

100个先锋人物,100个人生榜样

——“中华先锋人物故事汇”系列丛书100种分享会举办

2024年7月26日,由党建读物出版社、接力出版社共同主办的“100个先锋人物,100个人生榜样——‘中华先锋人物故事汇’系列丛书100种分享会”在第32届全国图书交易博览会上举行。自2018年启动,历时6年,“中华先锋人物故事汇”系列已完成100种图书的出版。

原国家新闻出版广电总局副局长、中国出版协会理事长郭书林,中宣部原副秘书长、出版局原局长,中国图书评论学会会长郭义强出席并致辞。“中华先锋人物故事汇”系列丛书作家代表徐鲁、葛竞、鞠慧,济南市槐荫区南辛学校教师李春盼,党建读物出版社社长王英利,广西壮族自治区党委宣传部副部长、自治区新闻出版局(版权局)局长,一级巡视员王晓华,广西出版传媒集团有限公司副总经理施伟文,接力出版社常务副社长雷鸣,从出版立意、图书特色、写作风格、宣传推广等不同角度分析了100种“中华先锋人物故事汇”系列的思想性、文学性、儿童性、趣味性,总结了这套书能够既叫好又叫座,能产生良好的社会影响和经济效益的有益经验。此次活动由儿童文学作家、接力出版社总经理、资深总编辑白冰主持。中国出版协会常务副秘书长吴宝安,党建读物出版社副社长李胜利,山东省干部学院院长马林涛,广西出版传媒集团党委书记、董事长利来友,接力出版社资深社长黄俊,接力出版社常务副总编辑唐玲等出席活动。



王英利 努力将“中华先锋人物故事汇”打造成少年儿童主题出版图书的经典工程

王英利回顾了“中华先锋人物故事汇”系列历时6年,圆满完成100种出版任务过程中,经历的困惑、坎坷和艰辛,收获的感动、感悟和喜悦。他说,在了解采访孙家栋、李延年、吴天一、郭明义、北斗和嫦娥团队等先锋人物过程中,在审读钟南山、崔道植、卓嘎、红旗渠群体等先锋人物书稿过程中,备受教育、深受感动,感受到信仰之美、崇高之美,也感悟到要用平凡来贴近人、用亲情来温暖人、用

人格来感染人。“中华先锋人物故事汇”是一个传承信仰的红色工程、一个铸魂立魄的未来工程。党建读物出版社和接力出版社有幸承担重任,有幸不辱使命,下一步将“中华先锋人物故事汇”作为一个开放性出版物,伴随着时代的伟大步伐,不断纳入新的时代楷模,并持续修订优化已有的图书,开发有关衍生品,努力将“中华先锋人物故事汇”打造成为少年儿童主题出版图书的经典工程。

王晓华 为中华先锋和楷模树碑立传,为少年儿童读者树立人生榜样

王晓华指出,在中宣部的指导下,党建读物出版社和接力出版社深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神,强强联合,共同打造了“中华先锋人物故事汇”系列丛书。这套丛书为中华先锋和楷模树碑立传,为少年儿童读者树立人生榜样。它的出版发行对于传承发展中华优秀传统文化、培育践行社会主义核心价值观、培养担当民族复兴大任的时代新人,具有重要的现实意义。少年强则国强。为少年培

铸魂、启智增慧是吾辈之责任,亦是应有之担当。我们肩负着在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新时代新的文化使命,我们要始终坚持正确的政治方向、出版导向、价值取向,坚持高标准、严要求,持续推出更多优秀作品,为青少年提供更多更好的精神食粮,促进青少年学先锋,做先锋,实现德智体美劳全面发展,成长为合格的社会主义建设者和接班人。

施伟文 高度重视主题出版 做强做亮做活特色主题出版

施伟文表示,广西出版传媒集团高度重视主题出版,策划和推出了一批有规模、有分量的主题出版物。其中《向死而生》、《湘江,为你守候》、“中华先锋人物故事汇”等20多种选题入选中宣部年度主题出版重点出版物选题,《中国奇迹是如何发生的?——论中国道路与中国话语》《壮丽华章——中国共产党与少数民族抗日斗争研究》等10余种出版物入选国家出版基金主题出版专项项目。同时,集团聚焦重大理论,出版了《学习习近平治国理政思想百人谈》《问道马克思:为什么信仰马克思主义》等一批主题出版理论读物。还聚焦重要时间节点、重大事件和重要活动,推出了“我们的广西”丛书、“非遗广西”丛书、“时代楷模黄文秀”系列图书、脱贫攻坚系列出版物等一批记录时代声音、回应时代关切的主题出版力作,“中华先锋人物故事汇”系列丛书是其中最亮丽的一笔。广西出版传媒集团会继续一如既往地支持下属出版单位做好主题出版工作,为共同繁荣、发展新时代少儿主题出版多作贡献。

义》等一批主题出版理论读物。还聚焦重要时间节点、重大事件和重要活动,推出了“我们的广西”丛书、“非遗广西”丛书、“时代楷模黄文秀”系列图书、脱贫攻坚系列出版物等一批记录时代声音、回应时代关切的主题出版力作,“中华先锋人物故事汇”系列丛书是其中最亮丽的一笔。广西出版传媒集团会继续一如既往地支持下属出版单位做好主题出版工作,为共同繁荣、发展新时代少儿主题出版多作贡献。

雷鸣 启动子系列的宣传推广,让100种先锋人物故事起到更重要的作用

雷鸣谈到了这套丛书下一步的重要工作是把“中华先锋人物故事汇”系列分为科学先锋故事系列、文体先锋故事系列、医护先锋故事系列、教育先锋故事系列、战斗英雄故事系列等10个子系列,组织开展全国性的大型阅读活动和研讨会,邀请作家、专家、先锋人物进校园,以先锋人物的精神感

染、教育孩子,让100种先锋人物故事在培根铸魂中起到更重要的作用。同时,党建读物出版社和接力出版社会坚持高标准,把这套书的品牌维护好,每隔几年,会根据读者的意见进行修订,做成中华先锋故事最经典的版本,把它做成一套既能广泛平行传播又能长久垂直传播的传世之作。

白冰 少年儿童主题出版图书需要不断探索和创新

白冰借用德国教育家福禄贝尔的名言“教育之道无他,唯爱与榜样而已”表达了“中华先锋人物故事汇”系列丛书的重要意义。他说,两社联合出版的“中华先锋人物故事汇”系列丛书,全面系统地讲好中华先锋人物的故事,是贯彻落实中央精神和中央宣传部工作部署的具体举措。该丛书已累计出版100种,发行了1000余万册,荣获第五届中国出版

政府奖、中华优秀出版物奖等奖项,有40种图书版权输出到13个国家及地区。少年儿童主题图书的出版,需要不断探索和创新,我们要沿着开放式结构的思路,做好“中华先锋人物故事汇”品牌的拓展和延伸,同时,认真总结经验,不断推出新的少年儿童主题出版项目,在出书育人、培根铸魂方面起到更加重要的作用。

郭书林 讲好先锋人物故事,让中华民族精神更加有力,体格更加强健

郭书林参加过这套书从开始策划以来开展的所有活动,一直关心、支持、指导这套书的出版。他表示,一个民族、一个国家要始终把文化作为自己的血脉和灵魂、作为凝聚自己精神的根和魂,这套书很好地体现了这个立意。这套丛书几乎囊括了为中华民族崛起作出重要贡献的所有先锋人物,有科学家、艺术家、教育家、航天员、教师等。这套丛书将中华民族最需要弘扬的先锋人物精神的故事讲给孩子们听,是一件了不起的事情。他还指出,这套丛书在策划之初就明确了要做成开

放性丛书,不断增加先锋人物和故事,不断扩大影响力。希望两家出版社维护好这个品牌,做好这100种图书的宣传推广,让它们产生更大的影响。同时,为未来继续出版的作品制定出版标准,确保图书质量越来越高,品牌越来越响亮。希望更多优秀的作家、画家参与创作,讲好更多的科学家、文学家、艺术家以及为中华民族作出贡献的先锋人物的故事,让更多的中国孩子、中国人以他们为榜样,让中华民族的精神更加有力,体格更加强健。

郭义强 希望“中华先锋人物故事汇”立得住、叫得响、传得开

郭义强作为“中华先锋人物故事汇”系列丛书出版工作具体的指导者、组织者之一,他表示这套丛书是少儿主题出版物中的示范性工程,品质很高,特色鲜明,影响很大,它以“故事汇”的形式走进了少年儿童心中,截至目前发行了1000多万册,还有40多种译介到了境外,在国内外都产生了很大的影响。这套书在少儿主题图书的策

划、组织、撰写、出版、宣传等方面积累了很多成功的经验,大家一定要认真总结,并且推广出去、传承下去。希望未来还能继续推出第101种、第102种,甚至第200种。大家要继续开拓创新,贯彻好中央的最新指示精神,把这套书做得更好,让这套书立得住、叫得响、传得开,让更多的孩子从中受益。

徐鲁 把每一本书都当成一部要求非常高的儿童文学作品来创作

徐鲁是“中华先锋人物故事汇”系列丛书作家中创作先锋人物故事最多的一位作家。他说,“中华先锋人物故事汇”的创作,是他写作生涯中一段非常特殊的经历,也是一个接受洗礼的过程。所以他把每一本书都当成一部要求非常高的儿童文学作品来完成。他创作任正非这个人物的时候,以任正非写过的一篇回忆文章的一句话“少年时代受到苏联小说《古丽雅的道路》和《钢铁是怎样炼成的》很深的影响”为基础,展开构思单独写了一个章节,描述任正非如何像捧着水瓶一样去阅读,文学性很强,

也符合这个人物的成长经历。在创作彭士禄的故事时,就像写小说一样,以神秘的“P同志”开始,讲述彭士禄传奇的一生,符合小朋友的阅读特点。徐鲁总结说,先锋人物的故事本身非常动人,原原本本地照着他们的人生经历来写已经非常精彩。再加上优美的语言,巧妙的构思,写出来的作品会更加动人。所以作家在写作时始终牢记着,一方面是在写一些最美的奋斗者、一些共和国脊梁的先锋人物的故事,同时也是在写一部优秀的儿童文学作品。

葛竞 从“中华先锋人物故事汇”系列丛书中感受中国英雄的精神力量

葛竞写过“中华先锋人物故事汇”中的宇航员团队、航天员团队、女排团队,以及青藏铁路建设团队的故事。她说:“任何一个重大项目,都需要众志成城,凝心聚力。就如同这套书,之所以完成得很好,因为中宣部的指导部署,有出版社的组织策划,作家们也特别尽心尽力的去创作。”她在对青藏铁路建设团队进行采访时,被这些英雄所折服。比如铁路研究院的水泥研究专家们,为了研制出在高原环境能够使用的水泥,把实验室建在了青藏高原上。比如护路工团队,常年坚守在海拔4000米以上

的地区,守护着铁路。春节期间大雪封山,覆盖了铁路沿线,为了让列车安全通过,元宵节那天护路工团队全体人员一直在铁路上守护着,以便随时把雪铲掉,让列车通过。当朝阳即将出现的时候,团队全体人员和擦肩而过的列车上的乘客四目相望,他们似乎真的感受到了对方目光当中的力量。她希望通过这样的一套书,把这样一种来自英雄的力量,传递给一代又一代的小读者;希望有更多的小朋友和大朋友们来读这套书,从书中感受中国英雄的精神力量。

鞠慧 学习中华先锋人物,成为发光的自己,照亮自己的未来,也照亮周围的世界

鞠慧创作了宋鱼水、邹碧华和李登海三位先锋人物的故事。她说,榜样的力量是无穷的。青少年时的李登海,以中外名人当作人生的榜样,时时激励与鞭策自己。如今,李登海已成为当代青少年们学习的榜样。中华先锋人物的优秀品质与精神,必将影响一代代青少年开拓进取,健康成长。“中华先锋人物故事汇”系列丛书,把众

多先锋人物的先进事迹汇集在一起,故事感人,给人昂扬向上的精神力量。建议家长在给孩子选书时,多选一些像“中华先锋人物故事汇”这样的好书,以先锋人物为榜样,树立起正确的前进目标和努力方向。让孩子学习中华先锋人物,成为发光的自己,照亮自己的未来,也照亮周围的世界。

李春盼 榜样不仅为孩子们提供成长的养料,也是一种精神指引

李春盼以中国首位非军人航天员桂海潮的成长经历为切入点,讲述了榜样的力量。她说,桂海潮因高二在广播中听到神舟五号载人飞船发射成功,航天员杨利伟成为中国飞天第一人,从而将杨利伟视为他的人生榜样。在他高考成绩足以报北大的情况下,坚持梦想,填报了北京航空航天大学飞行器设计与工程专业,后来成为航天学院的教授、博士生导师。他还坚持锻炼,最终以过硬的身

体素质,成为中国首位非军人航天员。在桂海潮的人生经历中,我们看到孩子梦想的萌芽,与他们心中的榜样紧密相连。榜样不仅为孩子们提供了成长的养料,也是一种精神指引。孩子们需要榜样,而那些在不同领域取得非凡成就的人,就是非常好的选择。“中华先锋人物故事汇”就是这样的图书,是孩子寻找榜样很好的资源。每个人都应该读读这些书,接受精神的洗礼。