

聚焦中国-东盟数字内容产业,共话知识服务创新

中国出版传媒商报讯 9月26日~27日,首届中国-东盟知识服务创新与国际交流发展大会暨第五届中国出版业知识服务大会在广西桂林召开。大会以“AI时代出版业的数字创新与国际服务”为主题,围绕中国与东盟国家在出版业数字创新和知识服务等方向的现状与未来路径,聚焦中国-东盟数字内容产业的发展与交流,共同探讨数字内容出海、版权贸易和人工智能等前沿话题。广西壮族自治区党委宣传部副部长、新闻出版局(版权局)局长、一级巡视员王晓华,中国新闻出版研究院院长魏玉山出席大会并致辞。大会开幕式由广西师范大学出版社集团有限公司党委副书记、总编辑汤文辉主持。

本次大会由中国新闻出版研究院与广西师范大学出版社集团有限公司联合主办,中国音像与数字出版协会和蜜度科技股份有限公司协办。200余位出版界人士、学者以及文化交流使者参会。

魏玉山在致辞中指出,出版业知识服务出海不仅是文化自信的体现,也是出版机构实现品牌价值的重要尝试。面对挑战,出版企业需要结合资源特色与全球视野,提供有国际竞争力的产品和服务。王晓华在致辞中,就深化数字出版领域合作



中国-东盟大学出版联盟启动仪式

提出三点建议,包括推动文化与科技在出版领域深度融合、打造具有国际影响力的知识服务品牌和产品、共同推动地区文明交流互鉴等。

在主论坛主旨发言中,中国新闻出版研究院党委副书记、纪委书记董毅敏、中国音像与数字出版协会常务副理事长兼秘书长敖然等先后发言。大会主论坛还见证了中国-东盟大学出版联盟成立仪式、《近镜头》版权输出签约仪式、新闻出版业人工智能大模型创新应用优秀案例揭晓及证书颁发仪式等多个交流活动。

大会同期发布《人工智能对出版业知识服务

的影响研究》报告。该报告通过研究国内外大模型的发展情况、在出版领域的探索与应用情况,对我国出版业如何更好地利用大模型提出了对策建议,包括加快数字资源入库、警惕AIGC风险等。

又讯 首届中国-东盟知识服务创新与国际交流发展大会期间,人工智能赋能知识服务主题论坛暨中国音数协知识服务工委2024年年会召开。董毅敏,中国音像与数字出版协会副秘书长张传静出席会议并致辞。来自北京印刷学院、中国国家版本馆等单位的专家进行了主题分享,探讨人工智能赋能出版业知识服务、版权保护与运营中的应用与挑战。中国新闻出版研究院标准化研究所所长、中国音数协知识服务工委秘书长刘颖丽作了中国音数协知识服务工委年度工作汇报。论坛由中国新闻出版研究院工程研发中心副主任王扬和中国音数协知识服务工委主任委员、山东大学教授张立主持。

大会现场设有多项技术展示活动,展出了清华大学出版社等多个新闻出版单位人工智能大模型创新应用优秀案例,与会者通过现场体验,深刻感受到AI技术在出版业各环节的广泛应用和未来发展无限可能。(葛慧超)

绿水青山变成幸福靠山

《不负青山——林长制改革新时代报告》出版发行

习近平总书记对安徽生态文明建设高度重视,悉心指导,2016年、2020年两次亲临考察都作出重要指示。安徽省委、省政府牢记总书记嘱托,全省域、全过程、全方位加强生态文明建设,取得巨大成就。林长制改革是安徽省贯彻落实习近平生态文明思想和习近平总书记考察安徽重要讲话精神的成功实践,为宣传好、讲好安徽林长制改革的鲜活故事,谱写广大基层一线林长制改革参与者的生动华章,以实际行动庆祝中华人民共和国成立75周年,安徽省林业局、安徽省林长制办公室联合安徽出版集团策划大型报告文学《不负青山——林长制改革新时代报告》一书,近日由安徽文艺出版社出版发行。

《不负青山——林长制改革新时代报告》一书全面勾勒出林长制改革的起源蓝图、制度框架、实践轨迹与理论探索,读者从中可一窥林长制改革进程的全貌,感受林长制改革的深远意义。该书以典型人物、典型事件为切口,通过对当代安徽林业人在“护绿、增绿、管绿、用绿、活绿”上的艰辛探

索、取得成就的记录,彰显林长制改革对生态环境产生的积极影响。该书汇聚了广大一线林业从业者的积极实践探索的故事,全面展现了林长制改革是安徽林业人传统奋斗精神的再造,是安徽践行“绿水青山就是金山银山”的完美答卷。不仅真实再现了安徽在林长制引领下积累的宝贵经验,更彰显了林长制改革在生态环境保护、林业经济提振及乡村振兴等多维度上的辉煌成就。

高站位 自2017年率先在全国启动并深化林长制改革,不仅是对“绿水青山就是金山银山”理念的生动实践,更是对习近平总书记“把青山绿水保护好”重要指示精神的忠诚践行。这一改革不仅关乎安徽一省之发展,更是为全国生态文明建设提供了可借鉴、可复制的宝贵经验。

全景式 该书以全景式的视角,全面勾勒了安徽林长制改革的壮阔历程。从五级林长责任制的建立,到改革在全省乃至全国的推广;从制度框架的构建,到实践路径的探索;从生态保护的成效,到林业经济的提振,书中详尽展现了林长制改革

的全方位、多层次、宽领域成效。

小切口 该书通过一个个具体而生动的林业故事,展现了林长制改革在基层的落地生根。书中汇聚了来自全省各地市各级林长、林业专家、基层林人、产业精英、当地百姓的声音,他们以各自独特的视角和亲身经历,讲述了林长制改革如何精准施策、因地制宜,将政策红利转化为实实在在的发展成果。

重一线 书中特别强调了对一线工作的关注与呈现。无论是林业工作者的辛勤付出,还是林农们的增收喜悦;无论是荒山披绿的壮丽景象,还是生态产业的蓬勃发展,都离不开一线人员的努力与奉献。

讲实绩 在讲述林长制改革成果时,该书坚持实事求是、注重实效的原则。通过翔实的数据、生动的案例和深入的分析,书中充分展示了林长制改革在生态环境保护、林业经济提振、乡村振兴等多维度上的辉煌成就。

林长制改革是林业改革的“关键一招”,激活了全省林业发展“一盘棋”,成为新时代安徽改革的知名品牌。《不负青山——林长制改革新时代报告》的出版,既是对林长制改革的阶段性总结,也是贯彻党的二十届三中全会进一步深化改革精神的再出发。(张磊 汪爱武)

弘扬中华优秀传统文化,践行崇德向善精神

一部活色生香的中华饮食文化史

中国出版传媒商报讯 近日,山东教育出版社出版的《中华善歌》一书,在山东滕州书展上与读者见面。该书是畅销书作家程冠军编著的文化著作,以独特的“三字经”形式,生动展示了中华善文化的精髓,诠释了中华文化崇德向善的精神内核;不仅在文学艺术上具有较高价值,更是传承中华优秀传统文化、弘扬社会主义核心价值观的重要实践。

《中华善歌》是程冠军继《新时代公民道德歌》之后的又一部重要作品,以中华善文化为主线,融合了中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化。全书分为九章,88个小节,每个章节以朗朗上口的“三字经”文体配以通俗易懂的白话文,文白对照,并配有著名生活漫画家榆木先生创作的插画,图文并茂。这种形式不仅具有极强的趣味性和可读性,还能够让老少皆宜的读者群体轻松理解和吸收书中的思想内涵。

善文化是中华文化的重要组成部分,体现在儒家、道家、墨家等各个思想流派之中。善文化的核心在于崇德向善,强调仁爱、道德、礼仪和智慧的结合。《中华善歌》正是基于这些思想的提炼和总结,通过通俗易懂的语言和生动的案例,向读者传递了中华文化中最核心的价值观——善。(穆宏志)

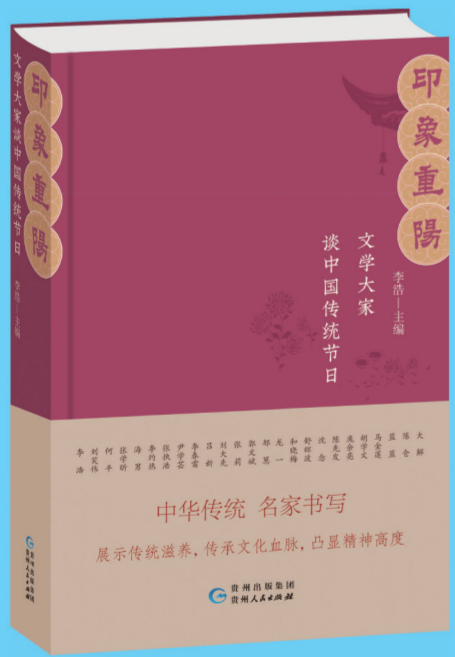
近日,一部以中国国家博物馆常设展览——“中国古代饮食文化展”为基础,系统阐释中国古代饮食的发展变迁与文化内涵的图书《宴飨万年——文物中的中华饮食文化史》由广西人民出版社出版。它不是简单地博物馆中展示的内容搬到纸上,而是以文物为叙述线索,从创新的角度,对从新石器时代到清朝的百余件文物,按照一定逻辑进行分门别类的讲述,勾勒出古代饮食文化的发展脉络,挖掘文物背后的历史文化和精神内涵,展现了一幅鲜活生动的中国古代饮食文化图景,可以说是一部活色生香的中华饮食文化史。

全书分为7个篇章:“五谷为养”“肉食为充”“素食为主”“醇酿佳饮”“五味调和”“烹饪有术”“礼始饮食”,从食材、烹饪、器具、礼仪、艺术、人物等多个角度,对华夏民族的饮食文化作了详细的源流梳理。书中对传世文献、典型文物、封泥简牍、画像砖石、壁画帛画等古代文物进行列举和考证,内容涵盖了中国社会、经济、文化、历史、哲学、医学、科技等各个学科领域,具象化地阐释了华夏文明的源流与发展。

《宴飨万年——文物中的中华饮食文化史》一书作为“何以中华”书系的第一部,从饮食文化的视角解读历史,用日常生活展现中华文明的历史逻辑,在灿若星辰的国之瑰宝中,寻找“何以中华”的文化底蕴,让读者跨越时空、照见自己,深刻领略多元一体、连绵不断的中华文明的起源与轨迹,追溯中华饮食文化的源远流长、博大精深,以及古人在日常饮食中体现出的创新精神和智慧之道。(张凡)

贵州出版集团 贵州人民出版社 《印象重阳：文学大家谈中国传统节日》新书上市

中华传统 名家书写



书名题写 徐光耀,生于1925年,曾任河北省文联党组书记、主席。主要作品有《小兵张嘎》《徐光耀日记》等。

主编简介 李浩,河北省作家协会副主席、河北师范大学文学院教授、第四届鲁迅文学奖获得者。

书号: ISBN 978-7-221-18578-5

出版时间: 2024年9月

定价: 99.00元

内容简介

登高、饮酒、赏菊、敬老、团圆、感恩……从历史中走来的“重阳”,有其特定的厚重感,也有着真切的当下性。1989年,我国把每年的农历九月初九定为老人节,传统与现代巧妙结合,它“不仅寄寓着福寿绵长的祝福,也昭示着一种生活的理念与生命的哲学”。

《印象重阳:文学大家谈中国传统节日》收录了25位鲁迅文学奖、全国少数民族文学创作骏马奖、全国优秀儿童文学奖等获得者的25篇作品,它呈现了作家的丰富性和多样性,也呈现着不同作家(尤其是不同时代的作家)极为不同的重阳理解、人生理解,以及文学理解。从本书中,你可以透过“重阳糕”“茱萸”“菊花”等意象领略重阳民俗文化的无限魅力,也可以读到“父亲”与“重阳”的情感羁绊,还可以读到融化在岁月中的友情积淀。本书借助那些作家之眼,进一步观察和体味,让根植于历史文化和生活习惯中的传统节日所蕴涵的民族情感和人文精神,融化在我们的血液中,让旧有节日在新的文化中有新的增添。

作者阵容

作者	主要情况介绍	作者	主要情况介绍
大解	第六届鲁迅文学奖获得者	张莉	第五届施耐庵文学奖初评委员会评委
陈仓	第八届鲁迅文学奖获得者	刘大先	第七届鲁迅文学奖获得者
蓝蓝	第十一届全国优秀儿童文学奖获得者	吕新	第六届鲁迅文学奖获得者
马金莲	第七届鲁迅文学奖获得者	李春雷	第三届、第七届鲁迅文学奖获得者
胡学文	第六届鲁迅文学奖获得者	尹学芸	第七届鲁迅文学奖获得者
庞余亮	第八届鲁迅文学奖获得者	张执浩	第七届鲁迅文学奖获得者
陈先发	第七届鲁迅文学奖获得者	李约热	第十二届全国少数民族文学创作骏马奖获得者
沈念	第八届鲁迅文学奖获得者	海男	第六届鲁迅文学奖获得者
舒辉波	第十届全国优秀儿童文学奖获得者	张学昕	第八届鲁迅文学奖获得者
和晓梅	第十一届全国少数民族文学创作骏马奖获得者	何平	第八届鲁迅文学奖获得者
龙一	热播剧《潜伏》原著作者,曾获中国作协大红鹰文学奖等奖项	刘笑伟	第八届鲁迅文学奖获得者
郁葱	第三届鲁迅文学奖获得者	李浩	第四届鲁迅文学奖获得者
郭文斌	第四届鲁迅文学奖获得者		

出版背景

2017年,国家主管部门印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》(以下简称《意见》),《意见》指出,要深化对中华优秀传统文化重要性的认识,进一步增强文化自觉和文化自信。2023年6月2日,习近平同志在北京出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话时明确提出“第二个结合”,即坚持把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合。

贵州出版集团、贵州人民出版社以深入学习贯彻习近平文化思想,奋力打造习近平文化思想生动实践地,加快建设多彩贵州文化强省为指引,从寄托着整个民族憧憬与愿望的中国传统节日出发,通过挖掘传统节日文化内涵,将能反映中国人民风俗习惯、生活方式、情感样式的传统节日作为突破口,邀请鲁迅文学奖获得者李浩先生主编“印象”系列图书,得到了文坛众多优秀作家的支持。目前已出版了《印象春节》《印象中秋》《印象重阳》,后期还将陆续推出《印象端午》《印象清明》等图书。运用传统节日弘扬中华民族优秀传统文化,不断满足人民群众精神文化新需求、新期盼,引导广大群众在积极参与中厚植家国情怀,增强文化自信,增强文化认同,铸牢中华民族共同体意识。