

湖南文艺出版社“原创之春”20岁现象级活动发布出版计划

中国出版传媒商报讯 1月9日,湖南文艺出版社文学的二十个春天(2006—2025)——湖南文艺出版社“原创之春”20周年·回顾与展望活动在本届北京图书订货会期间举行。此次活动不仅是对过去20年推出作品的回顾与总结,更是对未来文学创作方向的展望与探索。

2025年“原创之春”新书发布会由中共湖南省委宣传部、湖南出版投资控股集团指导,中南出版传媒集团主办,湖南文艺出版社、《芙蓉》杂志社承办。“原创之春”作为湖南文艺出版社的重点品牌活动,自2006年首次亮相北京图书订货会至今,已经举办20年,推出了逾70部重点原创作品。

当天,作家杨少衡、马金莲分享了他们的创作故事和关于原创文学的想法。作家梁晓声认为,类似这样的文学活动在世界上几乎都是现象级的。作为一个生活在中国的著书人,能在“原创之春”的活动现场上谈读书、出版和创作计划,还是很幸运的。湖南文艺出版社举办了一场致敬仪式,向20年间在“原创之春”新书发布会上发布过作品的作家,及参与过活动的评论家致敬,授予60余位作家“2006—2025原创之春·致敬作家”荣誉称号,授予近30位

王蒙新作《诗词中国》新书发布会暨出版座谈会在京召开

中国出版传媒商报讯 1月9日,《诗词中国》新书发布会暨出版座谈会在中国现代文学馆隆重举行。著名作家、文化部原部长、人民艺术家王蒙,中国出版协会理事长邬书林,中央党史和文献研究院原常务委员陈晋,中华诗词学会会长周文彰,中国出版协会全民阅读工作委员会主任聂震宁,文学评论家王干,读书博主赵健,《中国诗词大会》冠军陈更等出席活动并座谈交流。凤凰出版传媒集团董事长章朝阳代表出版方致辞。《诗词中国》是王蒙解读、鉴赏古典诗词的大成之作,入选中宣部2024年主题出版重点出版物、“十四五”国家重点出版物出版规划、国家社会科学基金哲学社会科学学术通俗读物等,2025年初由江苏人民出版社重磅推出。全书精妙解读200多首经典诗词,纵贯3000余年中华诗歌史,为读者奉献了一堂古典诗词大师课。

中华书局3场活动弘扬传统文化

中国出版传媒商报讯 1月10日,中华书局举办了“三全本”出版150种发布会。中华书局总编辑尹涛、副总编辑张继海出席活动。

“三全本”,是“中华经典名著全本全注全译”丛书的简称。从2010推出第一种“三全本”——《黄帝内经》开始,截至发布会当日,“三全本”已推出150种,总字数超过1亿,2010年至今实现总发货码洋超10亿。“三全本”第149种《曾子·子思子·孔从子》、第150种《东坡志林》,在图书订货会上闪亮登场。

点校本“二十四史”及《清史稿》修订工程的出版进度,一直是读者非常关注的话题。在今年订货会上,中华书局再次举办“点校本‘二十四史’及《清史稿》修订出版进度答读者问”,以回复广大读者。中华书局表示,《汉书》修订已交编辑部初稿21卷。《后汉书》虽然经历了更换团队,但进度赶得很快。《三国志》目前已交定稿9卷,预计2025年内交齐全稿。

1月9日,中华书局举办了“《曾国藩大传》与两位历史学者的30年”新书分享会。该书两位作者:中国政法大学林乾教授、首都师范大学迟云飞教授参会。

辽海出版社发布2套重要丛书

中国出版传媒商报讯 1月9日,由辽宁出版集团策划、辽海出版社出版的《新时代万有文库》在北京举行首批25种新书发布会。该《文库》聚焦中华优秀传统文化核心经典,给予其富有鲜明时代特征的整理与解读,为读者提供权威、适合阅读的经典读本。首批出版的25种包括古注本20种、白文本5种,包括《诗经》《周礼》《公羊传》《论语》《老子》《庄子》《墨子》《孙子兵法》等中华优秀传统文化中具有根脉性的典籍。

1月10日,辽海出版社在订货会上成功举行“成长”系列丛书(首批6种)新书发布会。该系列丛书围绕“成长”二字,聚焦在文学、艺术领域贡献卓著的现当代知名人士,以故事形式翔实、生动地讲述他们如何在时代洪流中坚定信念、克服困难、努力实现自我价值的成长历程。包括《激流勇进:我的成长之路》(刘白羽、刘丹著)、《东方之子:巍巍的成长之路》(峭岩著)等。

安徽文艺出版社推出《徐则臣小说论》

中国出版传媒商报讯 1月9日,安徽文艺出版社《徐则臣小说论》新书发布暨读者分享会在订货会现场举行。该书是国内第一部关于徐则臣小说创作综合性研究成果的系统资料汇编。中国作家协会党组成员、副主席、书记处书记吴义勤表示,《徐则臣小说论》的出版是新时代文学研究中心(江苏师范大学基地)与安徽文艺出版社探索合作模式的一次成功尝试。时代出版传媒股份有限公司党委委员、副总经理兼副总编辑张堃表示,期待这部作品能够触动读者的心灵,激发思想的火花,为新时代文学研究带来新的启迪。与会嘉宾李浩、崔庆蕾、郝敬波等围绕“徐则臣及其小说”为主题展开座谈,共同畅谈徐则臣创作背后的故事。

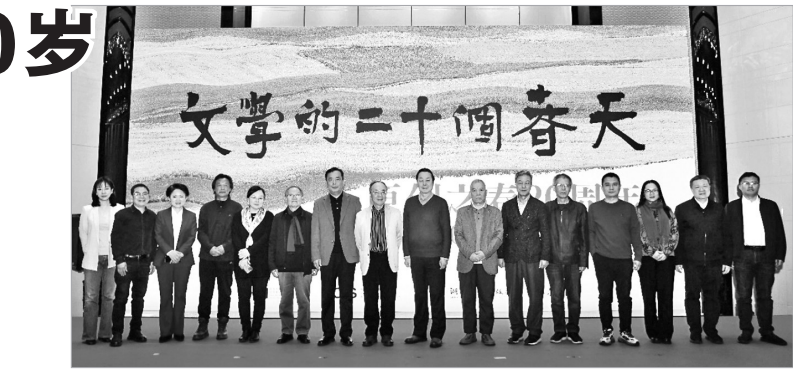
又讯 在《徐则臣小说论》活动后,安徽文艺出版社“培根工程”丛书(第一辑,5种)随即举行。该丛书是由鲁迅文学院常务副院长徐可主编、安徽文艺出版社出版的开放性系列。第一辑华彩巨献5位青年实力作家的最新作品:马亿《亲爱的爸爸妈妈》、王昆《卓玛戴着红珊瑚》、孙睿《火车不进站》、沙冒智化《活在家里的名字》、周芳《腾空而起》,可一窥新时代青年实力作家的创作风华。

济南出版社举行多场新书活动

中国出版传媒商报讯 1月10日下午,广州出版社和济南出版社在订货会联合举行“携自然之笔,绘双城诗意——何腾江自然文学新书发布会”。“湿地中国·自然博物”和《太阳知道草的名字》同时亮相。

“湿地中国·自然博物”系列是广州出版社专为少年儿童倾心打造的一套自然科普美文,首批推出3部作品,分别是《夜鹭喜欢上夜班》《蓑蛾有座小城堡》和《三色堇扬着花猫脸》。广州出版社副社长李碧梅透露,该系列是儿童文学作家、诗人何腾江立足岭南地区的湿地,深入湖泊、滩涂、红树林等地实地考察,并结合自身成长经历,配上百幅生动的手绘插画和实拍照片集结而成。

《太阳知道草的名字》是两社联合重点打造的童诗系列作品的一种,收录了何腾江原创儿童诗80首。1月11日下午,还举行了“万物有灵且美——何腾江童诗《太阳知道草的名字》作品研讨会”。济南出版社总编辑朱孔宝表示,该作品是济南出版社在自然文学领域的创新探索之一,它将自然科普与文学艺术完美结合,为孩子们打开了一扇通往自然之美的门户。



评论家“2006—2025原创之春·致敬评论家”荣誉称号。作家梁晓声、杨少衡、马金莲,评论家白烨、贺绍俊、梁鸿鹰、张莉作为代表到场领奖。该社还在会上介绍了未来的出版计划,以“2025原创之春”的名义与作家刘庆邦、范小青、葛水平、关仁山、梁鸿鹰、老藤、次仁罗布、何常在等作家签约。

又讯 1月10日,“云游敦煌·寻梦千年”——《少年游·敦煌》新书发布会在订货会现场举行。该书由敦煌研究院主编,湖南文艺出版社出版,是献给青少年的一套宝藏级文化大赏。全书分5册,生动讲述敦煌莫高窟千余年的营建历程与石窟艺术。作者宋淑霞说,《少年游·敦煌》编撰的初心是打造一套真正适宜青少年阅读、亲子共读的敦煌文化通识读本。

（侯 默）

译林出版社举行多场分享会

中国出版传媒商报讯 1月11日,《爱因斯坦的战争》阅读分享会在京举行。中国科学院自然科学史研究所研究员、华东师范大学紫江讲座教授方在庆,该书译者、中国翻译协会会员孙天,在北京中信书店合生汇店围绕“爱因斯坦如何征服全世界”展开对话,解读这段跨越战争与偏见的科学传奇,共话科学的力量与人性的温度。

《维吉尔之死》分享会于日前在北京举行,著名评论家、中国作协副主席李敬泽,北大中文系教授、中国比较文学学会会长张辉,凤凰传媒副总经理、《维吉尔之死》策划人袁楠,以及北京语言大学教师、翻译研究者李晖共聚一堂,讨论这部经过80年才与中文读者相见的经典。

（中 江）

《小布丁漫游唐诗王国》做成有声剧

中国出版传媒商报讯 1月10日上午,由万卷出版公司、辽宁经典音乐广播联合主办的《小布丁漫游唐诗王国》新书首发式暨有声剧首播式在订货会现场举行。万卷出版公司社长兼总编辑王维良介绍了该书的出版情况。有声剧制作方——辽宁经典音乐广播党支部书记陈曦指出,此次与有声书的合作,不仅是一次让白纸黑字变成动态的声音画卷跨界尝试,更对“喜闻乐见”这个词作了新的诠释。在交流环节,刘汉俊、彭敏、王子龙、薄海英4位嘉宾,分别从评论家、研究者和创作者的角度,分享了心得体会。

（中 江）

石钟山携《一世机密》亮相订货会

中国出版传媒商报讯 1月10日,由作家出版社和安徽文艺出版社联合举办的长篇小说《一世机密》新书发布会在北京举行。该书是著名军旅作家石钟山20多年前采访一位老地下党特工的经历沉淀而成,讲述了一对中共党员夫妇用一生坚守机密的故事。首发式上,作家出版社总编辑张亚丽、安徽文艺出版社副社长张攀分别代表出版方致辞。中国作协副主席、茅盾文学奖得主徐贵祥和中国当代文学研究会副监事长、沈阳师范大学特聘教授、评论家贺绍俊分享阅读感受。

（侯 默）

漓江出版社举行《在路上》分享会

中国出版传媒商报讯 1月9日,由广西出版传媒集团主办、漓江出版社承办的“‘我还年轻,我渴望上路’——《在路上》新书分享会”在订货会上举行。翻译家、学者王逢振,文楚安之子文林宁,漓江出版社总编辑张谦出席活动。广西出版传媒集团副总经理、总编辑卢培钊表示,知名文学翻译家文楚安的《在路上》译本备受读者认可,纪念版《在路上》的推出,既是对名家名作的再次致敬,也再次体现了漓江出版社外国文学出版的光辉传统和深厚底蕴。

（中 江）

中译出版社强化DK“人人学英语”系列品牌

中国出版传媒商报讯 1月11日,中译出版社“《DK英语10000词》销量突破24万册庆祝会暨《DK英语会话》新书发布会”在中国国际展览中心举办。“DK英语”系列图书自2018年起陆续由中译出版社出版并在中国市场取得显著成功。《DK英语语法全书》总销量突破30万册,《DK英语10000词》上市一年印刷近30万册。中国出版集团有限公司党组成员、中国出版传媒股份有限公司董事、总经理茅院生表示,这个优秀的成绩得益于DK公司强有力的品牌和“DK英语”专业、权威的内容,以及中译出版社优秀的编辑团队、卓越的品牌打造及得力的营销推广。

（侯 默）

长江文艺社举行《烽火父子情》分享会等活动

中国出版传媒商报讯 1月9日,由长江文艺出版社主办的“红色题材儿童文学写作的新天地——全国优秀儿童文学奖得主张品成《烽火父子情》新书分享会”在订货会举行。作者张品成回顾了自己的成长历程:11岁时随家迁至江西赣南的红军村,红军村中坚韧刻苦、催人奋进的精神在他心里扎根,并在他的红色文学创作道路上发芽、生长。

在订货会开幕前夕,由长江文艺出版社主办的“二月河文学创作40周年纪念暨历史小说写作趋势研讨会”在北京举行。与会嘉宾一致认为,二月河不仅铸就了一个历史小说的写作典范,还树立了一个文学创作者孜孜以求的榜样,在传承中创新、在创新中发展。

（侯 默）

春风文艺出版社举行2场活动并与国图合作

中国出版传媒商报讯 1月9日,由辽宁出版集团主办、春风文艺出版社承办的《重返白垩纪》新书发布会举行。辽宁出版集团党委书记、董事长张东平表示,《重返白垩纪》让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产活起来,为新时代儿童文学的创作拓展了新的视野,是一部重要的文明探源作品,展示出中国作为“恐龙大国”的独特魅力。作者李东华表示,该书是她继2020年的作品《小满》后首次推出的长篇小说,对她来说是一次颇具挑战性的尝试。

1月10日,崇敬与铭记——《为什么战旗美如画》图书分享会在国家图书馆综合楼举办,由国家图书馆联合春风文艺出版社共同主办,作为国家图书馆2025年第一期“文津阅新”活动推出。该书由权威军事专家董保存、欧阳青,中国军事科学院专家王冬、王雷、贺捷、刘巍历时4年悉心创作,是一部真实严谨、具有历史品格的纪实作品。

（中 江）

世图公司举行2场不同领域精彩活动

中国出版传媒商报讯 1月9日,世界图书出版公司在订货会举行《物理夜航船:直觉与清算》新书发布会。该书译者、浙江大学物理学院姬扬教授引领线上线下读者搭乘“物理夜航船”,开启一场探索科学海洋的奇妙之旅。姬扬从大众熟知的三角形面积的计算入手,打破了大家认为三角形面积的计算方式是底乘高除以二的常规认知,深入阐释从对称性角度推导海伦公式这一精妙过程。

1月10日上午,由世界图书出版公司主办的“《新德里国家博物馆中的敦煌艺术》新书首发式”在订货会期间举办。一个多世纪以来,只有印度始终未公开其藏有的敦煌文物资料,给敦煌学研究带来了很大不便,而该书是目前国内唯一一部关于这143件敦煌流失绘画的出版物,首次填补敦煌流失文物印度部分图文资料的空白,对我国敦煌学及西域美术研究有着巨大价值,堪称“敦煌宝藏的最后一块拼图”。中国出版集团有限公司党组成员、中国出版传媒股份有限公司副总经理臧永清表示,该书作为这批流散在南亚次大陆百年之久的敦煌艺术品首次重现的载体,是中国出版集团响应习近平总书记的号召,彰显作为出版领域“国家队”的责任担当与使命践行的具体行动。

（中 江）

浙江古籍出版社《大唐国库》《杨树达日记》亮相

中国出版传媒商报讯 1月9日,《大唐国库》新书分享会在订货会举行。该书是我国第一部研究古代国库制度之作。分享会以“王朝基石”为主题,作者葛承雍(中国文化遗产研究院退休教授)用文物结合史料,为现场观众深入解析大唐的王朝基石。

1月10日上午,《杨树达日记》新书发布会暨专家研讨会在北京举行。此次出版的日记涵盖其1907年至1908年、1920年至1956年近40年的记录,共9册,总计超过300万字。浙江古籍出版社社长王旭斌表示,该书不仅是研究杨树达先生的重要资料,更是研究20世纪中国文化与学术的重要文獻。

（侯 默）

北京大学出版社“数据资产系列丛书”发布

中国出版传媒商报讯 1月11日,北京大学出版社、中宏大数据产业有限责任公司、北京中企华大数据科技有限公司联合主办的“‘数据资产系列丛书’新书发布会”在京举行。中国资产评估协会副会长权忠光,北京大学出版社党委副书记兼副总编辑孙晔等出席,该丛书总主编北京中企华大数据科技有限公司董事长刘云波主持本次发布会。该丛书包括《数据安全:护航数字经济,筑牢信息安全防线》《数据要素政策汇编与核心政策解读》《数据要素基础设施:构筑数字经济时代的基石》《数据要素×:原理、思路与案例分析》《数据资产入表与价值评估》《公共数据资产授权运营》。

（翎 笙）

黄河出版传媒集团阳光出版社《水浒丹青日历·2025》发布

中国出版传媒商报讯 1月10日,由黄河出版传媒集团主办,阳光出版社承办的“古典文明与现代世界”——《水浒丹青日历·2025》新书发布暨阅读分享会在订货会举办。中国作家协会副主席邱华栋,中国文联美术艺术中心副主任董竟成,宁夏美术馆馆长、宁夏书画院院长周一新等出席。周一新在《水浒丹青日历·2025》中,以中国画的白描技法,以墨色线条勾勒出水浒人物的经典形象,把目光投向具有“超人”气质的英雄,塑造出“和而不同”的英雄群像,带领读者重新领略历久弥新的名著经典神韵,是周一新践行中国画传统技法守正创新的时代注脚。

（弦 子）

读者出版社《马识途年谱》新书首发

中国出版传媒商报讯 1月11日,《马识途年谱》新书首发暨阅读分享会在订货会甘肃展位举办。革命家、文学家马识途的外孙女安海涛,作家、翻译家、首都师范大学外国语学院教授傅光明,中国现代文学馆征集编目部主任、研究馆员慕津锋等出席。作者慕津锋分享了《马识途年谱》创作的缘起和背后的故事。该书梳理了马老的生平,按照时间和空间线索,集中呈现其人生历程。该书也选择了更具日常化的资料,从日常生活细节进一步补充和完善马老的人格与形象。马识途的一生跨越了两个世纪,他的求索奋斗、百折不挠,具有激励后人奋进的巨大力量。

（弦 子）

新蕾出版社2场活动展现不同童书图景

中国出版传媒商报讯 1月10日,由新蕾出版社主办的“聆听来自草原的欢笑——鲍尔吉·原野《藏在石头里的马》新书发布会”在订货会现场举办。该书作者、辽宁省作家协会副主席鲍尔吉·原野,国际安徒生奖评委、南京师范大学文学院教授谈凤霞及新蕾出版社领导出席。该书是一部充满野性 with 想象的幻想小说,讲述2个蒙古族少年因玩摔跤意外进入岩画世界,变成两匹骏马后的草原探险之旅故事。

1月10日,新蕾出版社“全景看中华文明”系列图书作家见面会 在订货会现场举办。该系列是该社品牌产品“博物馆里的中国”品牌书系的第2辑,包含《一百万年古人类》《万年生活简史》《八千年国宝记忆》《五千年中华地名》《一词一世界》。

（弦 子）

南京大学出版社“辫子姐姐·心爱小书架”分享会

中国出版传媒商报讯 1月9日,由南京大学出版社主办的“故事的力量——‘辫子姐姐·心爱小书架’新书分享会暨读者见面会”在订货会上举办。儿童文学作家郁雨君,南京师范大学教授、国际安徒生奖评委谈凤霞,《阅读与成才》杂志副主编、阅读教育研究者赵晖,共谈成长的烦恼与希望。南京大学出版社总编辑石磊出席会议。“辫子姐姐·心爱小书架”是郁雨君专为小学中高年级孩子打造的成长励志故事,包括《你是我的好朋友》《我俩最萌身高差》《生日快乐天天快乐》,分别聚焦友情、成长、励志的主题,为孩子解开成长迷思,引领其发现生命中的无限可能。

（弦 子）