

《问心三部曲》出版研讨会在京举行 三种文体跨界结合 展现出版新气象

中国出版传媒商报讯 9月23日，中国民主法制出版社主办的《问心三部曲》出版研讨会在中国国际出版交流中心举行。

中国作家协会党组成员、副主席、书记处书记，鲁迅文学院院长吴义勤；中国新闻出版研究院党委书记、院长冯士新；中国出版集团有限公司副总经理、党组成员张宏；中国社会科学院学部委员、法学研究所所长，中国社会科学院大学法学院院长莫纪宏；江苏凤凰出版传媒股份有限公司副总经理，江苏凤凰新华书店集团有限公司党委书记、董事长秦俊俊；中国作家协会创研部原主任、鲁迅文学院原常务副院长胡平；文学评论家，中国报告文学学会副会长、秘书长梁鸿鹰；文学评论家、中国报告文学学会副会长丁晓原；《光明日报》文学评论主编王国平；《中国作家》杂志主编李云霄；作家出版社原总编辑张陵；中国作家协会创研部主任岳雯；文学评论家，《文艺报》副总编辑李朝全；中国政法大学副教授冯军旗；《问心三部曲》作者、江苏省作家协会副主席丁捷；中国民主法制出版社党委委员、纪委书记、副总编辑石松；北京华景时代文化传媒有限公司董事长朱文平等出席研讨会。中国民主法制出版社党委书记、社长、总编辑刘海涛主持。



吴义勤充分肯定了《问心三部曲》的社会影响力。冯士新从出版与读者接受的角度，分析了《问心三部曲》热销背后的原因。张宏表示，作为出版“国家队”，中国出版集团始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把做好主题出版和精品出版作为学习贯彻习近平文化思想的重中之重，把弘扬社会主义核心价值观、服务廉洁文化建设作为重要责任，推出一批崇德向善、激浊扬清的出版物。丁捷回

顾了创作历程。

中国出版集团所属中国民主法制出版社，以“立足人大工作，服务民主法制”为出版宗旨，在主题出版和社会热点选题出版方面，积累了丰富的经验。出版发行《问心三部曲》，不仅展现了中国民主法制出版社的专业实力，也体现了中国出版集团在统筹资源、打造精品力作上的整体布局。《问心三部曲》由《追问》《初心》《撕裂》三部作品组成，分别以纪实、随笔和小说三种文体，深刻揭示了腐败的心理机制、初心的价值守护、反腐的复杂性和艰巨性。三部作品相互呼应，共同构成“良知—初心—裂变”的链条，既有思想深度，又具现实穿透力。

在研讨环节，来自法学界与文学界的专家学者展开了一场跨学科“对话”，从制度、价值与文学等不同层面对《问心三部曲》进行了深度解读。与会专家认为，《问心三部曲》通过纪实、随笔与小说三种文体的跨界结合，搭建起文学与法学之间的对话桥梁。文学为法治注入温度，法学为文学提供注解，两者相辅相成，共同推动社会公众对制度与价值的再认识，使其成为兼具思想性、文学性与社会性的时代读本。（穆宏志）

长篇小说《掌心》聚焦科技创新与产业创新融合发展

中国出版传媒商报讯 9月22日，由北京联合出版公司主办的长篇小说《掌心》新书座谈会在京举办。中国作协党组成员、副主席、书记处书记，鲁迅文学院院长吴义勤，中国图书评论学会会长郭义强出席并讲话。中华文学基金会理事长施战军，北京市出版版权协会理事长王野霏，中国当代文学研究会名誉会长白桦，沈阳师范大学特聘教授贺绍俊，中国图书评论学会副会长杨平，中国作协创研部原主任、鲁迅文学院原常务副院长胡平，《文艺报》总编辑刘颀，《光明日报》文学评论主编王国平，北京老舍文学院常务副院长、北京作协副主席周敏，《长篇小说选刊》主编宋嵩，央视读书主持人李潘，《掌心》作者秦北，北京联合出版公司总经理赵红仕等出席会议。

《掌心》是一部聚焦“高水平科技自立自强”与“科技创新和产业创新融合发展”，深入中国半导体产业腹地



的现实主义长篇小说。故事起步于中关村，为实现国产芯片替代，主人公任大任在半导体行业呼唤自主可控的创“芯”力量之际，毅然走出舒适圈，创办了对标国际芯片巨头的“专精特新”企业掌芯科技。在企业遭遇一系列经营困境后，他一度陷入迷茫与自我怀疑，但最终仍选择坚守初心，坚定地将自主“创芯”之路继续走下去。

赵红仕表示，近年来，北京联合出版公司实施了精品文学创作出版计划，陆续收获了一些新的成果，《掌心》就是其中一部重要作品。

吴义勤认为，《掌心》是扎根于当下中国科技的伟大实践，深情讲述中国科技故事的一部作品，是一部思想性、文学性、可读性俱佳的优秀长篇小说，为如何用文学的方式表现新时代、新领域、新人物提供了宝贵经验和很好的文学启示。

郭义强指出，《掌心》是一部创作难度较大的科技题材的长篇小说，它从芯片这一“卡脖子”技术落笔并展开故事情节，在硬核科技的背景下塑造了一批可敬可爱的人物。

与会专家围绕《掌心》的题材价值、叙事结构、人物塑造、时代精神和艺术特色等多个层面开展深入研讨。（穆宏志）

中国出版传媒商报讯 9月20日，由贵州出版集团、贵州师范大学主办的“文学名家走进贵州文化采风活动暨《印象七夕》新书研讨会”，在贵州师范大学（东校区）图书馆举行。贵州出版集团党委书记、董事长王焱；贵州师范大学党委书记黄其松；贵州出版集团副总经理王旭；贵州师范大学副校长刘瑾、管新福；贵州人民出版社副总编辑钱海峰；贵州出版集团图书发行有限公司总经理刘波；贵州贵人领先文化有限公司董事长于晓华；中国作协主席团委员，贵州省文联主席，贵州省作协主席，第八届鲁迅文学奖获得者欧阳黔森；湖北省文联名誉主席，第八届茅盾文学奖、首届鲁迅文学奖获得者刘醒龙；中国报告文学学会会长，首届鲁迅文学奖获得者徐剑；山西大学文学院教授，山西省文联主席，第四届鲁迅文学奖获得者葛水平；中国书法篆刻研究所教授，扬州大学文学院教授，第五届鲁迅文学奖获得者王干；天津市作家协会副主席龙一；广西作协副主席，《广西文学》主编，第十二届全国少数民族文学创作骏马奖获

文学名家走进贵州文化采风 《印象七夕》诠释浪漫底色与文化深意



得者李约热；山东理工大学文学与新闻传播学院教授、博士生导师、院长张艳梅；河北师范大学文学院教授、河北省作协副主席，第四届鲁迅文学奖获得者，《印象春节》《印象七夕》等“印象”系列丛书主编李浩出席研讨会。

《印象七夕：文学大家谈中国传统节日》一书由著名作家徐则臣题写书名，李浩主编，收录了27位茅盾文学奖、鲁迅文学奖、全国少数民族文学创作骏马奖获得者，以及在当代文坛中极具影响力与创作力的知名作家的28篇佳作。文学家们以灵动的文字、多元的视角、深沉的思考，诠释了七夕节的浪漫底色、民俗细节与文化深意。

首届“七夕杯”大学生“我们的爱情故事”散文、诗歌大赛同时启动。此次征文大赛的宗旨是丰富拓展校园文化，抓好传统文化教育成果展示，鼓励和奖掖青年学生的文学创造力，提升青年大学生的文学感受和艺术素养，面向2026年7月30日前在校大学生，特等奖10万元，奖金总额高达77万元。截稿日期为2026年8月19日（七夕节），获奖作品将于2027年8月8日（七夕节）结集出版。（穆宏志）

9月19日，中国—东盟人工智能出版传播创新发展中心首期成果推广活动在第22届中国—东盟博览会暨中国—东盟商务与投资峰会现场举办。会上发布中华文化东盟多语种语料库（一期）、中国—东盟AI多语种职业教育课程平台、算力惠普东盟“双百”活动、中国—东盟科学教育AR学习平台四项重要成果。

新华出版社党委书记、社长匡乐成，中国新闻出版研究院工程研发中心（信息中心）副主任王扬，广西民族大学党委常委、副校长何立荣，广西师范大学党委副书记黄文韬，广西师范大学出版社集团党委书记、董事长黄轩庄，中国移动通信集团广西有限公司政企事业部副总经理李雪，广西广播电视台交通台总监秦娜，北京九章云极科技有限公司首席战略官张帆，新华出版社财经图书编辑室主任田丽丽，马来西亚语专家穆罕默德·萨迪克，泰国专家洪佩慧，Modus AI Associate的拿督陈文岳博士、黄嘉其、徐近华等出席会议。北京九章云极科技有限公司AI首席科学家廖钊，广西师范大学出版集团有限公司党委副书记、总编辑汤文辉，中国移动系统集成有限公司高级业务总监李双佑，三节课信息咨询（北京）有限公司创始人兼总经理后显慧，十一点零五（北京）教育科技有限公司总经理郭洪亮等作专题演讲。

会上，新华出版集团有限责任公司与北京九章云极科技有限公司、中国—东盟人工智能出版传播创新发展中心和北京九章云极科技有限公司、广西师范大学出版社集团有限公司与广西民族大学分别签订战略合作协议。据悉，中国—东盟人工智能出版传播创新发展中心于今年6月18日由广西师范大学出版社联合中国新闻出版研究院、新华出版社、中国移动通信集团广西有限公司在京揭牌成立。中国—东盟人工智能出版传播创新发展中心将以此次成果发布会为契机，联动各方共同推动人工智能技术与出版传播深度融合，以数字创新助力人文交流，以智能协作促进共同发展，为构建更为紧密的中国—东盟命运共同体贡献更多智慧和力量。（秦念）

中国—东盟人工智能出版传播创新发展中心首期成果亮相东博会

● 阅读推广

青少年「红色家书」诵读视频优秀作品揭晓

《跟着名家学语文》初中卷展示教学实践新路

中国出版传媒商报讯 9月21日，山西教育出版社联合山西省中共党史学会在晋版图书版本馆举行2025年全民读书季青少年“红色家书”诵读视频征集活动优秀作品发布仪式。山西省委宣传部出版处副处长李旭，山西省教育科学研究院院长范晓东，山西省中共党史学会秘书长赵韶华，山西出版传媒集团党委委员、副总经理王琦，集团出版业务部主任董润泽，山西教育出版社社长靳金龙、总编辑潘峰、副总编辑闫果红，以及获奖学校师生代表参加仪式。活动由潘峰主持。

王琦在致辞中表示，山西出版传媒集团将持续发挥全民阅读主阵地、主力军、主渠道作用，努力推出更多精品阅读产品和优质阅读服务，以实际行动助力青少年健康成长，为新时代文化强省建设贡献出版力量。

2025年全民读书季青少年“红色家书”诵读视频征集活动以“弘扬抗战精神，赓续红色血脉”为主题，吸引了山西全省青少年的积极参与。活动共征集到627件参评视频作品，经专家评委初评、复评、终评，共评出优秀诵读作品一等奖3名、二等奖10名、三等奖21名、优秀奖36名，同时评出优秀组织奖5个、优秀指导教师奖5名。（穆宏志）

中国出版传媒商报讯 9月22日，由浙江少年儿童出版社、跟着名家学语文课程中心主办的《跟着名家学语文》初中卷新书发布会在杭州闻涛中学启幕，发布会不仅是一套读本亮相，更是一次关于初中语文学习的思想激荡。发布会以“把语文课上成真正的读书课”为核心主题。跟着名家学语文课程团队展示了初中语文教学实践的一种全新路径，探讨了AI时代语文教育改革的相关问题。

杭州师范大学经亨颐教育学院教授叶黎明，杭州市基础教育研究室中学语文教研员金瑞奇，杭州市滨江区教育研究院初中语文教研员郑萍，“五磨教学法”创始人、跟着名家学语文课程领衔人刘发建，《跟着名家学语文》初中卷编委胡虹霓，杭州闻涛中学书记梁锦芳，浙江少年儿童出版社文教出版中心主任金晓光等出席活动。

金晓光深度解读《跟着名家学语文》初中卷的独特价值。刘发建的主旨报告《把语文课上成真正的读书课》，引发全场共鸣。他现场展示“五磨教学法”的实践魅力，为闻涛中学300余名七年级学生带来《丑小鸭》公开课。金瑞奇、叶黎明、郑萍、胡虹霓等5位嘉宾围绕“初中语文教学的新思考”展开对话。（白小禾）

2026版高考蓝皮书聚焦改革 共探拔尖创新人才培养新途径

中国出版传媒商报讯 9月20日，由现代教育出版社主办的“新高考背景下的拔尖创新人才培养论坛暨2026中国高考蓝皮书教研学术成果发布会”在北京大学举办。活动以“立足中国式现代化，构建拔尖创新人才培养新生态”为主题，汇聚教育领域专家学者、知名校长及一线教育工作者，深入解读高考改革新趋势，分享拔尖创新人才培养的理论成果与实践经验，为新时代教育高质量发展提供智力支撑。

现代教育出版社社长张晶晶在致辞中围绕蓝皮书核心成果发布、高考改革专题报告、校地实践分享、专家互动论坛四大板块层层展开，既有理论高度，亦有实践深度。

多位知名专家学者先后发表主题演讲。现场同步举行2026版高考蓝皮书系列丛书发布仪式。山东创新教育研究院教授、高考研究专家李秀伟代表中国

北京全国科普月科普阅读探秘北京中轴线

中国出版传媒商报讯 9月22日，由北京市科学技术协会指导，清华附中昌平悦府小学、京版若晴公司联合主办的以“探秘北京中轴线：穿越七百余年的文化脊梁”为主题的2025年北京市全国科普月科普阅读推广活动在清华附中昌平悦府小学举行。《讲给孩子听的中轴线上的老故事》作者梵雁平，清华附中昌平悦府小学副校长徐进辉，京版若晴科创文化发展（北京）有限公司总经理刘迁，图书策划编辑张文川出席活动。活动由清华附中昌平悦府小学老师毕钰美主持。刘迁向徐进辉赠送图书。

梵雁平结合图书内容，带领同学们走进北京中轴线，感受中轴线的独特魅力。在互动环节，同学们对中轴线上建筑的构造、历史典故、文化寓意等表现出了浓厚的兴趣。通过互动问答，同学们了解到北京中轴线的概念、文化价值、历史建筑等文化知识。

《画游生态中国》新书首发式暨原作观摩展在京举办

9月23日，为祝贺第五届世界生物圈大会首次在中国召开，由中国地图出版社集团有限公司举办的《画游生态中国——中国生物圈保护区网络成员油画作品集（第一辑）》首发式暨原作观摩展在北京举行。中华环保联合会首席专家杨明森、新华网党委委员姚予疆、人文地理与生态摄影师蔡石、中国地图出版社集团总经理林振中出席发布会并共同为新书揭幕。现场共展出215幅油画原作，讲述人与自然和谐共生的中国故事。

《画游生态中国》是我国首部以绘画方式呈现



《讲给孩子听的中轴线上的老故事》一书以原创手绘插图、图文并茂的形式，生动展现了北京中轴线上多个

个历史文化遗存点的故事，并辅以平面示意图和科普知识板块，帮助青少年更深入地理解北京城的文化底蕴与中轴线申遗的重要意义。

未来，京版若晴公司将持续深耕主题多元、形式创新的文化活动。通过作家进校园、亲子共读沙龙、沉浸式阅读剧场等特色形式，将优质出版物精准输送至读者群体，持续激发全年龄段阅读热情，为书香京城建设注入持久文化活力。（穆宏志）

中国生物圈保护区网络成员生态风貌的科普出版物。全书以油画艺术的表现方式，对包括34家世界生物圈保护区在内的中国生物圈保护区网络成员，进行了生态学意义上的真实描绘，将艺术与科普、绘画与生态、创作与现实高度融为一体，是中国生物圈保护区网络建设与生态文明艺术表达的重要里程碑。

目前，《画游生态中国——中国生物圈保护区网络成员油画作品集（第一辑）》已在地图主题书店线下实体店和线上天猫旗舰店同步上市。（巴特）