



中国阅读周报

CHINA READING WEEKLY

全民阅读 周刊

主题出版 (5种)

《雪线上的奔布拉——我给孔繁森当翻译》阿旺曲尼著/山东教育出版社、西藏人民出版社 2024年5月版/78.00元 ISBN:9787570106516

该书讲述了35岁的孔繁森第一次援藏,在海拔4700米的岗巴县艰苦工作的经历。

“延安时期图志”丛书李路、毕远侯、苏雅琳等编著/西安出版社 2024年6月版/676.00元 ISBN:9787554156827等

该丛书以图说形式记录党中央“延安十三年”时期的主要成就和历史贡献,从时间和事件上理清历史脉络。

《科技创新与新质生产力》睦纪刚等编著/中国人民大学出版社 2024年6月版/69.00元

ISBN:9787300328485

该书从理论、主体、产业、区域、政策五个维度,深度探讨了科技创新与新质生产力的关系。

《延河谣》张金平著/陕西师范大学出版社 2024年6月版/68.00元 ISBN:9787569543131

该书讲述了延安时期,一位普通的陕北妇女白脱成长为革命干部的故事。

“广东百千万高质量发展实践丛书”刘伟等著/广东经济出版社 2024年6月版/234.00元 ISBN:9787545492477等

该丛书精选10县、10镇和100村的典型案例,深刻描绘广东在高质量发展征程上取得的最新成就。

7月书单: 去往开满鲜花与荆棘之地

(内容详见第29~31版)

文学类 (10种)

曾经创办澎湃新闻的邱兵,经历过媒体变化的起起落落,捧出一本最深情朴素的小书,他选用李宗盛的歌词作自己的书名。学者张清华的《通向叙事之路:虚构写作十讲》结合实践,叩开文学奥义之门。茅奖得主刘醒龙推出第二部“青铜重器”新作。《空山横》则汇总了近年李敬泽的各种演讲,涉及文学、跑步、AI和鹅掌楸。

《通向叙事之路:虚构写作十讲》张清华著/广西师范大学出版社 2024年6月版/68.00元

ISBN:9787559868459

该书由北师大教授张清华“文学创作理论与实践”的课程讲稿整理而成,从写作的文化身份问题、如何升华现实经验、文学对现实的伦理溢出、小说叙述的两个向度、个人经验与公共经验的连通等不同的角度讲解虚构写作。作者作为创作者和教学者,从事过诗歌、散文创作,融合了几重身份经验,从创作者会遇到的写作问题切入,理论与实践相结合,揭开了文学创作的“神秘”面纱,为创作实践者提供了可操作的具体写作方法。

《越过山丘》邱兵著 果麦文化策划/天津人民出版社 2024年6月版/59.00元

ISBN:9787201205212

该书是《东方早报》《澎湃新闻》创始人邱兵首部非虚构故事集。作者坦言自己“要写一本岁月的书,记录我们受过的苦,付出的爱,穿越过黑夜的平凡人生”。书中有与母亲历经漫长的告别、与父亲追问无常之本质、与穿着老式连体游泳衣的姐姐回忆童年、与哥哥醉看“毫无意义的人生”。复旦新传读书,过着痴迷于远方的宏大叙事、忘却附近的忧伤的理想主义日常;工作沉浮二十余年,从纸媒的辉煌走到落幕,再从新媒体的辉煌走向混乱……

《纸旷野》叶舟著/湖南文艺出版社 2024年6月版/68.00元

ISBN:9787572616853

该书是著名作家叶舟的代表性短篇文集,全书分为四辑:“蓝色的敦煌”“我的帐篷里有平安”“世上的奇迹”“纸旷野”。包括《蓝色的敦煌》等名篇,同时收录叶舟最新的舞剧《敦煌消息》文字剧本。叶舟的创作,有来自西北旷野上的猎猎风声,既有小说的故事性,也有诗歌的文字质地;融合“经书的神圣”和“说书的神奇”,既饱含对西北大地和边关地带的深情,又有汉文化同西域文化交流碰撞而出的奇异光华。

《黑熊之谜》安大飞著/人民文学出版社 2024年6月版/42.00元

ISBN:9787020186822

该书是70后推理小说家安大飞最新推理小说集,收录了《嫩江黑水》谜案系列《录音带之谜》《黑熊之谜》两部作品,呈现了全然不同的东北叙事。一盘神秘的录像带,一场离奇的大火,东北国营大厂家属区险象环生,这背后究竟牵扯出怎样的一桩离奇案件……一段尘封的记忆,一曲恶的回响,卑微如蝼蚁,倔强如大象,疯狂如野狼,看小人物在时代洪流中如何挣扎沉浮,在冻土与寒冰中开出人性的善良之花。

《师友感旧录》温儒敏著/河南文艺出版社 2024年6月版/65.00元

ISBN:9787555916895

该书是著名学者温儒敏的随笔小品。内容分三辑:第一辑回忆师友,大都是笔者曾聆教或共事过的北大学者,虽是印象片段,也可见个性、生活与学问的某些侧面。第二辑讲述北大传统与校园轶闻趣事。第三辑是自叙,叙述笔者求学与治学的经历。书中呈现数十年学界与北大的某些光影,文字简朴真挚,刻画生动传神,别有一种冲淡隽永的韵味。

《新南方写作:地缘、经验与想象》曾攀著/上海文艺出版社 2024年6月版/62.00元

ISBN:9787532189595

该书聚焦“新南方写作”,面对多元的地方性维度,不同于既往地方性书写局限于单一区域,作者追求地域性的多元整合,兼具世界意识。在世界性视野中,“南方”是一个复数,也是一个移动的坐标。新南方写作并不局限于自身的地域属地,而是以“南方”为坐标,观看与包孕世界,试图形塑一种新的虹吸效应。它能够突破传统的地域界限,并在狭小文化圈制中脱化开来,形成开放式文化形态。

《听漏》刘醒龙著/长江文艺出版社 2024年7月版/52.00元

ISBN:9787570235087

该书是茅盾文学奖得主刘醒龙积淀十年的长篇新作,系其“青铜重器”系列长篇第二部。20世纪60年代,青铜重器九鼎七篇出土,按照礼器制度,天子九鼎应配八簋。为何缺一簋,一直是考古界的未解之谜。随着身怀听漏绝技的“听漏工”浮出水面,历史的谜团渐渐揭开,人间却还隐藏着更加惊心动魄的命运。该书可谓一部知识分子的心灵史诗,一部追根溯源的历史图谱,一部情义交织的人间画卷。

《蔷薇蔷薇处处开》王蒙著/花城出版社 2024年7月版/58.00元

ISBN:9787574902428

该书是“人民艺术家”王蒙最新小说集,收入《蔷薇蔷薇处处开》《艺术家季老六A+狂想曲》。《蔷薇蔷薇处处开》中的“WM”(即王蒙)回忆1985年中国作家团访问德国的旧事,从而引出叙事者对“鸣鸣”“翩翩”“端端”等众多作家生平故事的概述和感慨。王蒙回望40年前,新时期文学群星闪耀之时,百感交集。《艺术家季老六A+狂想曲》中老艺术家梦游幻境,化身舞蹈冠军、赛车高手、武术健儿,重新见到友人和仰慕的演员舞者,王蒙借季老六之口,嬉笑怒骂,将九十年的风雨与体悟融合在音乐般的文字中。

《空山横》李敬泽著/译林出版社 2024年7月版/58.00元

ISBN:9787575301138

该书由十六篇李敬泽近年来发表的演讲构成,讨论文学、跑步、雨燕、鹅掌楸、超级AI、有机村庄、自然生态等多元主题。在这些精彩酣畅的演讲中,作者引经据典,充满了真知灼见,不仅以幽默睿智的文字坦陈内心,还传达出他对世界的观察与未来的省思。事后他让即兴的声音化为文字落在纸面,于是有了这本书。

《野色》索南才让著/中信出版集团 2024年7月版/59.00元

ISBN:9787521766639

该书是鲁迅文学奖得主索南才让首部长篇小说,重勘最后一代游牧者的奇幻寓言。作品可谓心灵野性的草原《变形记》,荒诞历险的西部《奥德赛》。辽阔原野上的孤独沉思,荒诞变形下的人兽镜像,于野色苍茫里跌撞找寻。作者立足土地的鲜活经验,回到小说的精神原乡。质朴且诗意,硬朗而柔软,真诚书写最后一代游牧者的现实生活与心灵世界。

越过山丘 归于平淡

关键词

中年 新南方考古

中国出版传媒商报记者 张中江



回看八十年代与过往历史

关键词

80年代 打工人 县域教育

中国出版传媒商报记者 张中江

关于上世纪八十年代文学思想的讨论,仍未停止。《1980年代:小说六记》将人们的视线拉回曾经鲜活的文学现场。历史是当下最好的参照,清代、明代、宋代……多个朝代的相关书籍在本期呈现。《县中》和《消失的劳动者》则密切关注当下的社会问题。

《1980年代:小说六记》蔡翔著/生活·读书·新知三联书店 2024年6月版/69.00元

ISBN:9787108077882

该书是作者将文学史与社会史和思想史研究相结合而产生的一部思想文本。作者认为,1980年代不能成为80年代人的纪念馆,而应该成为历史的图书馆,以供我们反复阅读。蔡翔通过文学重绘1980年代的社会转折与思想图景,提出“两个80年代”的说法。第一个80年代,围绕社会领域中的改革、启蒙、现代化等观念展开。第二个80年代,源于对第一个80年代的反思与质疑,改革与现代化的发展主旋律既带来勃勃生机也带来问题与危机;现代主义悄然崛起,并由此诞生了“纯文学”观念,影响延续至今。

《彼美淑令:北朝女性的个体生命史》罗新主编/北京大学出版社 2024年6月版/72.00元

ISBN:9787301350188

一个多世纪来北朝墓志的出土大大改变了中国中古史料的基本景观,为中古史的新视角和新叙事提供了可能,其中聚焦北朝女性个体生命史的书写取得了显著的进展。该书所收11篇文章,都是利用新出土墓志,加上其他类型的石刻史料和传统文献史料,尽力描摹北朝女性的个体生命史,讲述一个个具体的女性故事。

《汉代文人的历史》于迎春著/天津出版社 2024年7月版/128.00元

ISBN:9787805549040

该书由北大中文系古代文学教授多年研究心得汇聚而成,填补汉代人研究之空白。该书是一部以综合性视角多层次地描述汉代人风貌,力图确立“文人”概念和“文学”范畴的著作。作者依据丰富、翔实的文献资料,剖析了汉代人复合的社会身份和角色,论述了他们的人生形态和群体特性,别开生面地探讨了文人们在汉代的文学追求、尝试和经验。

《众生百态:清代刑科本里的“打工人”》常建华著/中国工人出版社 2024年7月版/58.00元

ISBN:9787500883791

该书从胥生分类,描述了清朝刑科本档案中“剃头匠”“木匠”“铁匠”“箴匠”等从事多种职业的底层劳动群体,梳理他们在纠纷中反映的日常生活、琐碎的史料中蕴含着这些普通人的生存逻辑与社会应对策略,构成了清代普通人的历史。该书呈现了作者近年来利用清朝刑科本对于清代社会研究的思考,揭示了人们既熟悉又陌生的历史,是社会史研究方法探索与历史书写的实践新的尝试。

《楚兴:霸王时代的政治与战争》李亮著/中国大百科全书出版社 2024年7月版/108.00元

ISBN:9787520215091

该书另辟蹊径,以身处边缘的楚国为切入点,用历史社会学范式来剖析楚国兴起的地缘优势、先进的政治文明、优秀政治家的卓越智慧、楚人的进取精神等,讲述了楚国从边缘地带逐渐发展为南方政治中心,并成为华夏文明重要组成部分的演化过程。作者跳出以齐晋为叙事中心的东周史,用社会形态的分析方法,从另一个角度去重新审视东周社会。

《县中:中国县域教育田野透视》杨华著 华章同人策划/当代中国出版社、重庆出版社 2024年7月版/70.00元

ISBN:9787515413396

该书是一部关于县域教育的田野调查力作。作者依托从调研中获得的一线案例,以整体视野展现了当下中国县域教育的现状:从宏观层面的县域教育治理的制度与政策、县域教育体系的构成与运行,到微观层面的家校关系与学校管理、教师流动与学生成长等。作者重点从学理上深入剖析了县中衰弱的根本原因,并结合实践经验提出了县中振兴的独到方案,回应了县域教育为谁发展、如何发展这一重要问题。

《正始十年》南门太守著/华文出版社 2024年7月版/68.00元

ISBN:9787507560008

该书聚焦正始十年(249)前后所发生的历史事件,探查司马懿父子发动高平陵改变的前因与后果,在不放过历史细节的基础上总结历史的经验与教训。作者无意为司马懿父子翻案或“洗白”,而是关注他们身上的时代烙印,分析矛盾性、复杂性的成因及对历史发展的影响。

《江南困局:晚明士大夫的危机时刻》唐元鹏著/广东人民出版社 2024年7月版/78.00元

ISBN:9787218176291

该书聚焦晚明时期六个围绕江南士大夫发生的故事。他们或因朝堂争端,或因乡间龃龉,而深陷泥潭。轻则地位不再,财势散尽;重则被逼上绝路,家破人亡。被裹挟其中的,除却名臣豪绅、莘莘士子,还有平民、胥吏、奴仆等社会阶层,每一个人都不得不在历史片段中挣扎沉浮。在历史的主流叙事中,这些普通个体的声音极其微弱,但作者深挖时人档案文书,以生动、细腻的笔触力求还原真实的人物故事,于历史细微处,感知大时代之下每个人的生死抉择。

《消失的劳动者:百万无业中年的困境与出路》日本NHK特别节目录制组著 李立丰、宋婷译/东方出版中心 2024年6月版/49.80元

ISBN:9787547323748

超过一百万的日本中年人,意外退出就业舞台,依靠父母的养老金拮据度日。他们被称为“消失的劳动者”,从官方统计中消失,却在日本社会中真实存在。这种现象为何如此突出?它和日本的加速老龄化有何深层联系?这对日本经济发展、社会稳定有什么负面影响?NHK特别节目录制组深入调查,近距离观察这一被忽视的群体,直面百万中年失业带来的现实冲击:在老龄社会和少子化浪潮的双重夹击下,中年危机不再是个体的挣扎,而是社会活力衰竭的缩影。

《散为百东坡:苏轼人生中的言象行》[美]艾朗诺著 赵惠俊译/上海古籍出版社 2024年7月版/108.00元

ISBN:9787573212245

该书全面展现苏轼多样化的身份和成就。一方面侧重政治履历,勾勒了苏轼的生平大事,如科举应试制科试、参与朝堂党争、主政地方、遭受贬谪等;另一方面,逐一探讨了苏轼的诗、词、奏疏、策论、书画题跋、经学注疏等个体著述。

