

# **⑤**吉林大学 出版社

# 吉林大学出版社推出"高原之灵——青藏高原珍稀动物系列小说"



近日,吉林大学出版社正式出版发行"高原之灵——青藏高原珍稀动物系列小说"。该系列 丛书以青藏高原特有珍稀野生动物为主角,面向7~12岁青少年读者,通过4部动物小说展现高原 生态图景,传递生命韧性、生态保护及人与自然和谐共生的理念。丛书摒弃了传统童话滤镜,着 力描绘动物在严酷自然环境中的真实生存状态,包括竞争、失去、成长与重生,并将生态保护理 念、生物多样性知识及生命教育主题融入叙事,是面向青少年读者进行自然科普与生态伦理教育 的创新尝试。

#### 女性视角下的生命叙事,赋予故事深度与温度

该丛书的一个显著亮点是由四位"70后""80后""90后"女 性作家共同创作。她们兼具动物爱好者的热忱与创作者的敏 锐,凭借女性特有的细腻观察力和深刻共情力,精准捕捉并生 动刻画了动物丰富的情感世界与行为逻辑。这种视角让故事 在展现自然界野性生存法则的残酷张力之外,更浸润着深切的 人文关怀。无论是《猞猁兄弟》中母亲为保护幼崽与狼群搏斗 的悲壮,《打滚儿吧兔狲》里恩卡失去至亲后的孤独与蜕变, 《荒漠猫》中科学家与女孩对受伤动物的敬畏与救赎,还是《小 狐原来是小巫》中藏小狐将生理"缺陷"转化为独特力量的奇幻 历程,都因细节的真实与情感的饱满而感人至深,使动物角色 不再是抽象的符号,而是跃然纸上、有血有肉的"主角"。

#### 融合出版创新,拓展阅读维度

除文学价值与生态教育意义外,该丛书在出版形态上积极创 新,采用"融合出版"模式,每册图书目录后均设有"数字阅读引导 页",读者通过扫描二维码,即可解锁丰富的拓展内容。这一设计 将传统纸质阅读与数字化体验有机结合,极大地增强了阅读的互 动性、趣味性和知识获取的便捷性、立体感,优化了阅读体验。

### 四部作品诠释生命力量

"高原之灵——青藏高原珍稀动物系列小说"第一辑包含 《猞猁兄弟》《打滚儿吧 兔狲》《荒漠猫》《小狐原来是小巫》四部 作品,每部聚焦一种青藏高原珍稀动物,讲述其独特的生存故 事与生命课题。

在《猞猁兄弟》中,猞猁兄弟亚班与亚歌在父亲去世后,跟 随母亲在危机四伏的局原艰难灭生。它们直面食物遗之、极端 气候以及以黑风为首的狼群持续追杀。猞猁母亲展现出非凡 的勇气保护幼崽,并传授它们生存技能。兄弟二人在不断的迁 徙与抗争中迅速成长,掌握了捕猎与应对危险的技巧。然而, 更大的危机悄然降临——人类设置的陷阱导致母亲重伤。故 事高潮处,为拯救母亲,亚班与亚歌被迫与宿敌狼群展开一场 惊心动魄的生死较量。这场较量淋漓尽致地展现了猞猁在极 端恶劣环境下的生存智慧、无畏勇气、坚韧毅力,以及家族成员 间牢不可破的凝聚力。

《打滚儿吧兔狲》一书以充满好奇心与冒险精神的兔狲恩卡 为主角,描绘其从懵懂幼崽成长为高原守护者的动人历程。恩卡 在姐姐忽娃的陪伴下初探世界,学习生存技能。在经历洞穴探 险、家族危机等一系列事件,特别是痛失母亲和姐姐后,巨大的悲 痛促使恩卡迅速成熟。它独自面对挑战,刻苦磨炼技能,并在与 雪豹爷爷、人类放映员等的相遇中深化对世界的认知。最终,恩 卡以其非凡的勇气和智慧,赢得高原动物们的尊重,成为传奇。 这是一个关于失去、成长、责任与自我超越的故事。

《荒漠猫》是一部以祁连山为背景,讲述人与自然之间故事 的小说。故事的主角是一只名叫漠漠的荒漠猫,它在祁连山南 坡的山脚下生活,却因种种原因,不得不与人类展开一场惊心 动魄的较量。小说通过王教授和小寒的视角,展现了漠漠的生 存困境。故事以漠漠被捕鼠夹夹伤为转折点,王教授和小寒决 定救助这只受伤的荒漠猫。在救治过程中,漠漠展现出了顽强 的生存意志,而王教授和小寒也意识到,漠漠的生存状况与人 类的活动密切相关。为了保护漠漠,王教授和小寒开始研究如 何在人类活动与荒漠猫的生存之间找到平衡。她们与当地牧 民沟通,宣传保护荒漠猫的重要性,并设法减少人类活动对漠 漠生活的干扰。故事细腻地展现了科学家与普通人的责任感,

深刻传递了生态保护需要社会共治的理念。

《小狐原来是小巫》讲述了高原上珍稀动物藏狐的故事。 青藏高原上,有一只藏狐名叫藏小狐。一场雪崩,藏小狐的家 人被埋,为保护奶奶,他的头部被石头击中,从此脑袋出现各种 幻觉和画面。为了不让奶奶难过,藏小狐离开奶奶,后来被藏 医救活,但脑袋里的幻觉和画面依然没有消退。同时,在和藏 医生活的几年里,藏小狐身上出现一种极其罕见的味道-"藏小狐味"。奇特的味道给藏小狐带来机遇的同时,也带来被 追杀的挑战,藏小狐凭借自己的丑萌、机灵,以及灵敏的嗅觉, 成功周旋在盟友、敌人、仇家之间,开启了一场奇幻之旅。几经 周折,他发现这"藏小狐味"是高原药用植物穗甘松、印蒿等与 个体生命含混而发出的气息,它可以给别人治病和疗愈,也可 以防范对自己有害的生物。故事通过藏小狐的经历证明:一个 人的优缺点,包括被人嘲笑的性格和生理缺陷,都是个体生命 最珍贵的礼物和武器。

"高原之灵——青藏高原珍稀动物系列小说"是吉林大学 出版社在青少年生态文学领域的一次重要探索。该丛书成功 地将青藏高原独特的生态环境、珍稀野生动物的生存故事、生 态保护理念以及关于生命成长与个体价值的思考融入文学叙 事。其鲜明的女性创作视角为动物小说增添了细腻的情感与 人文关怀;严谨融入的科普知识,确保了内容的科学性与教育 价值;而融合出版的创新实践,契合了当代青少年的阅读习惯, 有效拓展了知识边界与阅读体验。这套丛书不仅是一套优秀 的青少年文学作品,也是兼具科学性的高原生态科普读本和生 命教育素材,对引导青少年认识目然、尊重生命、树立生态文明 观具有积极意义。



## 《猞猁兄弟》

阮唐 著 ISBN: 9787576848939 出版时间: 2025年4月 定价: 35.80元



## 《打滚儿吧 兔狲》

康雪 著

ISBN: 9787576848946 出版时间: 2025年4月 定价: 35.80元





# 《荒漠猫》

胡一鸣著 ISBN: 9787576848953 出版时间: 2025年4月 定价: 35.80元



### 《小狐原来是小巫》

西娃 著

ISBN: 9787576848960 出版时间: 2025年4月 定价: 35.80元