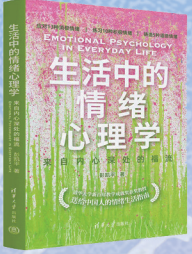




4.23 清华好书阅读季



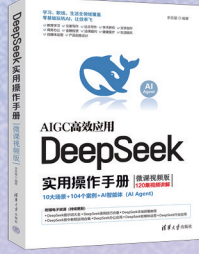
生活中的情绪心理学：来自内心深处的福流
作者：彭凯平



人工智能的底层逻辑
作者：张长水



DeepSeek 实用操作手册（微课视频版）
作者：李良基



编程不难（全彩图解+微课+Python编程）
作者：姜伟生



真红利：一本书讲透AI时代的风口
作者：秋叶



用户体验简史
作者：王祎



大话计算机科学：生活中的计算思维
作者：商静波 赵馨 著；费赛尔 绘



破界创生：从清华钱学森班到深圳零一学院的创生教育
作者：郑泉水



接纳不完美的孩子
作者：董燕 主编；胡梅、吕玮 副主编



给孩子“顶撞”的勇气
作者：悦兰



感知化学——穿越时间的科学之旅（全4册）
作者：贾翌 胡杨 吴丹 王凯



给孩子讲进化论
作者：[日] 池田清彦 著；苏凌峰 译



语文报小学生同步金奖作文：看图写话（一年级）
作者：语文报社



艺术家书
作者：徐冰



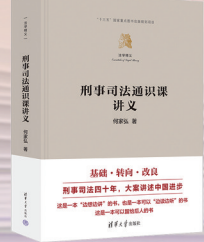
《清华大学藏战国竹简》研究与英译6：《郑武夫人规孺子》诸篇
作者：清华大学出土文献研究与保护中心 编；[荷] 武致和 著、译



我在村里当书记：“双重回嵌”之路
作者：赵月枝、白洪谭



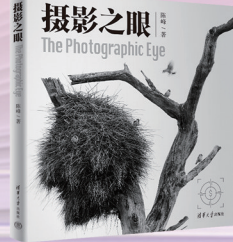
刑事司法通识讲义（法学精义）
作者：何家弘



高股息投资笔记：实现稳健收益的策略与实践（深度投资分析丛书）
作者：胡宇辰



摄影之眼
作者：陈峰



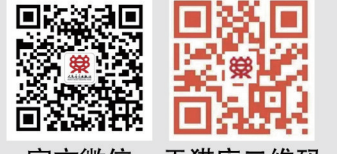
7天造一台无人机：飞控、电池、动力系统、地面站全解析
作者：孙晨晓



地址：北京市海淀区清华大学学研大厦A座6层 电话：（010）62776969



人音好书 重磅呈现



歌从田野来：
中国北方少数民族民间音乐濒危抢救项目
——达斡尔族、鄂伦春族、鄂温克族



这是一本抢救宝贵的民间音乐濒危资源的图书，以“最佳的方式”将这些宝贵的音乐资源“一方面交给国家，另一方面还给民族、回馈社会”。通过对达斡尔族、鄂伦春族、鄂温克族音乐民间生存状态长期田野调查，采集实录，将具有口传心授特征和以乐传文功能的民歌、传承人的表演实践及文化传承机制纳入学术研究的视野，让原本属于少数人的地方性知识和族群文化记忆成为一部可复制、可传播、可公开的风格化音乐作品和可持续的学科资源，是从非遗保护角度抢救、挖掘与开发濒危少数民族音乐研究领域的最新成果。

我的音乐人生——樊祖荫口述



樊祖荫，作曲家、音乐学家，是我国当代音乐发展的重要见证人和直接参与者。全书记录了一个时代的声音，探寻音乐人生的深度与广度，记录了樊祖荫先生的生活态度、治学精神及其为中国音乐理论体系建设添砖加瓦的学术情怀，为学界提供可供中国当代音乐发展的“社会记忆”及“活的历史”。

杨鸿年合唱精品（活页）系列



杨鸿年，指挥家、音乐教育家，中央音乐学院指挥系教授，被誉为合唱艺术的领路人、童声歌谣的追梦家。本系列选取了杨鸿年教授编配的优秀合唱作品7首，艺术性强、风格多样，适合童声合唱训练，以及音乐会、合唱比赛、综合性文艺演出等。

北京爱乐合唱团演唱作品精选集（上、下册）



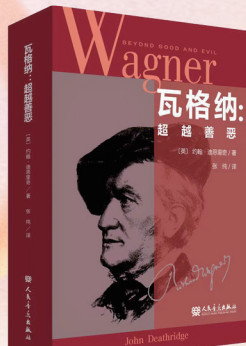
杨鸿年教授曾说：“我特别感谢合唱团的孩子们，他们是我人生旅途中最好的合作伙伴。每当我看到这些歌谱时，他们那清泉般纯净的心灵感动着我，他们那天籁般动人心弦的歌声总会在我心中激荡，给了我极大的慰藉”。《北京爱乐合唱团演唱作品精选集》的出版，承载了杨鸿年老师在童声合唱艺术领域多年辛勤耕耘的成果，希望更多热爱合唱的老师和孩子们从这套曲集中获得对音乐的深刻感悟

起航新未来——第21届中国少年儿童歌曲卡拉OK电视大赛歌曲212首



第21届“快乐阳光”大赛主题为“起航新未来”。收入的212首优秀少儿声乐作品，以童心视角、博爱之心引领孩子们成长，用歌声唱响美丽新时代；作品饱含童真童趣，用歌声咏叹真善美的永恒主题；作品风格各异，让色彩有了情感，让形象能够说话；作品体现了词曲作家们探索、创新的勇气和智慧。

瓦格纳：超越善恶



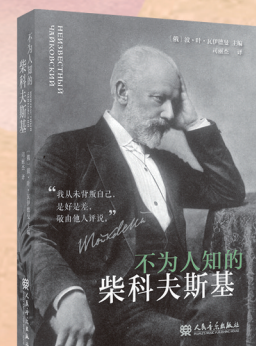
本书是英国知名瓦格纳研究学者约翰·迪思里奇多年积淀之作，迪思里奇在本书中对瓦格纳歌剧解读所提供的文本材料是全方位的：瓦格纳的歌剧剧本和作曲手稿；瓦格纳的书信；瓦格纳的音乐及艺术论著；瓦格纳自传；柯西玛的日记以及瓦格纳生前身后很多人对他的评述等等。从公共生活到私人生活真实生动地再现了瓦格纳的思想，有助于读者更深入地了解瓦格纳。

齐尔品传 漫长的旅行



本书是首部在俄罗斯出版的齐尔品传记，作者系首位考察和研究齐尔品个人档案的学者，由人民音乐出版社推出中文版。书中收录大量首次公开的珍贵资料，全面展现作曲家、钢琴家、教育家齐尔品的生平与创作经历。同时，也是首次介绍“俄罗斯侨民”音乐状况的著作，呈现了20世纪俄罗斯作曲家对民族归属的自我认同和坚守。

不为人知的柴科夫斯基



让档案说话，复原柴科夫斯基书信中的删减部分，可以还原他与通信人的交流方式。16封父母通信、44封与兄弟的通信、12封与启蒙教师的通信、22封启蒙教师与家庭成员的通信、43封与友人的通信、65张珍藏照片、2份各类文件与证件、若干处幼时涂鸦与数首小曲……本书以经过破译、勘定、复原的档案资料，全面展现了生平故事背后的真实世界。中译本的出版，让读者看到一个鲜活的柴科夫斯基，以及他所体察的人生百态。