清》

姜师立 著
中国地图出版社

以地图为主要形式,介绍从东周到清代,大运河是如何影响历代中国运行的。内容包括诸侯争霸的水利大战、秦汉王朝的粮道、曹魏运河与晋室南渡等。

《中华文明诞生记——笔的故事·湖州》

周颖 著 红方块工作室 绘
朝华出版社

历史上,湖州工匠将精良的湖笔及制造工艺传播到运河沿岸各地。该书以蒙大叔向女孩胡小颖讲述湖笔历史为主线,介绍了丰富的中国笔文化以及湖笔文化。

《大江大河全景手绘百科·大运河》

王宸文 史知手绘组 图
化学工业出版社

图书正面是长卷式全景大图,背面是知识点,全方位展现大运河流经区域的地理风貌、自然风物、历史沧桑、人文情怀和科技巨献。

“大运河人物故事”丛书

胡梦飞 潘娟 等著
南京出版社

丛书包括《重开明清大运河实干家——宋礼》《隋唐大运河奠基者——杨广》《京杭大运河设计师——郭守敬》《近代大运河治理先驱——张奎》等10册。

《运河上的舟楫》

中国大运河博物馆 编
江苏凤凰文艺出版社

精选中国大运河博物馆中的45件船模展品,讲述中国先民驾驭舟楫之早,古人开凿运河工程之艰,运河贯通的生活图景之美好。

《大运河画传》

全国政协文化文史和学习委员会 主编
中国文化出版社 承编

首部大运河题材的画传,将大运河作为“传主”,用富于艺术色彩的图文编排串起大运河2500年的生命历程。

《大运河送来爷爷的车》

王京文 文 李小光 图
江苏凤凰少年儿童出版社

绘本以自行车的多次交接作为串联京杭大运河上每一段运河的线索,展现了沿线8个城镇和地区在历史、风俗、自然景观等方面的特点。

《传奇中国:大运河》

姜师立 著
中国轻工业出版社

内容包括中国大运河各个河段开凿和贯通的历史和概况以及大运河河道、大运河沟通的河流交汇技术、大运河漕运历史和现状等内容。

《京杭大运河上的古城古镇》

佟东 马雨晴 刘晶 著
研究出版社

“走进京杭大运河”系列丛书之一,以区域为划分标准,分别解读运河京津冀段、山东段、江苏段、浙江段的历史遗迹、传说故事、风土人情等。

《京杭大运河上的非物质文化遗产》

佟东 周佳艳 潘赛 著
研究出版社

“走进京杭大运河”系列丛书之一,分别对大运河沿线地区的非物质文化遗产,如传统戏剧、传统音乐、民俗节日等进行了介绍。

《千里通波:中国大运河的故事》

北京市西城区文物保护管理中心 编
北京科学技术出版社

以行走和讲述中国大运河相结合的形式,自北向南行走在因运河而生的沿线城市中,体会其丰富的名胜古迹、古镇习俗和民间传说的魅力。

《穿山跨海的中国奇迹》

米金升 主编 林胜利 等绘
北京科学技术出版社

精装科学绘本,全书共9册,讲述“京杭大运河的复航工程”“福州的地铁一号线”等九大工程故事。

《图说北京大运河文化带》

李建平 杨文利 编著
经济科学出版社

围绕淀泊风光、水穿京城等四个方面,普及了大运河文化带北京段文化遗产的保护、传承和利用。

《唐宋帝国与运河》

全汉昇 著
重庆出版社

综合分析了大量历史典籍中关于大运河的史料,分析运河之畅通与否与帝国国运兴衰的因果关系。首次发表便被学界誉为“千古不刊之作”。

《运河变》

余威 著
重庆出版社

作者余威在大量考证的基础上深度挖掘大运河及沿线城市的南宋风貌,讲述南宋年间辛弃疾与陆游联手破解金人阴谋的故事。

《河北大运河文化图谱》

杜浩 宋少俊 张浩然 编著
河北大学出版社

以河北段运河文化保护、传承、利用为引领,结合运河文化、地理、交通、商贸等方面,深入剖析河北段运河沿岸城市文化遗产资源。

《漫眼看历史:大运河》

钟翔 周序 编写 小阅 绘画
四川少年儿童出版社

以图画书的形式讲述中国大运河的古往今来,包括中国大运河的开凿历史,大运河与古代漕运制度的关系,大运河上的商业贸易、沿线的城市发展等。

《感动星》

荆歌 著
人民文学出版社·99读书人

两个男孩听说,江南有一块大陨石,躺在那块陨石上看到的星空特别近。于是他们乘着船沿运河一路航行,沿途见识了新奇的风土人情。

《中国漕运史》

张强 著
世界图书出版西安有限公司

立足于国家视角把漕运作为重要的国家事务审视其特性,详细论述了我国运河及漕运的起源、开创、发展、繁荣、盛衰和终结的过程。

《大运河图志》

高元杰 著
世界图书出版西安有限公司

以图文结合的形式,讲述大运河从诞生到发展成型的动因、经过及其在中国历史进程中发挥的作用,对大运河的漕赋征收、沿线运河城镇等情况作了梳理。

“大运河饮食笔记”

张泽峰 著
中国言实出版社

一部关于中国大运河饮食文化的美食随笔集,分为《流动的盛宴——大运河饮食笔记1 京杭大运河卷》《寻味一水间——大运河饮食笔记2 浙东运河、隋唐大运河卷》2册。

《大运河漂来紫禁城》

单霁翔 著
中国大百科全书出版社

以不同层面的运河景观为逻辑顺序展开叙述,在为读者勾画中国大运河古今风貌的同时,也将文化遗产保护理念和实践融入文字之中。

《穿越时空的大运河》

杜飞 绘
中国大百科全书出版社

以全景绘画的形式讲述中国大运河的历史百科。选取大运河历史上最具特色的地点、时代、场景,绘制出14幅全景长卷。

《伟大的中国大运河》

中国国家博物馆 编著
中国大百科全书出版社

200余张精美插图,18座运河城市串珠成线,辅以音频故事和百科全书式历史长卷数字交互,为读者提供引人入胜的沉浸式体验。

《税韵流长:大运河物里的税收印迹》

本书编写组 编
中国税务出版社

“大运河税收文化”系列丛书之一,收录大运河沿线与税收紧密相关的珍贵文物,展现古代税收制度在大运河沿线演进发展的过程。

《百谷朝宗:大运河(天津段)文化遗产保护与利用》

天津市城市规划设计研究院有限公司 著
天津古籍出版社

书中上篇是对大运河(天津段)的历史溯源和价值评估,中篇是文化遗产的保护与利用研究,下篇总结10余年来的实践,提出文化保护传承利用的新展望。

《帆船王朝》

游凯 著
哈尔滨工程大学出版社

依靠京杭大运河生存了近千年的漕船家族、盐船家族、船闸家族等,都面临着一次破天荒的生存危机,他们将如何应对?这便是《帆船王朝》小说里的核心情节。

《大运河:流淌的文明》

艾绍强 著
中国科学技术出版社

作者从杭州到北京全线探访京杭大运河及沿岸城镇、村落,结合查证史料和实地采访,讲述大运河和生活在运河两岸的人的故事。

《厉害了!中国大运河》

洋兔童书 编绘
科学普及出版社

在时间维度上讲述了中国大运河的发展历史。在空间维度上,讲述了大运河流经主要城市的历史、地理、风土人情。

《大运河寻医记:神秘医书》

苏曼凌 著
新蕾出版社

“大运河寻医记”系列是国内首套将大运河文化与中医药文化相结合的现实题材儿童文学,以3位医家少年的经历为线索,讲述他们沿大运河一路南下的见闻和感悟。

《大运千年——古运河历史文化钩沉》

蔡桂林 陈举 著
河南大学出版社

按照中国古运河发展的历史时间线,精心拼接它的盛大图景,探讨了其对当时以及后世的积极影响,展示了千年运河的历史文化。

《大运河文化带(京津冀段)文化遗产的保护与传承》

刘宇 周雅琴 师宽 王阁岚 著
天津大学出版社

详细介绍大运河京津冀段突出价值、重要价值及一般价值文化遗产点53处和大运河京津冀段沿线8种非物质文化遗产等。

《基于“文化基因”视角的京杭大运河水文化遗产保护研究》

霍艳红 著
天津大学出版社

介绍京杭大运河水文化遗产资源与价值、地域性流变及地域划分、“文化基因”的进化理论等。

《运河记》

季风 著
漓江出版社

作为受运河恩泽成长的运河儿女,作者描绘了运

河沿岸的无限风光,彰显河流域的丰富历史文化,展现运河儿女不向命运屈服的英雄豪气。

《中国水利史典 运河卷》

《中国水利史典·运河卷》共4册,系统整理了与运河有关的14种文献,涉及运河的历史沿革,明清的漕运状况等。

《不息的水脉——大运河讲谈录》

赵蔚 著
中国水利水电出版社

包括大运河的历史与形成、大运河的文学与艺术、大运河的美食文化3个篇章。内含10幅古色古香的手绘插图,栩栩如生地展示了运河沿岸当时的热闹场景。

“世界文化遗产——中国大运河”系列动画片

营幼峰 总监制 王丽 总策划
中国水利水电出版传媒集团

刻画了大运河历史上代表性先驱人物的主要经历,阐释他们在凿河规划、水利建设、治运思想与实践等方面取得的成就。

《大运河文化带北京朝阳段流域历史文脉》

王筱芸 潘清琦 编著
社会科学文献出版社

根据大运河北京朝阳段流域的这一生态分布分为四编,分别追溯梳理大运河文化带朝阳段流域历史文脉,呈现其古今文脉源流和文化生态集成。

《中国大运河年鉴2015—2023》

丁延峰 主编 胡梦飞 周广霁 副主编
社会科学文献出版社

广泛搜集与运河有关的各类资料,按照政策法规、水利工程、航运运输、文化旅游等方面进行编排,集中展现与运河有关的各类新规划、新举措、新动态。

《当代通州作家视域下的运河文化精神》

宋秋云 著
社会科学文献出版社

系统梳理当代通州作家作品概况、对运河文化的文学书写;通过文本分析,挖掘其中蕴含的丰富厚重的运河文化内涵及其特征等。

《中国大运河发展报告(2023)》

聊城大学运河学研究院
世界运河历史文化城市合作组织 组织编写

该书从7个方面,利用官方数据和实际调查资料,对中国大运河各项事业的发展状况做出细致的考察和梳理,分析存在的问题,提出对策建议。

《川流中国·开天河》

封面新闻 编著
四川大学出版社

该书以大运河为讲述对象,全景式展现大运河的起源、繁荣、衰落和复兴,涉及地理、人文、生态等多个领域的成就。

《大运河上的“江南屋脊”——行走丹徒水道》

习斌 著
四川大学出版社

该书讲述了一系列与运河交通有关的历史故事,以及受运河影响而兴起的古村镇的变迁,还介绍了因运河滋养而成名的丹徒人物。

《大运河》

姚青锋 王刚 王鑫 主编 书香雅集 绘
吉林科学技术出版社

该书以科普绘本形式,深入解析大运河的由来、修建、历史变迁和意义等,同时融入描写大运河的诗词。

《郭守敬与北京城》

蔡蕃 石玉春 编著
中国大地出版社

该书介绍了元代科学家郭守敬的生平及其为北京城水利建设作出的贡献,对其提出的水利改革方案及身体力行加以实施的经历予以分析总结。

《京城大运河》京剧交响套曲

陈平 陈冬 总策划/总监制
人民音乐出版社 人民音乐电子音像出版社

这部京剧交响套曲,通过艺术语言描摹大运河北京段历史发展脉络,抒写京城大运河之独特风貌。

《大运河畔:传统建筑手绘(江苏卷)》

陈国锋 著
中国商务出版社

作者走遍大运河江苏段8个城市,现场采风100多个代表性建筑。通过手中的画笔,将运河建筑的韵味与风情,一一呈现在画纸上。

“中国大运河”系列

姜师立 杨青 等著
中国建材工业出版社

该系列目前已出版《中国大运河遗产》《中国大运河文化》《中国大运河·扬州》《中国大运河人物》《中国大运河旅游》《中国大运河艺术》《中国大运河科技》7册。